

കൊമ്മനിസം; ഇസ്ലാം രഹു പാശ്വാത്യൻ വിശകലനം

[Malayalam]

റുവിയ ഹിൽ അബ്ദുൽ സലാം

വിവ: ആരിഫ് സൈയൻസ്

DA'WA BOOKS
Salafi Cultural Complex, Vytila, Cochin-19

Malayalam | Study | Feminism; Islam Oru Paschathyan Visakalanam

കൊമ്മനിസം; ഇസ്ലാം രഹു പാശ്വാത്യൻ വിശകലനം

Author: Rukiya Hil Abdul Salam

Translation: Aarif Sain

First Edition: December 2006

Price: Rs. 30.00

Publishers | Distribution:

Da'wa Books | Salafi Cultural Complex | Vytila | Kochi-19 | Kerala | India

Email: dawabooks@nicheoftruth.org

Cover: Primrose, Type Setting: Creative Media

Printing: Screen Offset, Kochi-18

All rights reserved. No part of this work may be reproduced or utilised in any form or by any means
without the prior written permission of the author or publishers. □

التحریر المثالی للمرأة

مقارنة بين المفهوم الإسلامي والمفهوم الغربي

رقية حل عبد السلام

ترجمة بلغة مليالم

ناشر: مكتب الدعوة
جمعية مشكاة الحق، كوجن ، كيرلا ، الهند

Web Edition prepared by:

islamhouse.com

1431 – 2010

പ്രസാധകർക്ക് പരയാനുള്ളത്.....

മലയാളത്തിൽ ഈന് ഏറെ ചർച്ച ചെയ്യപ്പെടുന്ന വിഷയങ്ങളിലോന്നാണ് വനിതാ വിമോനം. സ്ത്രീവാദികളും ലൈംഗിക തൊഴിലാളികളുമെല്ലാം പ്രധാനമായും പരയുന്നത് സ്ത്രീശാക്തീകരണത്തെയും വിമോചനത്തെയും കുറിച്ചു തന്നെയാണ്. വിമോചനം കോണ്ട് അതു ചർച്ചചെയ്യുന്ന പലരും അർത്ഥമാക്കുന്നതെന്നാണെന്ന് അവർക്ക് തന്നെ അറിയാത്ത അവസ്ഥയാണ് നിലനിൽക്കുന്നതെന്ന് ഈ ചർച്ചകൾ ശ്രദ്ധിക്കുന്ന ആർക്കും ബോധ്യമാകും. പെൺനെ ആണാക്കിതീർക്കുന്നതാണ് വിമോചനമെന്ന് ചിലർ കരുതുന്നു. മറ്റു ചിലരാകട്ടേ സകലവിധ വിധിവിലക്കുകൾ പെട്ടിച്ചേരിഞ്ഞ് ‘സുവിക്കു’ന്തിന്റെ പേരാണത്. സ്ത്രീയുടെ യമാർത്ഥ ശക്തിയെന്നതാണെന്ന് അവളുടെ അഭൈത്തകളും പ്രഗ്നങ്ങളുമെന്നതാണെന്ന് വന്നതുനിഷ്ഠമായി വിലയിരുത്തുവാൻ മാനവികമായ പരിഹാരങ്ങൾ നിർദ്ദേശിക്കുവാനും ഈ ചർച്ചകൾക്കൊന്നും കഴിയുന്നില്ല നതാണ് വാസ്തവം.

വനിതാ വിമോചനത്തകുറിച്ച് സംസാരിക്കുന്നവർ പ്രധാനമായും പ്രതികൂട്ടിൽ നിർത്തുന്നത് ഈപ്പലാമിനെയാണ്. അതു സ്വാഭാവികവുമാണ്. അവർ വിമോചനമായി കരുതുന്ന കാര്യങ്ങളിൽ

മിക്കതും ഇസ്ലാമിന്റെ ദൃഷ്ടിയിൽ അധാർമ്മികവും മാനവിക വിരുദ്ധവുമാണെല്ലാ. ഇസ്ലാം സംസാരിക്കുന്നത് സ്ത്രീവിമോചനത്തെയോ പുരുഷവിമോചനത്തെയോ കുറിച്ച് അല്ല. പ്രത്യും മാനവികതയെയും മനുഷ്യതുടെ മൊത്തത്തിലുള്ള പ്രശ്നങ്ങൾക്കുള്ള പരിഹാരത്തെയും കുറിച്ചാണ്. കുടുംബം സുദൃശ്യമായി നിലനിൽക്കേണ്ടത് പുരുഷന്റെയും സ്ത്രീയുടെയും കുട്ടികളുടെയും മാതാപിതാക്കളുടെയുമെല്ലാം ശാരീരികവും മാനസികവും ആത്മീയവുമായ സ്വാസ്ഥ്യത്തിനും ശാന്തിക്കും അനിവാര്യമാണെന്നും സമാധാനദായകമായ കുടുംബാന്തരീക്ഷമാണ് നല്ല സമൂഹത്തിന്റെ സ്വീഷ്ടികൾ പറ്റിയവരെ വളർത്തുന്നതെന്നുമുള്ള വന്നതുതകളുടെ വെളിച്ചത്തിൽ നിരീക്ഷിക്കുന്നവർക്കോണും ഇസ്ലാമിക നിയമങ്ങളുടെ മാനവികതയെ അംഗീകരിക്കാതിരിക്കാനാകില്ല. എന്നാൽ ‘ആണത്’മാണ് യഥാർത്ഥത്തിലുള്ള മനുഷ്യത്വമെന്ന് യഥാർത്ഥ സിദ്ധാന്തത്തിന്റെ വെളിച്ചത്തിൽ മാത്രം കാര്യങ്ങൾക്കാണുകയും പെണ്ണിനോട് ആണാകുവാൻ ഉപദേശിക്കുകയും ചെയ്യുന്നവർക്കും സകലവിധ നിയമങ്ങളിൽ നിന്നും മോചിതരായി സ്വത്വന്തരരായി ‘സുഖി’ക്കുവാൻ ആഹ്വാനം ചെയ്യുന്നവർക്കും ഇസ്ലാമിക നിയമങ്ങൾ അരോചകമായി തോന്നുക സ്വാഭാവികവുമാണ്. സ്ത്രീ വിമോചനത്തെക്കുറിച്ച് സംസ

രിക്കുന്ന മലയാളത്തിലെ മിക്ക നാവുകളും ഈ രണ്ടാം പക്ഷത്താണെന്നതാണ് വാസ്തവം.

സ്ത്രീ ശാക്തീകരണത്തെക്കുറിച്ച് സംസാരിക്കുന്നവർക്ക് പ്രധാനമായും ചുണ്ടികാട്ടുവാനുള്ളത് പാർച്ചാത്യൻ സ്ത്രീ നോട്ടിയെടുത്ത സ്ഥാനവും പദവിയും അംഗീകാരവുമാണ്. അഭ്രപാളികളിലും മാഗസിൻ കവറുകളിലും ഫാഷൻ പരേയുകളിലും പ്രത്യുക്ഷപ്ലേടുന്ന, പാർച്ചാത്യന്റെയും പറരസ്യത്യന്റെയും മനസ്സുകളിൽ പിരിമുറുക്കം സ്വീശ്ദിക്കുന്നവളാണ് ഈവരുടെ വീക്ഷണത്തിലെ വിമോചിതയായ സ്ത്രീ. അവളേ മാതൃകയാക്കുവാനാണ് ഈവർക്ക് ലോക സ്ത്രീത്വത്തോട് മൊത്തത്തിൽ ഉപദേശിക്കുവാനുള്ളത്. മാധ്യമങ്ങൾ വരച്ചു കാണിക്കുന്നതിന്പുറത്ത്, പാർച്ചത്യൻ വനിത നേരിട്ടുന്ന പ്രശ്നങ്ങളെക്കുറിച്ച് പഠനങ്ങളെ, വ്യസതുതാ വിവരങ്ങളെ ഒന്നും തന്നെ മലയാളി വായനക്കാരുടെ കൈകളിലെത്തുനില്ല. ഈയൊരു വിടവിലേക്കാണ് രൂഖിയ ഹിൽ അബ്സ്യൂൽ സലാമിന്റെ സ്ത്രീ വിമോചനത്തെക്കുറിച്ച് പഠനങ്ങളുടെ ഭാഷാന്തരം മലയാളി വായനക്കാർക്കായി ദാന്തവ ബുക്സ് സമർപ്പിക്കുന്നത്. സ്ത്രീ വിമോചനത്തിന്റെ മറവിൽ പാർച്ചാത്യനാടുകളിൽ നടക്കുന്ന പീഡനങ്ങളെക്കുറിച്ച് അനുഭവചെയ്തും നൽകുന്നതോടൊപ്പം ഈ രംഗത്തെ ഈസ്ലാമിന്റെ മാനവികമായ കാഴ്ചപ്പാടുകളെ അവതരി

പ്ലിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതാണ് ഈ കൃതി. പാർശ്വചാത്യൻ മാതൃകയിലുള്ള വിമോചനത്തിനുവേണ്ടി മലയാളി മക്കമാരെ സജ്ജമാക്കുവാൻ ശ്രമിക്കുന്ന വർക്കുള്ള താക്കീതുകൂടി ഉൾക്കെള്ളുന്നതാണ് തികച്ചും വ്യതിരിക്തവും അനുഭവങ്ങളുടെ വെളിച്ചതിൽ ഏഴുതപ്പെട്ടതുമായ ഈ പുസ്തകമെന്ന് ഈതു വായിക്കുന്നവർക്കെല്ലാം ബോധ്യപെടുമെന്ന കാര്യത്തിൽ സംശയമില്ല.

റുവിയ ഹിൽ അബ്ദുൽ സലാമിന്റെ കൃതി മലയാളത്തിലേക്ക് മൊഴിമാറ്റം നടത്തിയത് ആരിഹ് സെയ്നാൻ. രണ്ടു പേരോടും ദാരശ്വാ ബുക്സിനും മലയാളി വായനക്കാർക്കുമുള്ള കൃതജ്ഞത രേഖ പ്പെടുത്തുവാനും അവർക്കായി പ്രാർത്ഥിക്കുവാനും ഈ അവസരം ഉപയോഗപ്പെടുത്തണ്ട്. നാമാ.... നീ ഇതൊരു പ്രതിഫലാർഹമായ പ്രവർത്തനാമയി സ്വീകരിക്കുകയും തെങ്ങങ്ങളെയെല്ലാം സ്വർഗ്ഗത്തിൽ ഒരിമി ചുകുട്ടുകയുംചെയ്യണമേ. (ആമീൻ)

മാനേജർ, ദാരശ്വാ ബുക്സ്

താളുകളിൽ

●	മുഖ്യനിർമ്മിത വ്യവസ്ഥ ഒരു നാടകം	07
●	കരുന കുടുംബ സംവിധാനം	22
●	‘തീയം അടിച്ചമർത്തപ്പെടുന്നു	36
●	പണ്ഠതാഴിൽ ശക്തിയും ഭാർബല്യവും	47
●	ഒടിന് പുറതേക്ക്	57
●	‘തീശക്തി അവഗണികപ്പെടുന്നു	70
●	ഡിയ ശക്തിയും ഭാബല്യവും	83
●	ടിന്താറൻ മനസ്സിലെ ഇന്റലാം	93

മനുഷ്യനിർമിത വ്യവസ്ഥ

രൂപ നാടകം

ജീവിതം ഒരു നാടകവേദിയാണെന്ന് പറയ പ്ലോറുണ്ട്. അങ്ങനെന്നയാണെങ്കിൽ ജീവിത നാടകത്തിലെ താരങ്ങൾ സ്ത്രീകളായിരിക്കും. വിമോചിതം, വിമോചനം എന്നീ പദങ്ങൾക്ക് അവയുടെ അർത്ഥം പുർണ്ണമായി നഷ്ടപ്ലൂടിക്കുന്നു. സേചരാധിപത്യത്തിൽ നിന്നും അടിച്ചുമർത്തലുകളിൽ നിന്നും അതല്ലെങ്കിൽ മനുഷ്യനിർമിത വ്യവസ്ഥകളിൽ നിന്നുമുള്ള ഒരാളുടെ വിമോചനം എന്ന് വിശദീകരിക്കുന്നതിന് പകരം അവയുടെ അർത്ഥം എല്ലാത്തരം വിധിവിലക്കുകളിൽ നിന്നുമുള്ള മോചനം എന്നായി പരിവർത്തിപ്പിക്കപ്ലൂടിരിക്കുന്നു. അമവാ ഓർക്ക് കരുതിയത് പോലെ ജീവിക്കാനും പ്രവർത്തിക്കാനുമുള്ള സ്വാത്രന്ത്ര്യമുണ്ട് എന്നർത്ഥമം. വളരെ പ്രാധാന്യമർഹിക്കുന്ന ഒരു വാക്കുകളുടെ ധമാർത്ഥ അർത്ഥവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട വട്ടംചുറ്റൽ വീണ്ടും വീണ്ടും ഉയർന്ന് വരുന്നത് സ്ത്രീകളുടെ ഭാഗത്തുനിന്നാണ്. സ്ത്രീകളുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് ധാരാളം ഉയർന്ന് കേൾക്കുന്ന ശബ്ദങ്ങളാണിവ എന്നതുതന്നെന്നയാണിതിന് കാരണം.

ഈ ചിന്താകുഴപ്പങ്ങൾ സമ്മാനിച്ച് ഏറ്റവും വലിയ ഫലം, പാശ്ചാത്യ വനിതകൾ അവൾ അക്ക് പ്ലേട്ടിരിക്കുന്ന കെണ്ണിയും തന്റെ സമൂഹത്തിൽ നിന്ന് നിരന്തരം നേരിട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന പീഡ നങ്ങളും കാണാൻ സാധിക്കുന്നതില്ല എന്നതാണ്. മറ്റു പലപദങ്ങളും തെറ്റായ അർത്ഥത്തിൽ ഉപയോഗിക്കപ്പെടാറുണ്ട്. അർത്ഥമം മാറ്റിമരിക്കാനായി പല പദങ്ങളും സന്ദർഭത്തിൽ നിന്ന് അടർത്തി മാറ്റപ്പെടാറുമുണ്ട്. അടിച്ചമർത്തൽ, മനുഷ്യാവകാശങ്ങൾ തുടങ്ങിയവ ഈ ഗണത്തിലുൾപ്പെടുന്നു. ഉദാരവൽക്കരണത്തിന് വിധേയമായ ആധുനിക സമൂഹത്തിനുസൃതമായി പുനർന്നിർവ്വഹിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു ഈ പദങ്ങൾ എന്ന് സ്ഥാനത്തും അസ്ഥാനത്തുമുള്ള അവയുടെ പ്രയോഗങ്ങളിൽ നിന്ന് സ്വപ്നങ്ങളാണ്.

അടിച്ചമർത്തൽ (oppression) എന്ന പദം നിർവ്വചിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത് ഇങ്ങനെയാണ്. That which oppresses burdens, a feeling of being heavily weighed down, either mentally or physically; depression, weariness. (*American Heritage Dictionary of the English Language P. 922*) (അടിച്ചമർത്തുന്നതും തെരുക്കു മുണ്ടാക്കുന്നതുമായവ, മാനസികമായോ ശാരീരികമായോ ഭാരിച്ചതാകുന്നു എന്ന തോന്തൽ, പീഡ

നു, ക്ഷീണം) to opress എന്നാൽ, to subjugate or persecute by unjust or tyrannical use of force or authority. (Ibid: P. 922) (അനീതിയും സേചരാദിപത്യമാർഗ അളുമുപയോഗിച്ച് കീഴടക്കുക, പീഡിപ്പിക്കുക). എന്നാൽ ഈ മികപൊതുവായും ഈ പദമുപയോഗിക്കുന്നത് തങ്ങളുടെ വൈയക്തിക സ്വാത ഗ്രൂത്തിൻമേലുള്ള വിലക്കുകളെ കുറിക്കാനാണ്. പലപ്പോഴും ആ വിലക്കുകൾ അവരെ സംരക്ഷിക്കുന്നുണ്ടെന്നത് വേരെ കാര്യം. അവരെ സംബധിച്ചതെന്നും പീഡനത്തിനും അടിച്ചുമർത്തലിനും വിധേയരാകുന്നവരുടെ പ്രതീകം ശരീരം മുഴുവൻ വസ്ത്രം കൊണ്ട് മറക്കുന്ന മുസ്ലിം സ്ത്രീയാണ്. എന്നാൽ മുസ്ലിം സ്ത്രീ ഇങ്ങനെ വസ്ത്രം ധരിക്കുന്നത് അവളുടെ സ്വഭാവം അങ്ങനെ ചെയ്യാൻ നിർദ്ദേശിച്ചത് കൊണ്ടാണ് എന്നതാണ് ഒന്നാമതൊ വസ്തുത. രണ്ടാമതായി ദൈവീക നിയമങ്ങൾപാലിക്കുന്നേണ്ടി അത് ഈ ജീവിതത്തിലും വരാനിരിക്കുന്ന ജീവിതത്തിലും സുരക്ഷ പ്രാഥാനം ചെയ്യുന്നു. ശരീരം കൂട്ടുമായി മരച്ചതുകൊണ്ട് ഒരു ഈ എന നിലയിലല്ല മറിച്ച് ആരാവോടും മഹത്വത്തൊടേയുമാണ് ഒരു മുസ്ലിം സ്ത്രീ പരിഗണിക്കപ്പെടുന്നത്. മുസ്ലിം വനിത പാശ്വാത്യ വനിതയെ നോക്കിക്കാണുന്നത് വ്യസനത്തോടും തികഞ്ഞ സഹതാപത്തോടെയും

മാൻ. ബാനം പോലെ ഓരോ വർഷവും കുതിച്ചുയരുന്ന ബലാൽസംഗക്കണക്കുകൾ ലൈംഗിക പീഡന കേസുകൾ കൂടെ കൂടെ തടിച്ച്കൊഴുക്കുന്ന നശച്ചിത്ര വ്യവസായം, എയ്ഡ്സ്... അപ്പോൾ പീഡനങ്ങൾ അനുഭവിക്കുന്നത് മുസലിം സ്ത്രീയല്ല പടിഞ്ഞാറൻ സ്ത്രീയാണ്.

കുടുതൽ സ്വാതന്ത്ര്യം അനുവദിച്ച കിട്ടുകയാണെങ്കിൽ തങ്ങൾ സന്തുഷ്ടരാകും പക്ഷേ, തുടർന്ന് വരുന്നവർക്ക് സമൂഹത്തോടോ അതിലെ വ്യക്തികളോടോ യാതൊരു തരത്തിലുള്ള വൈയക്തിക ഉത്തരവാദിത്തങ്ങളുമുണ്ടായിരിക്കുകയില്ലെന്ന് വിശ്വസിക്കാൻ മാത്രം ജനങ്ങൾ വളർന്നുകഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. ഈത് നാടകത്തിന്റെ തുടക്കം മാത്രമാണ്. തിരുപ്പീല ഉയരുന്നതെയുള്ളൂ.

സ്ത്രീയുടെ സമത്വനിശ്ചയം ചരിത്രത്തിലുടെ

ഇന്നലാം ആയിരത്തിനാനും വർഷങ്ങൾക്ക് മുമ്പ് സ്ത്രീകൾ പുരുഷനുസമാനമായ പദവി നൽകിയിട്ടുണ്ട്. എന്നാൽ, ലോകത്തിന്റെ വിവിധ സാംസ്കാരിക കേന്ദ്രങ്ങളിൽ ചരിത്രത്തിലുടനീളം ചുടേറിയ ചർച്ചകൾ വിഷയമായിരുന്നു സ്ത്രീ സമത്വം. ചരിത്രപരമായി, സ്ത്രീ ദുരുപ്പയോഗം ചെയ്യപ്പെടുകയും അപേക്ഷയാട്ടുകൂടിയുള്ള പെരുമാറ്റത്തിന് വിധേയമാവുകയും

തീർച്ചയായും തെറ്റായി പ്രധിനിധീകരിക്കപ്പെട്ടുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. ലോകത്ത് ഏറ്റവും കൂടുതൽ അനുയായികളുള്ള മതങ്ങൾ പോലും സ്ത്രീയെ അപമാനിക്കുകയും അവളോട് ഹീനമായി പെരുമാറുകയും അവൾക്ക് മനുഷ്യാവകാശങ്ങൾ തടസ്തുവെക്കുകയും അവരുടെ വ്യക്തിത്വം നിഷ്യിക്കുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. പുരുഷനുമായി അവളുടെ ബന്ധം നിർവ്വചിക്കപ്പെട്ടിരുന്നില്ല. യോ: ജമാൽ ബദവിയുടെ സ്ത്രീയുടെ പദവി ഇന്റലാമിൽ (The Status of Woman in Islam) എന്ന പ്രഖ്യാപനം സ്ത്രീയെ പുരുഷന് കീഴ്പെടുത്തുന്ന നിയമസംഹിതകളോട് വിരൽ ചുണ്ടുന്നുണ്ട്.

ഇന്ത്യയിൽ സ്ത്രീകളുടെ അടിമത്തം, പ്രമാണവും പ്രധാനവുമായ നിയമവും ലക്ഷ്യവുമായിരുന്നു. ഒരു തരത്തിലുള്ള സാമ്പത്തിക സ്വാതന്ത്ര്യവും അവർക്കനുവദിക്കപ്പെട്ടിരുന്നില്ല. അത് കൂടുംബത്തിലെ പുരുഷന് മാത്രം സംഭരണം ചെയ്യപ്പെട്ടിരുന്നു. ഹിന്ദു വൈദികപ്രകാരം സ്ത്രീയുടെ ജീവിതം ശുഭപ്രതീക്ഷക്ക് വകനൽകുന്നതോ ഭാവി വാഗ്ദാനം ചെയ്യുന്നതോ അല്ല. ഒരു സ്ത്രീ അവൾ ഒരു നല്ല സ്ത്രീയോ ഭാര്യയോ ആയി പരിഗണിക്കപ്പെടണമെങ്കിൽ അവളുടെ ജീവിതം പുരുഷബന്ധുകളുടെ വിശിഷ്യാ ഭർത്താവിന്റെ പുർണ്ണ നിയന്ത്രണത്തിന് കീഴിൽ

കൊണ്ടുവരണം. അവളുടെ ശാരീകവും മാനസികവുമായ പ്രാപ്തിയും ശക്തിയും ക്രമപ്പെടുത്തുന്നത് ഭർത്താവായിരിക്കും. ഏതെങ്ങനെയും സ്വന്തിപക്ഷതയെത്താത്ത ശിശുപ്രായയും ജീവിതത്തിലുടനീളം ഒരു രക്ഷിതാവിനെ ആവശ്യമുള്ളബാലികയുമായിരുന്നു. അവളുടെ രക്ഷിതാവ് വിവാഹത്തിന് മുമ്പ് അടുത്ത ബന്ധുക്കളായ പുരുഷൻമാരും വിവാഹത്തിന് ശേഷം ഭർത്താവുമായിരുന്നു. വിവാഹബന്ധത്തിലേർപ്പൊൻ സ്വന്തിയുടെ സമ്മതം ആവശ്യമുണ്ടായിരുന്നില്ല. അവളുടെ ഭാവി വരനായി രക്ഷിതാക്കൾ ആരെതെരെഞ്ഞടക്കുത്താലും അതംഗീകരിക്കാവുന്നവിധത്തിലായിരുന്നു പരമ്പരാഗതമായി അവർ വളർത്തപ്പെട്ടത്. രോമിലും സ്വന്തി പരിഗണിക്കപ്പെട്ടിരുന്നത്. പക്ഷതയെത്താത്തവളും സംരക്ഷിക്കേണ്ട ബാലികയുമായിട്ടായിരുന്നു. അമവാ ഏതു വളവിലും തിരിവിലും സഹായമാവശ്യമായ ഒരു ശിശു. ചുരുഷ്ണരുടെ അഭിപ്രായത്തിൽ ഒരു പ്രവൃത്തി ചെയ്യാൻ സ്വന്തം നിലക്ക് പ്രാപ്തിയില്ലാത്തവളാണ് സ്വന്തി. വിവാഹിതയാകുമ്പോൾ അവളുടെ സ്വന്തതു മുഴുവൻ ഭർത്താവിന്റെ കലർപ്പില്ലാത്ത സന്ധാദ്യമായിമാറുന്നു. അടിമയുടേതിന് സമാനമായിരുന്നു അവളുടെ പദവി. പൊതു ജീവിതത്തിൽ ഏതെങ്കിലും രൂപത്തിലുള്ള പാരസ്യത്തെന്നുമോ അവകാശമോ അവൾക്കുണ്ടിക്ക

പ്രേട്യരുന്നില്ല. വിവാഹകാര്യങ്ങൾ അവളുടെ നിയന്ത്രണത്തിന് പുറത്തായിരുന്നു. സ്കാൻഡി നേവിയയിൽ 1790 നുറ്റാണ്ടിന്റെ അവസാനത്തിലും ഒഴിവു കുറഞ്ഞതുമായിരുന്നു. നിയമങ്ങളിൽ, രക്ഷിതാ വിന്റെ അനുമതിയില്ലാതെ ഒരു സ്ത്രീ വിവാഹിത യായാൽ അധ്യാർഹക്ക് അവളുടെ ജീവിതകാലം മുഴുവൻ അവളെ ഭരിക്കാൻ അവകാശമുണ്ടായിരുന്നു. ബേട്ടീഷ് പൊതു നിയമപ്രകാരം, വിവാഹസ്ഥ യായത്ത് ഭാര്യയുടെ കൈവശമുള്ള സ്വത്തുക്കളെ ലിംഗം അവളുടെ ഭർത്താവിന്റെതായി മാറ്റും. അവളുടെ വകയായ ഭൂമിയിൽ നിന്നുണ്ടാകുന്ന പാടത്തിനും ദംബത്തികൾ എന്ന നിലയിലുള്ള കൂട്ടുജീവിതത്തിനിടയിൽ ഉണ്ടാകുന്ന മറ്റൊരുമാനങ്ങളും ഉപയോഗിക്കാനും കൈകാര്യം ചെയ്യുവാനും അധ്യാർഹക്ക് അർഹതയുണ്ടായിരിക്കും. ഭാര്യയുടെ സ്വകാര്യസ്വത്തിനേലുള്ള ഭർത്താവിന്റെ അധികാരം പൂർണ്ണമായിരുന്നു. തനിക്ക് ഉചിതമെന്ന തോന്നുന്നവിധം അത് ചെലവാക്കാനുള്ള അവകാശവും അധ്യാർഹക്കുണ്ടായിരുന്നു. പത്തൊന്തരാവം നുറ്റാണ്ടിന്റെ അവസാനത്തോടെ സ്ത്രീകളുടെ പദവി ചെറിയ തോതിൽ ഉയരുകയുണ്ടായി. 1870 തോന്ത്രിയിൽ വന്നതും 1882 തോന്ത്രിയിൽ ഭേദഗതി വരുത്തിയതുമായ വിവാഹിതയായ സ്ത്രീകളുടെ സ്വത്ത് നിയമ (Married Women's Property Act) പ്രകാരം

അവൾക്ക് സ്വത്ത് കൈവശം വക്കാനുള്ള അനുമതി ലഭിച്ചു. ഈതേ കാലത്താണ് സർഹൈൻറി മെയ്സ് ഇങ്ങനെ എഴുതുന്നത്. ക്രിസ്ത്യൻ നിയമങ്ങളുടെ ദിവ്യ ഒപ്പ് ധാരാ ധാരാ കര്ത്തിൽസുക്ഷിക്കുന്ന സമൂഹത്തിനും വിവാഹിതയായ സ്ത്രീകൾ ആദ്യ കാല രോമൻ നിയമം കനിഞ്ഞരുളിയ അവകാശങ്ങൾ നിലനിർത്താനായിട്ടില്ല”. ജോൺ സ്റ്റൂപേർട്ട് മിൽ എഴുതി നാഗരികതയും ക്രിസ്തുമതവും സ്ത്രീയുടെ അവകാശങ്ങൾ സംരക്ഷിച്ചുവെന്ന നിരന്തരമായി നാം കേടുകൊണ്ടിരുന്നു. അതേസമയം നമ്മുടെ സമൂഹത്തിലെ ഭാര്യ ധമാർത്ഥ തതിൽ ഭർത്താവിന്റെ പരിചാരകയായിരുന്നു. നിയമപരമായി ഒരുംധിൽ കൂടണ്ണ ഓന്നുമല്ലായിരുന്നു അവൾ”.

മോഗ്രായുടെ ന്യായപ്രമാണ പ്രകാരം ഈ ആശയം വ്യക്തമാക്കാനായി സ്ത്രീയുടെ ‘വിവാഹ നിശയയം’വരെ നടത്തപ്പെടുകയുണ്ടായി. ഈത് അർത്ഥമാക്കുന്നത്, അവൾ ഒരു കച്ചവടച്ചരക്കായിട്ടായിരുന്നു പരിഗണിക്കപ്പെട്ടിരുന്നത് എന്നാണ്. അവൾ തന്റെ ഭർത്താവിന്റെ സമ്പൂർണ്ണ ഉടമസ്ഥയിലുമായിരുന്നു. വിവാഹത്തിന് സമ്മതിക്കാനും വിവാഹമോചനത്തെക്കുറിച്ചാലോചിക്കുവാനും അവർക്ക് യാതൊരുവിധ അവകാശവും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. ഇതിനെല്ലാമുള്ള അവകാശം

അവളുടെ ഭർത്താവിന്റെതായിരുന്നു. അയാൾക്ക് ഇതിനെല്ലാമുള്ള എല്ലാവിധ നിയമാവകാശങ്ങളും അധികാരങ്ങളുമുണ്ടായിരുന്നു. (The Status of Women in Islam: P 6-9).

വിവാഹം കിഴക്കും പടിഞ്ഞാറും എന്ന ഗ്രന്ഥത്തിൽ ഡേവിട്ടും വേറാ മെയ്സും കുറച്ചുകൂടി ഭംഗിയായിട്ടാണ് ഈക്കാര്യം സംകേഷപിച്ചിരിക്കുന്നത്. “നമ്മുടെ ക്രിസ്ത്യൻ പാരമ്പര്യം ഇത്തരം അവഹോളനാപരമായ വിധിപ്രസ്താവങ്ങളിൽ നിന്ന് മുക്തമാണെന്ന് കരുതരുത്. ആദ്യകാല പാതിരിമാർ സ്ത്രീകളെക്കുറിച്ച് നടത്തിയ നിന്യമായ പരാമർശങ്ങൾ മറ്റൊരുപാരമ്പര്യം കണ്ണടത്തുക പ്രയാസകരമായിരിക്കും. ഈ പാതിരിമാരുടെ എഴുത്തുകളിൽ ഒരു ഭാഗത്ത് സ്ത്രീവിശ്വാസിപ്പിക്കപ്പെടുന്നത് നരകത്തിന്റെ വാതിൽ, മനുഷ്യത്തിനുകളുടെ മുഴുവൻ മാതാവ് എന്നാക്കയാണ്. ലോകത്തിനുമേൽ സ്ത്രീ വലിച്ചിട്ട് ശാപത്തിന് അവൾ നിരന്തരം പ്രായശ്വിത്തം ചെയ്തു കൊണ്ടിരിക്കണം, അവൾ തന്റെ വസ്ത്രത്തിന്റെ കാര്യത്തിൽ നാണിച്ച് തലതാഴ്ത്തണം കാരണം, അതവരളുടെ പതനത്തിന്റെ സ്മാരകമാണ്. അവൾ തന്റെ സഹന്ദര്യത്തിന്റെ പേരിൽ വിശിഷ്യാനാണിക്കണം. കാരണം അതാണ് പിശാചിന്റെ ഏറ്റവും ശക്തമായ ഉപകരണം. കൂടുതൽ അപകട

കരമായ പ്രസ്താവനകളിലോന്നാണ് തെർത്തു ല്യൂൻ (Tertullian) നടത്തിയത്, “നിങ്ങൾ ഓരോരു തത്രും ഓരോ ഹബ്മാരാണെന്ന് നിങ്ങൾക്കറിയാമോ? നിങ്ങളുടെ ലെംഗീക്തയെ കുറിച്ചുള്ള ദൈവത്തിന്റെ വിധി എക്കാലവും നിലനിൽക്കുന്നു. നിങ്ങളുടെ പാപവും നിങ്ങളോടൊപ്പം ജീവിക്കുന്നു. നിങ്ങൾ പിശാച് കടന്ന് വരാനുള്ള കവാടമാണ്. വിലക്കമേപ്പട്ട മരത്തിന്റെ വിലക്ക് തകർത്തത് നിങ്ങളാണ്. ദൈവിക നിയമം ആദ്യം വലിച്ചറിഞ്ഞത് നിങ്ങളാണ്. പിശാചിന് ആക്രമിക്കാൻ ദൈവം ലഭിക്കാതിരുന്ന ഒരാളെ പ്രലോഭിപ്പിച്ചുവരാണ് നിങ്ങൾ. നിങ്ങളാണ് വളരെ വേഗത്തിൽ ദൈവത്തിന്റെയും പുരുഷന്റെയും പ്രതിശ്രായ തകർത്തവർ (The Status of Women in Islam: P. 10).

ആദ്യകാല ക്രിസ്ത്യൻ മത തത്ത്വചിന്തയിൽ നിന്നാണ് പാശ്വാത്യനാഗരികത ഉടലെടുക്കുന്നത്. ഈ നാഗരികതയുടെ തുടക്കം മുതൽക്കുള്ള ചരിത്രവും പാരമ്പര്യവും സ്ത്രീകൾ അവകാശം നൽകുന്നതിൽ അനേക പരാജയമായിരുന്നു. കാലഗതിയിൽ സ്ത്രീ കുടുതൽ ബോധവതിയും വിജ്ഞയുമായിത്തീർന്നു.

അവൾ തുല്യതക്കും തുല്യമായ അവസര ത്തിനുമുള്ള പോരാട്ടം ആരംഭിച്ചു. ഒരു മതത്തി നേരും (കീസ്റ്റതു മതത്തിനേരു പ്രത്യേകിച്ചും) കൊടികർക്കു കീഴിലായിരുന്നില്ല ഈ പോരാട്ടം. മറിച്ച് അവളുടെ മാനുഷികമായ അവദ്വോധ (ഹിത്റർ)ത്തിനേരു അടിസ്ഥാനത്തിൽ തങ്ങൾ പുരുഷമാരെപ്പോലെത്തന്നെ വിലയും നിലയുമുള്ളവരാണെന്നും തിന്നയുടെ പ്രതിരുപദ്ധതില്ല എന്നും ആ അവദ്വോധം അവരെ ഉണ്ടത്തി. അവസാനം സ്ത്രീ നിലക്കെണ്ടത്തി, നിരന്തരമായ പോരാട്ടങ്ങൾക്കൊടുവിലാണെന്ന് മാത്രം. ഓനാമ തായി തുല്യനിലയിലുള്ള വിദ്യാഭ്യാസത്തിന് വേണ്ടി യുള്ള അവകാശമായിരുന്നു അവൾക്ക് നേടിയെടുക്കേണ്ടിയിരുന്നത്. തുടർന്ന് ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസരംഗത്ത് നേടിയെടുത്ത വിജയത്തിലൂടെ അവൾക്ക് തങ്ങളുടെ ബുദ്ധിശക്തിയെല്ലാം കേണ്ടിയിരുന്നു.

സ്വപ്ന്ദം ഇത് മനുഷ്യനേരു രൂപകൽപന.

തങ്ങളുടെത്ത് സ്വാത്രന്ത്ര്യത്തിനേരു സ്വന്തം നാടാണെന്നും അത് ജനങ്ങൾക്ക് പൂർണ്ണ സ്വാത്രന്ത്ര്യം അനുവദിച്ച മല്ലാണെന്നും വാശ്വരാത്മക സമൂഹങ്ങൾ വീന്പിള്ളക്കാറുണ്ട്. ആ സമൂഹങ്ങൾ തങ്ങളുടെ പൗരമാരുടെ പേരിൽ ഏതെങ്കിലും ത

രത്തിലുള്ള മത-ധാർമ്മിക മൂല്യങ്ങൾ അടിച്ചേര് പിക്കുന്നില്ല എന്നത് ശരിയാണ്. എന്നാൽ ഈ ഒട്ടും അഭികാമ്യമായ പ്രവണതയുമല്ല. അമേരിക്കൻ സമൂഹത്തെത്തന്നെന്ന ഏടുത്തുനോക്കു, ധനാർത്ഥത്തിൽ അതിന് ഒരംഗിക്കൂത്ത മതമേയില്ല. അപോൾ ഒരു ചോദ്യം ബാക്കി നിർക്കുന്നു. പിനെ എവിടെനിന്നാണ് ആ സമൂഹം അമൃവാ അതിലെ പാരമാർ തങ്ങളുടെ ആശയങ്ങളും ധാർമ്മിക മൂല്യങ്ങളും സ്വീകരിക്കുന്നത്? എങ്ങനെയാണ് നാട്ടിലെ നിയമങ്ങൾ നിശ്ചയിക്കുന്നതും നടപ്പിൽ വരുത്തുന്നതും? എല്ലാ ലോകമത അങ്ങളിൽ നിന്നുമായി ധാർമ്മിക മൂല്യങ്ങൾ ചികഞ്ഞടക്കുകയായിരിക്കുമോ? അങ്ങനെയാണെങ്കിൽ പ്രശ്നം ഒന്നുകൂടി സകീർണ്ണമാവുകയല്ല ചെയ്യുക? കാരണം ഒരു മതം ധാർമ്മികം എന്ന വിളിക്കുന്ന ഒന്നിനെ മറ്റാരുമതം അധാർമ്മികം എന്ന് വിളിച്ചേക്കാം. ഈത്തരം ഒരു പരിതസ്ഥിതിയിൽ പാശ്ചാത്യ വ്യവസ്ഥ എങ്ങനെയാണ് ധാർമ്മികമായ മാർഗനിർദ്ദേശങ്ങൾ അവതരിപ്പിക്കുക?

പടിഞ്ഞാറിന് അതിന്റെ നിയമങ്ങളും ഏതെങ്കിലും ഒരു മതത്തിൽ നിന്ന് സ്വീകരിക്കാനാവുകയില്ല. അങ്ങനെ ചെയ്യുകയാണെങ്കിൽ അതിനർത്ഥം തങ്ങളുടെ പാരമാരുടെ മേൽ ഒരു മതം അടിച്ചേര് പിക്കുക എന്നതായിരിക്കും. ഇഷ്ടമുള്ള

എത്ത് മതത്തിൽ വിശ്വസിക്കുവാനുമുള്ള സ്വാത ട്രൈം തങ്ങളുടെ സമൂഹം അനുവദിച്ച അവകാ ശത്രിന്റെ നിശ്ചയവും പള്ളിയെ രാഷ്ട്രത്തിൽ നിന്ന് മാറ്റി നിർത്തുക എന്ന കൊട്ടിഹേബാഷിക്ക പ്ലേറ്റ് ആശയത്തിന്റെ നിരാസവുമായിരിക്കുമത്.

തങ്ങളുടെ രാഷ്ട്രം അപദാ ഭരണ വ്യവ സ്ഥ ക്രിസ്തുമത നിയമങ്ങളുടെ അടിസ്ഥാന ത്തിൽ നിലവിൽ വന്നതാണെന്ന് ചില അമേരിക്ക റം പജറമാർ അവകാശപ്പെടാറുണ്ട്. വിഷയങ്ങൾ വേരോവേരേ ഫ്റെഞ്ച് പരിശോധിക്കുന്നോൾ ഈ അവകാശവാദത്തിന്റെ വിശ്വാസ്യതയിൽ സംശയം തോന്നുക സ്വാഭാവികമാണ്.

ഒന്നാമതായി അമേരിക്ക അതിന്റെ പാര നാർക്കുമേൽ കൊടുംപലിശ ചുമതലാറുണ്ട്. ബെബബിശ് നിയമപ്രകാരം അത് പാപമാണ്. രണ്ടാമതായി, വേശ്യാവ്യത്തിയുടെ നിയമസാധ്യ കരണം, ചുതാട്ടം, മദ്യത്തിന്റെ വിൽപനയും വ്യാപകമായ ഉപയോഗവും, നഗ്നചിത്ര വ്യവസായം.. ഇതെല്ലാം ക്രിസ്തുമതമടക്കമുള്ള മിക്ക ലോക മതങ്ങളുടെയും നിയമങ്ങളുടെ ലംഘനമാണ്.

മതം അനുധാവനം ചെയ്യുന്നതിന് പകരം തോന്നിയതുപോലെ നീങ്ങുകയാണ് പാർപ്പാത്യ

നാഗരികത ചെയ്തത്. പരീക്ഷണങ്ങളിലും വീഴ്ചകളിലും മനുഷ്യനിർമ്മിതമായ ഒരു വ്യവസ്ഥ ഉണ്ടാക്കിയെടുത്തു.

പാർപ്പാത്യ ചിന്തയും അവിടെയുള്ള പ്രവണതകളും പ്രളയം പോലെ പെരുകിവരുന്ന കുറുക്കുത്തുങ്ങളുടെ നിരക്കുകളും അടിസ്ഥാനപ്പെടുത്തി പരിശോധിച്ചാൽ അധാർമ്മികകം എന്ന വിശേഷിപ്പിക്കപ്പെടാൻ അവിടെ ഒന്നുമവശേഷിക്കുന്നില്ല.

പാർപ്പാത്യ നാടുകളിലെ മനുഷ്യനിർമ്മിത വ്യവസ്ഥകൾ ജീവിതം കൂടുതൽ പ്രധാനമേരിയതും ദുസ്സഹമാക്കുകയുമാണുണ്ടായത്. കാരണം അവ ജീവിതത്തിന്റെ അനിവാര്യ ഘടകങ്ങളെ മാറ്റിമറിക്കുകയാണ് ചെയ്തത്. (സമ്പദം, നീതിന്യായം, വിദ്യാഭ്യാസം, സാമൂഹ്യനിയന്ത്രണം, കൂടുംബജീവിതം, തൊഴിൽ പരിതസ്ഥിതികൾ തുടങ്ങിയവ) ഓരോന്നിനും പുതിയ രൂപത്തിലുള്ള മുല്യങ്ങൾ നിർമ്മിച്ചുകൊണ്ടായിരുന്നു ഈ മാറ്റിത്തിരുത്തൽ.

ജീവിതം ഒരു സാകല്യമായിക്കാണേണ്ടതിന് പകരം ഈ വ്യവസ്ഥ ജീവിതത്തെ കഷ്ടങ്ങളിലും ചെരുകളിക്കകളുമായിട്ടാണ് പരിശാശ്വത്. ധമാർത്ഥത്തിൽ ജീവിതത്തെ കൊച്ചുകൊച്ചു ഭാഗങ്ങൾ

ളായി വിഭജിക്കാൻ സാധ്യമല്ല കാരണം ഒരോ ഭാഗത്തിനും മറ്റാനീനും ശക്തമായ സ്വാധീന വും വ്യക്തമായ പ്രഭാവവുമുണ്ട്. ഉദാഹരണം നോക്കു, സ്കൂൾ സ്വന്ധായം പരാജയപ്പെടുക യാഥാണെങ്കിൽ കൂട്ടികൾ വളരുക നിരക്ഷരരായിട്ടായിരിക്കും, കൂട്ടികൾ നിരക്ഷരരായിവളരുകയാണെങ്കിൽ സമൂഹം ബൗദ്ധികമായി ദുർഘ്ഗലപ്പെടും. സമൂഹം ദുർഘലമായാൽ കൂടുംബ സംവിധാനം ഭീഷണി നേരിടും.

വൈവിധ്യമാർന്ന മൂല്യങ്ങളും നിയമങ്ങളും ജീവതത്തിനീരി ഏതെങ്കിലും ഘടകങ്ങളുടെ മേൽ അടിച്ചേരിക്കുകയാണെങ്കിൽ അത് ആശയക്കുഴപ്പം സ്വഷ്ടിക്കുകയും മനുഷ്യജീവിതത്തിനീരി സന്തുലിതാവസ്ഥക്ക് ആവശ്യമായ സഹകരണവും സഹവർത്തിത്വവും തകർന്നടിയുകയും ചെയ്യും.

തകരുന്ന കുടുംബ സംവിധാനം

പാശ്ചാത്യലോകത്ത് ഈന്ന് കാണുന്ന കൂഴി പൂഞ്ഞളുടെയും അവധിവസ്ഥയുടെയും പ്രധാന ഇരകൾ സ്ത്രീകളും കുട്ടികളുമാണ്. മനുഷ്യനിർമ്മിത വ്യവസ്ഥ അവരുടെ ആവശ്യങ്ങളെയും അവകാശങ്ങളെയും നിരന്തരം അവഗണിക്കുകയായിരുന്നു. മതം ഒരു സമൂഹത്തിന്റെ കേന്ദ്ര സ്ഥാനത്ത് പ്രതിഷ്ഠിക്കപ്പെട്ടില്ലെങ്കിൽ മുമ്പോടുള്ള ഓരോ കാൽവെപ്പും ധാർമ്മികതയിൽനിന്നും കുടുംബ സംവിധാനത്തിൽ നിന്നുമുള്ള പടിപടിയായ അകന്ന പോകായിരിക്കും. (അലിജാ ഇസത്ത് ബഗോവിച്ച്, Islam Between East and West: P. 175). എന്നാൽ, ഈതിന് വിപരീതമായി മതം എന്നും എല്ലായ്പ്പോഴും കുടുംബം എന്ന സ്ഥാപനത്തിനും അതിലെ സ്ത്രീകൾക്കുള്ള വിശ്രിഷ്ടാ അമമമാർക്കുള്ള പ്രാധാന്യത്തിനും ഉള്ള നൽകിയിട്ടുണ്ട്. (Ibid: P.179). പാശ്ചാത്യ ലോകത്ത് ജീവിതത്തിന്റെ ഏതാണ്ടെല്ലാ മേഖല കൾക്കും മുൻഗണന നൽകപ്പെടുന്നുണ്ട്. ഈ മുൻഗണന പട്ടികയുടെ ഏറ്റവും താഴെ സ്ഥാനം പിടിക്കുന്നതാക്കട്ട കുടുംബവും. അവിടു

തെരു മിക്ക രാഷ്ട്രീയ നയങ്ങളുമാരും, കുടുംബം പും സമൂഹത്തിന്റെ അടിസ്ഥാന ശിലയല്ല എന്ന അഭിപ്രായക്കാരാണ്. സാധാരണക്കാരാക്കട്ടെ, തൊഴിലാണ് കുടുംബത്തേക്കാൾ പ്രധാനമെന്ന് കരുതുന്നു. ഈത് ഒരേസമയം, സ്ത്രീയെ അവളും ദേ പ്രജനനത്തിനുള്ള അടിസ്ഥാനാവകാശ ത്തിൽനിന്ന് വെ ട്രിമാറ്റുകയും മനുഷ്യജീവിതത്തിന്റെ പ്രധാനപാതി എന്ന നിലക്കുള്ള അവളും ദേ അസ്തിത്വത്തെ തകിടം മറിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. അതോടൊപ്പം സുരക്ഷ, സ്നേഹം, യഥാർത്ഥ പരിചരണം എന്നിവ കണ്ണടത്താനാവാതെ നടന്തിരിയുന്ന ചുറ്റുപാടുകളിലേക്ക് അത് പുതുതലമുറയിലെ കൂട്ടികളെ കൊണ്ടത്തിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

ഭാവിതലമുറയെ ഗർഭം ധരിക്കാൻ സ്ത്രീസന്നദ്ധയാകാത്തിടത്തോളം ഭൂമുഖത്തെ മനുഷ്യജീവിതം മുന്നോട്ട് പോകുമോ? ചിലർ അത് സാധിക്കുമെന്ന് കരുതുന്നതുപോലെയുണ്ട്. തൊഴിലും ധനവും ഒരു കുടുംബത്തിലെ വ്യക്തികളേക്കാൾ പ്രാധാന്യം കൈവരിക്കുകയാണെങ്കിൽ പിന്നീടങ്ങന്നയാണ് ഒരു കുടുംബത്തിന് ശക്തമായി നിലനിൽക്കാനും ഉറച്ച കാൽവെപ്പുകളോടെ മുന്നോന്നമാവുക? അസ്ഥിരവും ശ്രീമിലവുമായ ചുറ്റുപാടിൽ കൂട്ടികൾ വളരുകയും

വെപകാരിക സുരക്ഷ കൈവരിക്കുകയും ആത്മ വിശ്വാസമുള്ള ഒരു വ്യക്തിയാവുകയും ചെയ്യുന്നതെങ്ങനെയാണ്?

പാർചാത്യ നാടുകളിലെ സ്ത്രീ, വിവാഹ നിയമങ്ങളിലും ആചാരങ്ങളിലും പീഡിതയാണ്. ജോലിസ്ഥലങ്ങളിൽ അവൾ കുറഞ്ഞ വേതനം കൊണ്ട് തൃപ്തിപ്പെടേണ്ടിവരുന്നു. ഈ രണ്ട് പരിത്സ്ഥിതികളിലും ഇരകൾ സ്ത്രീകളാണ്.

കമ്മ്യൂണിസ്റ്റ് സിദ്ധാന്തത്തിന്റെ ഉപജ്ഞാതാക്കളിലോരാളും ജർമ്മൻ-ജൂത് വംശജനുമായ ഫെഡിക് എംഗൽസ്, കുടുംബമെന്ന ഏകകത്തിന്റെ തകർച്ചകൾ തുറന്ന പിന്തും നൽകുന്നുണ്ട്. അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു.

“സ്ത്രീ വിമോചനത്തിനുള്ള ഒന്നാമത്തെ നിബന്ധന അവളെ പൊതുപ്രവർത്തനങ്ങളിലേക്ക് കൊണ്ടുവരിക എന്നതാണ്. സാമൂഹ്യ, സാമ്പത്തിക ഘടകമെന്ന നിലക്കുള്ള ഒറ്റപ്പെട്ട കുടുംബത്തെ ഇല്ലാതാക്കുക എന്നാണിതിനർത്ഥം... കുട്ടികളുടെ സംരക്ഷണവും വിദ്യാഭ്യാസവും പൊതുകാര്യമായിരിക്കും; സമൂഹം എല്ലാ കുട്ടികളെയും ഒരുപോലെ സംരക്ഷിക്കുന്നു - അവർ നിയമാനുസൃതം പിരിന്നവരായാലും അല്ലകിലും (Islam Between East and West: P.176).

മാർക്ക്‌സും ഇതിൽനിന്നും വ്യത്യസ്തമായ ഒരഭിപ്രായമല്ല പ്രകടിപ്പിക്കുന്നത്. അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു. “കുടുംബത്തിൻ്റെ നിരോധനം അമവാതകർച്ച എന്നത് മനുഷ്യൻ്റെ സാമൂഹികരണമാണ് (Islam Between East and West: P.176). (പ്രമാണം നോവൽകാരിയും ലോകത്തെവാടുമുള്ള സ്ത്രീ വിമോചന പ്രസ്താവനങ്ങളുടെ വക്താവും അവയുടെ വേദഗ്രന്ഥമായി കണക്കാക്കപ്പെടുന്ന ‘ഒ സൈക്കൻറ് സൈക്സി’ൻ്റെ കർത്താവുമായ സിമോൺ ദ ബുറ്റ് ഇക്കാര്യം കുടുതൽ തെളിമയേണ്ട പറഞ്ഞു. ‘കുടുംബമെന്ന മിമ്പ്, മാതൃപ്രേരണയെന്ന മിമ്പ്-ഇവ നശിപ്പിക്കാത്ത കാലത്തോളം സ്ത്രീ അടിമയായി തുടരും- വിവ).

അങ്ങനെ അമയുടെ സ്ഥാനം, ഡേ കൈയർ എന്ന ശിശുക്കേന്ദ്രങ്ങൾ കരസ്ഥമാക്കുന്നു. മാതാപിതാക്കളുടെ സ്ഥാനം വിദ്യാഭ്യാസവും ഏറ്റൊക്കുന്നു. കുടുംബത്തിന്നുള്ളത് സമൂഹത്തിനേരിൽ മൊത്തമായി മാറുന്നു. ഈ സാമൂഹികരണം (Socialisation) വേരുപിടിക്കണമെങ്കിൽ, കുടുംബത്തിന്റെയും മാതൃത്വത്തിൻ്റെയും അതിൻ്റെ സഹജവാസനകളുടെയും വേരുകൾ അരുത്തുമാറ്റുകയും മനുഷ്യമനസ്സിൽനിന്ന് - വിശിഷ്ടാസ്ത്രീ മനസ്സിൽനിന്ന് അത് തുടച്ചുനീക്കുകയും വേണം.

ദശകങ്ങൾക്ക് മുമ്പുതന്നെ പാർപ്പാത്യ ലോകത്ത് ഈ പ്രക്രിയകൾ തുടക്കം കുറിക്കപ്പെട്ടിരുന്നു. ഈന്നത് പുർണ്ണതയോട്ടുകൂടുകയാണ്. ആർക്കേക്കിലും ഇക്കാര്യത്തിൽ സംശയം തോന്നുന്നുവെങ്കിൽ അവരോടായി ഒരു ചോദ്യം ചോദിക്കുകയാണ്, പിന്നെ എന്തിനാണ് ഇത്രയധികം സമൂഹ്യ സേവന സംഘങ്ങൾ അമേരിക്കൻ വൻകരയിൽ പ്രവർത്തിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നത്?

പെൻസിൽവേനിയയിലുള്ള ചെറിയ ഒരു നാടൻ പട്ടണത്തിലെ ടലഹോൺ ഡയറക്റ്ററിൽ ഓൺ പരിശോധിച്ച് നോക്കു. വെറും രണ്ട് പേജുകൾ കഴിയുന്നോഫേക്കും മദ്യാസക്തിയിൽനിന്ന് മുക്തിനേടാനുള്ള ചികിത്സാ പദ്ധതികളുടെയും ശിശു സംരക്ഷണ കേന്ദ്രങ്ങളുടെയും ലഹരി മുക്തി വാഗ്ദാനം ചെയ്യുന്ന കൂടിനിക്കുകളുടെയും ഗാർഹിക കലാഹങ്ങൾക്കും ബലാൽസംഗത്തിനു മെതിരിലുള്ള സംരംഭങ്ങളുടെയും ഗർഡം അല സാതിരിക്കുന്നതിനുള്ള മാർഗ്ഗനിർദ്ദേശങ്ങൾ നൽകുന്ന കേന്ദ്രങ്ങളുടെയും പാരസ്യാത്മക്യസംരക്ഷണ സംഘങ്ങളുടെയും ഒരു നീംബ പട്ടിക നിങ്ങൾ കണ്ടിരിക്കും.

ഈതെല്ലാം നിരീക്ഷിച്ചതിനുശേഷം ഒരാളുടെ മനസ്സിൽ ഇങ്ങനെ ഒരു ചോദ്യം ഉയർന്നുവരിക

യില്ലോ, ജനജീവിതത്തിനെന്ന് സംഭവിച്ചു? കുടുംബം ബു സംവിധാനത്തിനെന്നുപറ്റി? സ്ത്രീയും പുരുഷനും തമ്മിലുള്ള പ്രാധാന്യമേരിയ ബന്ധങ്ങൾക്കെന്നുപറ്റി?

ഈ സ്വാഭാവിക ചോദ്യങ്ങളുടെ ഉത്തരങ്ങൾ തേടുന്ന സാമാന്യയുക്തി നമ്മുണ്ടുണ്ടെങ്കിലും പാർശ്വാത്മക ലോകത്ത് കുടുംബത്തിനെന്നിയും മാതൃത്വത്തിനെന്നിയും പ്രസക്തി അട്ടിമറിക്ക് വിധേയമായിരിക്കുന്നു എന്ന നിഗമനത്തിലേക്കായിരിക്കും.

നിരുപദ്രവിയാണെന്ന് തോന്നുന്ന മട്ടിൽ ബുദ്ധിപൂർവ്വകമായി സ്ത്രീ മനസ്സുകളെയും ലക്ഷ്യംവെച്ചുകൊണ്ട് ഉണ്ടാക്കിയെടുത്ത അതീവസുക്ഷ്മമായ മാർഗ്ഗങ്ങളിലുടെയാണ് കുടുംബത്തിനെന്നിര ഈ തകർച്ച സാധ്യമാക്കിയത്. ഭാര്യയും അമ്മയുമായിരിക്കുക എന്നാൽ അടിച്ച മർത്തപെടുക, അതിരുകൾക്കുകൈത്ത് ഒരുക്കിനിർത്തപ്പെടുക എന്നാക്കേയാണർത്ഥമെന്നും കുട്ടികൾക്ക് മാതാവിനെന്നിര ശ്രദ്ധയില്ലാതെത്തന്നെന്ന സ്വയം വളരാൻ സാധിക്കുമെന്നും മാധ്യമങ്ങൾ അവരോട് പറഞ്ഞു. കുട്ടികളെ നിംഫസികളിലേക്ക് അയക്കുന്നതിൽ ഒരു പന്തികേടുമില്ലെന്നും കുട്ടികളോടൊപ്പം വീട്ടിൽ ചെലവഴിക്കുന്നത് സമ-

യവും അല്ലാനവും നഷ്ടപ്പെടുത്തുമെന്നും തുടർന്ന് ഇതേ മാധ്യമങ്ങൾ അവരെ ധരിപ്പിച്ചു.

നാഗരികത എങ്ങനെ അമ്മയെ തരംതാഴ് തീ എന്നതിനുള്ള സാക്ഷ്യങ്ങൾ ചുറ്റുമനിന്ന് കണ്ണടക്കാൻ ഒരു പ്രധാനവുമില്ല. വിവാഹങ്ങളുടെ എല്ലം കുറഞ്ഞുവരുന്നു. അതേസമയം വിവാഹമോചനങ്ങളുടെ ശ്രാവ്യ കുത്തനെ മേൽ പ്ലോട്ടാണ്. കുടുംബത്തിലെ കൂട്ടികളുടെ എല്ലം വളരെ കുറവ്. എന്നാൽ അവിഹിതബന്ധങ്ങളിലും ജമങ്ങൾ നാർക്കുനാൾ വർദ്ധിച്ചു വരുന്നു. കുടുതൽ കുടുതൽ സ്ത്രീകൾ ജോലിക്ക് പോകുന്നു. മാതാപിതാക്കളിൽ ആരൈകിലും മൊരാൾ മാത്രമുള്ള കുടുംബങ്ങളുടെ എല്ലം കൂടിക്കൂടിവരുന്നു. 1975ലെ കമ്മകനുസരിച്ച് ലോകത്തിലോട്ടാകെ ഏറ്റവും കുടുതൽ സ്ത്രീകൾ തൊഴിലിന് പോകുന്നത് സോവിയറ്റ് യൂണിയനിലാണ്. നൂറ് സ്ത്രീകളിൽ എൺപത്തി രണ്ടു പേരും അവിടെ ജോലിയിൽ ചേർന്നു. ഈകാലത്ത് സോവിയറ്റ് യൂണിയനിലും അമേരിക്കയിലും ഒരേ തോതിലാണ് അവിഹിത ജമങ്ങളുണ്ടായത് (Islam Between East and West: P.177-178).

മനുഷ്യൻറെ നിലനിൽപ്പിനുള്ള പ്രധാന ഘടകം എന്ന നിലയിലാണ് മതം എന്നും കുടുംബത്തെ കണ്ടിട്ടുള്ളത്. ഒരാൾ, സംതൃപ്തിയും

സഹചരത്വവും ചങ്ങാത്തവും കണ്ണെടുന്നതവി ദൈഡാൻ. സ്വന്തം മക്കളിലൂടെ പുതിയ തലമുറ കൾ ജനമെടുക്കുന്നതിനുള്ള മസ്യംമായ മുകുളങ്ങൾ കണ്ണെടുന്നതും അവിടെയാണ്. പുതുജനങ്ങളുടെ പുകൾ വിരിയുന്നതിനേരം സന്ദര്ഭം കണ്ണമുന്നിൽ തെളിയുന്നതും അവിടെയാണ്.

ഇന്ന്‌ലാമിനേരം കാഴ്ചപ്പാടിൽ മാതാവെന്ന നിലയിൽ സമൂഹങ്ങളുടെ ശ്രീത്ത്വപ്പിയാണ് സ്ഥാനി. എന്നാൽ, ഈ ലോകത്തിനേരം മിക്ക ഭാഗത്തും മാതാവിനേരം സ്ഥാനം പൊതുവിദ്യാഭ്യാസ സ്ക്രീഡായവും അനുബന്ധ സ്ഥാപനങ്ങളും ശ്രീഗുസംരക്ഷണ കേന്ദ്രങ്ങളും കയ്യടക്കിവെച്ചിരിക്കുകയാണ്. കുടുംബാംഗങ്ങളാൽക്കാരാണ് കുട്ടികളുടെ സംരക്ഷണം ഏറ്റുടെത്തിരിക്കുന്നത്.

പാർചാത്യ സമൂഹത്തിൽ ധാർമ്മികത എന്നോ അന്യം നിന്നുപോയിട്ടുണ്ട്. ജനങ്ങൾ മുല്യങ്ങളായി കണക്കാക്കുകയും പിന്തുടരുകയും ചെയ്യുന്നവയാകക്കെ ഒരുക്കുട്ടം സമീറ സന്ദേശങ്ങളും വെരുഖ്യങ്ങളുമാണ്. ഉദാഹരണമായി, നർന്നചിത്ര വ്യവസായം ഒരു വലിയ സാമ്രാജ്യം തന്നെയായ പാർചാത്യ നാടുകളിൽ ഇള വ്യവസായത്തെ തെറ്റായോ ചുഷണാപാധി

യാദ്യോ കണക്കാക്കുന്നില്ല. പ്രായ പൂർത്തിയായ വരുടെ സമ്മതപ്രകാരമാണെന്നതാണ് ഇതിന്റെ ന്യായം. ആശക്കാജനകമായ വസ്തുത വേശ്യാ വൃത്തിക്ക് ആ സമൂഹം നൽകുന്ന നിയമസാധ്യ തയും അംഗീകാരവുമാണ്. ഏതായാലും ഇപ്പോൾ അമേരിക്കയിൽ ഒരു സംസ്ഥാനത്ത് മാത്രമേ ഇത് നിയമവിധേയമായിട്ടുള്ളൂ. ബാക്കി സംസ്ഥാനങ്ങളിലെ നിയന്ത്രണങ്ങൾക്കുള്ള വിശദീകരണമെന്നതാണ്? ധാർമ്മികതയുടെ പേരിലാ സൗക്ഷ്യം എല്ലായിടത്തും ആ നിയന്ത്രണങ്ങൾ നടപ്പിലാക്കേണ്ടതല്ലോ? ഇതുപോലെതന്നെന്നയാണ് പട്ടാളത്തിൽ ചേരാനുദ്ദേശിക്കുന്ന സ്വവർദ്ധനയിൽ ക്ഷാരുടെ കാര്യവും. അവരോടും ഒന്നും പരയേ ഞടത്തില്ല എന്ന നിലപാടാണിക്കാരുത്തിൽ അധികൃതരെടുത്തിരിക്കുന്നത്. അവരത് സ്വകാര്യമായി സുക്ഷിക്കുന്നിടത്തോളം കുഴപ്പമില്ല എന്നാണ് നയം. രണ്ട് പ്രായപൂർത്തിയായവർക്കിടയിൽ ഉണ്ടാകുന്ന മനസ്സമതവും യോജിപ്പുമാണ് ധാർമ്മികതയുടെ നിഭാനമെങ്കിൽ പിന്ന വേശ്യാവു ത്തിക്കും വിവാഹിതരായവരുടെ ചില പ്രത്യേക തരം ലൈംഗിക വേഴ്ചകൾക്കും നിയന്ത്രണമേർപ്പെടുത്തിയത് എങ്ങനെന്നയാണ് വിശദീകരിക്കുക. രണ്ട് പ്രായപൂർത്തിയായവർക്കിടയിലെ പൂർണ്ണ സമ്മതത്തോടെയല്ലോ ഇവ നടക്കുന്നത്?

ഇതിനെക്കാളും അത്ഭുതം സ്ത്രീകളുടെ സൗന്ദര്യമത്സ്യത്തിനുനേരെ വനിതാ വിമോചകരും മറ്റും സ്പീക്കർക്കുന്ന നിലപാടാണ്. അത് നിരോധിക്കണമെന്നുവരെ ഈവർ ഒറ്റക്കായും കൂട്ടായും ആവശ്യപ്പെട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. സൗന്ദര്യ മത്സ്യത്തിന് എഴുപത്തി അഞ്ചുവർഷത്തെ പഴക്കമുണ്ട്. (അമേരിക്കയിൽ സ്ത്രീകൾക്ക് വോട്ടവകാശം ലഭിച്ചതും എഴുപത്തിന് വർഷ അഞ്ചുക്ക് മുമ്പാണ്). സുന്ദരിയായിരിക്കുക എന്ന മുല്യത്തെത്തയാണ് സൗന്ദര്യമത്സ്യങ്ങൾ ഉയർത്തിക്കാട്ടുന്നത്. കൂളിവസ്ത്രങ്ങളിൽ പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടുന്ന മത്സരാർത്ഥികൾ അവരുടെ സൗന്ദര്യത്തിനെന്നും അടിസ്ഥാനത്തിലാണ് വിലയിരുത്തപ്പെട്ടുന്നത് (എന്നു മത്സ്യത്തിൽ പങ്കടക്കണമെങ്കിൽ ചുരുങ്ങിയത് സുന്ദരിയെക്കിലുമായിരിക്കണം) വിരുപയായ ഒരു ‘സൗന്ദര്യാണി’യെപ്പറ്റി എവിടെയെക്കിലും കേട്ടിട്ടുണ്ടോ?

സമൂഹത്തിനെന്നും മറ്റ് ഭാഗങ്ങളിൽ ഇതുതന്നെല്ലോ നടക്കുന്നത്? ആർക്കും അതിനെക്കുറിച്ച് ഒരു വേവലാതിയുമില്ലാത്തതെന്നേ? ഒരു ബികിനി ഒഴിച്ച് മറ്റാനും ധരിക്കാതെ കൂളിക്കുടെ വിലെത്തുന്ന സ്ത്രീകളെക്കുറിച്ചുന്നത് പറയാനുണ്ട്? മാറുമരക്കാതെ പ്രവേശിക്കേണ്ട ബാറുകളെക്കുറിച്ചും നഗ്നനും നൃത്യങ്ങളും കൂടിയും

ഇങ്കുറിച്ചുമെന്തെ ഈ മനസ്സ്? മോധലിങ്ക് വ്യവസായത്തിലെ പ്രധാന കണ്ണിയായ സുന്ദരികളെപ്പറ്റി എന്ത് പറയാനുണ്ട്? തങ്ങളുടെ ‘കാണാൻ തരക്കെടില്ലായ്മയുടെ’ പേരിൽ മാത്രമല്ലോ അവരുടെ മുല്യം കണക്കാക്കപ്പെടുന്നത്? സ്ത്രീ ചൂഷണം ചെയ്യപ്പെടുന്നതിനേരു പേരിലുള്ള നിലവിളി ആത്മാർത്ഥതയുള്ളതാണെങ്കിൽ സംസ്കാരത്തിനേരു ശ്രദ്ധാ വശങ്ങളും സുക്ഷ്മ പരിശോധനകൾ വിധേയമാക്കണം.

ഒരുക്കാലത്ത് അമ്മമാർ അവരുടെ കുട്ടികളെ തങ്ങളുടെ മതമുല്യങ്ങളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ വളർത്തിക്കൊണ്ടിരുന്ന ഒരു സമൂഹത്തിൽ ഇന്ന് സർക്കാർ നിയന്ത്രണത്തിലുള്ള ഡേ കെയറുകളും വിദ്യാഭ്യാസ സ്ഥാപനങ്ങളുമാണ് കുട്ടികളെ ദത്തടക്കുത്ത് നല്കു പാരമ്പരാഗക്കാനുള്ള ഉത്തരവാദിത്തം ഏറ്റുടുത്തിരിക്കുന്നത്. അപമാനവീകരണത്തിലേക്കും ആത്മീയമായ അപച്ചുതിയിലേക്കുമുള്ള മനുഷ്യനേരു മുതലക്കൂപ്പ് എന്നതിൽ കുറഞ്ഞ ഒരു വിശ്രേഷണവും ഇതിന് നൽകാനാവില്ല. റഷ്യ ഇതിന് നല്കു ഉദാഹരണങ്ങൾ നൽകാൻ പറ്റാവ്പത്തമാണ്. ഒരു റഷ്യക്കാരൻ ജനിക്കുന്ന നിമിഷത്തിൽ തന്നെ ആശുപ്രതിയിലെ മെറ്റോണി റീ വാർഡിൽനിന്ന് നേരെ ബോധിങ്ക് സ്കൂളുകൾ പോലെ കുടുതൽ സുസ്ഥാപിത സഖകൾ

അങ്ങളുള്ള സ്ഥാപനങ്ങളിലേക്ക് മാറ്റുന്നു - ഒരു മേച്ചിൽപ്പുരത്തുനിന്ന് മറ്റാന്നിലേക്ക് ആട്ടിത്തെ ലിക്കപ്പെടുന്ന കനുകാലികളേപോലെ. അവൻ കടന്നുപോകുന്നത്, അപമാനവീകരണത്തിന്റെ അഫവാ മനുഷ്യത്വം തല്ലിക്കൊഴിക്കുന്നതിന്റെ വ്യവസ്ഥാപിതമായ പ്രക്രിയകളിലുടെയാണ്. (Islam between East and West: P.179). മുൻ സോബിയർ യുണിയൻകാർക്ക് ജീവിതം ഒരിക്കെ ലും ഗാർഹിക സൗകര്യമോ സുവമോ കുടുംബം പെന്ത്യങ്ങ ത്രേ അമ്മയുടെ പരിലാളനയോ നൽകിയിട്ടില്ല.

പാശ്ചാത്യ നാഗരികത തങ്ങളെ കൈപിടിച്ചാനയിച്ച് വഴിയിലുടെ സഖവരിച്ച് വനിതകൾ വന്നു നഷ്ടങ്ങളാണുണ്ടായിട്ടുള്ളത്. വിശിഷ്ടാ സുന്നതിയായ സ്ത്രീകൾ. കാരണം അവർ ഒരിക്കെ ലും മനുഷ്യ ജീവിയായി പരിഗണിക്കപ്പെട്ടിട്ടില്ല. മരിച്ച് കണ്ണ് രസിക്കാനുള്ള ഒരു കളിപ്പാട്ടമായിരുന്നു. ഒരു കാമ്യവസ്തു എന്ന നിലയിലാണ് പുരുഷൻ സ്ത്രീയുടെ മുല്യം കണക്കാക്കുന്നത്. സുന്നതിയായ നടി, മോഡൽ, കോളേജ് കാമ്പസു കളിൽ സൗഹ്യദാന്വേഷ്ചകരിയാകുന്ന പെൺകുട്ടി ഇവരോന്നും വികാരങ്ങളുള്ള മനുഷ്യജീവിയായി തല്ലി പരിഗണിക്കപ്പെടുന്നത്. മരിച്ച് ഇവരെല്ലാം നെമിഷികാറ്റാദത്തിനും ദൃശ്യ സംതൃപ്തിക്കു

മുള്ള ഒരു ഉപാധി മാത്രമാണ്. സ്ത്രീ, വിജയകര മാധി അവളുടെ മനുഷ്യത്വം മാറ്റിവെക്കുകയാണെങ്കിൽ അവളുടെ ആത്മാഭിമാനവും വ്യക്തി ത്വവും ഉറരിയെറിയുകയാണെങ്കിൽ അവൾകൂടുതൽ ദുരുപയോഗം ചെയ്യപ്പെടുകയും അപമാനിതയാവുകയുമായിരിക്കും ഫലം. അവളുടെ ഒതുക്കവും ധാർമ്മികബോധവും മങ്ങുന്നോരും ബലാർഥസംഗത്തിനേരിയും ലൈംഗിക പീഡനത്തിനേരിയും ഇരകളാകാൻ കൂടുതൽ കൂടുതൽ സാധ്യതയുള്ളവളായി മാറുന്നു.

സ്ത്രീയെ കളിവസ്തുവാക്കാനുദ്ദേശിക്കുന്ന സ്ഥാപനങ്ങളിലധികവും സ്ത്രീ എഴുന്നേറ്റുപോരാൻ സന്നദ്ധയാവുകയും വിളക്കുകൾ അണം ത്തുപോവുകയുമാണെങ്കിൽ പ്രവർത്തനം നിലചുപോകുമെന്നത് പ്രസ്താവ്യമാണ്. സൗഖ്യരൂമത്സരങ്ങൾ, മോഡലിംഗ് എജൻസികൾ, സ്ത്രീയുടെ നഗനചിത്രങ്ങളെടുത്ത് കച്ചവടം നടത്തുന്ന സ്ഥാപനങ്ങൾ, വേദ്യാലയങ്ങൾ തുടർന്ന് ലൈംഗാംതന്നെ സ്ത്രീ പുർണ്ണ മനസ്സാട്ട പക്ക് ചേരുന്നു. ദുഷ്കാച്ചുനാറിയ സംസ്കാരം അവരിൽ ചെലുത്തിയ സ്വാധീനമാണ് ഇതിന് കാരണം. ലിപ്സ്റ്റിക് മുതൽ ബാറ്ററി വരെയുള്ള വസ്തുകളുടെ പരസ്യങ്ങൾക്കായി മാഗസിനുകൾക്കും പരസ്യബോർഡുകൾക്കും വേണ്ടി അർധവസ്ത്ര

യായി പോസുചെയ്യുന്ന സ്റ്റൈകളുടെ എണ്ണം കൂടിവരികയാണ്. അത്തരം ചിത്രങ്ങളുടെ പെരു കുന്ന പ്രളയം സുചിപ്പിക്കുന്നതതാണ്. അതേസമയം സ്റ്റൈകൾക്കിടയിലെ ആത്മഹത്യ, വിഷാദരോഗം, ലഹരി പദാർത്ഥങ്ങളുടെ ഉപയോഗം ഇവയെല്ലാം ലോകത്തന്പാടും വർദ്ധിച്ചുവരികയാണ്. “സാതന്ത്ര്യം” ഉണ്ടാക്കിവിടുന്ന വിപത്തുകൾ എന്താക്കയോണന്ന്? നമുക്ക് പരി ശോധിക്കാം.

സ്ത്രീത്വം അടിച്ചമർത്തപ്പട്ടനു

നിഷ്പയിക്കാനാവാത്ത ചില യാമാർത്ഥ്യങ്ങൾ നമ്മൾ അഭിമുഖീകരിക്കേണ്ടതുണ്ട്. സമീക്ഷ മായ ഹൃദയവികാരങ്ങൾ ആധുനിക വനിതയെ കുഴക്കുകയാണ്. താഴേക്കിടയിലുള്ള തൊഴിലാളി മുതൽ ഉന്നത ഉദ്യോഗങ്ങളിലിരിക്കുന്നവർവരെ വിവിധ ശ്രേണികളിലെ സ്ത്രീകളെ നിരാഗയും ഇച്ചാഭംഗവും ശസ്ത്രിയിക്കുകയാണ്. പാർച്ചാ ത്യ വനിതയുടെ ഒരു നല്ല മാതൃക നമുക്കിങ്ങനെ വരച്ചിടാം. ശാസ്ത്രവിഷയത്തിൽ യോക്കറേറ്റ് ഡിഗ്രിയുണ്ടവർക്ക്, അമേരിക്കൻ ഏകുനാടുകളിലെ അതിപ്രസന്നമായ ഒരു സർവ്വകലാശാലയിലാണെവർ ജോലി ചെയ്യുന്നത്. വിവാഹിതയാണ്. കൂട്ടികളുമുണ്ട്. എന്നാൽ അവർ സംതൃപ്തയല്ല. അവർ വിവേചനം നേരിടുന്നു. ഭേദഭാവങ്ങൾക്കും വിവിധതരം ശല്യം ചെയ്യലിനും വിഡേയയയാകുന്നു. സ്ത്രീയാണ് എന്നതിനേരി പേരിൽ മാത്രമാണിതൊക്കെ. ജോലിസ്ഥലത്തെ, തന്റെ പുരുഷനായ സമശീർഷന് (Counterpart) ചെയ്യുന്നതുപോലെ അവളും കറിനാധാരം ചെയ്യുന്നുവെങ്കിലും അവർക്ക് അയാളുടേതിന് തുല്യമായ

മാന്യതയും ആദരവും ലഭിക്കുന്നില്ല. സ്വന്തം കൂട്ടികൾക്ക് അവക്കേ നഷ്ടപ്പെടുന്നു. കാരണം തന്റെ സമയത്തിൽ അധികവും അവർ ചെലവു ശിക്കുന്നത് ജോലിസ്ഥലത്താണ്. അവർക്കും ഭർത്താവിനും അവരവരുടെ തൊഴിൽപരമായ ഉത്തരവാദിത്തങ്ങൾ ചെയ്തുതീർക്കേണ്ടതുണ്ട്. അങ്ങനെ അവർ തമ്മിലുള്ള ബന്ധം എന്ന ഒന്ന് നിലനിൽക്കുന്നേ ഇല്ല എന്ന നില വന്നു ചേരുന്നു. അവർ ഏകാക്കിയും ആവശ്യത്തിലായികും ജോലി ചെയ്യാൻ വിധിക്കപ്പെട്ടവളുമാണ്. അവസാനം അവർ തന്നോടുതനെ ചോദിക്കുന്നു. എന്തെന്നു വിദ്യാഭ്യാസം എന്നിക്കുന്നു നൽകി? ഒരിക്കലും തനിക്ക് ഭീഷണിയാകില്ല എന്ന് കരുതുന്ന വളരെകുറച്ച് പോരോടെ അവർ തന്റെ മനോഗതി വെളിപ്പെടുത്തുകയുള്ളൂ. വളരെ വേഗം അവളുടെ കണ്ണുകൾ കരകവിയുന്നു. ഒരിക്കൽ ഒരു പൊട്ടിത്തറിയുണ്ടാകുമെന്ന മട്ടിൽ ഉള്ളിൽ പതയുന്ന അമർഷം ഒരുക്കിവെക്കുന്നു.

അവർ തന്റെ ജോലിസ്ഥലത്ത് കരിനായ്യാം ചെയ്തു. അക്കാരണത്താൽതനെ ഗർഭം അലസുകയും ചെയ്തു. ആരുണ്ട ശ്രദ്ധിക്കാൻ? അവർ പരിത്പരിക്കുന്നു. ജീവക്ഷമമായ ഭ്രംബം കാണുന്നില്ലല്ലോ എന്ന് തണ്ടുപുന്ന് മട്ടിൽ പറഞ്ഞ് ഡോക്കിട്ടർ പോലും മുൻ വിച്ചു പോകുന്നു. എല്ലാ

വർക്കും നിങ്ങളെ ഉടൻ തൊഴിലിൽ തിരിച്ചേത്തിയതായി കാണണം. ആർക്കും മറ്റുള്ളവരെ ശ്രദ്ധിക്കാൻ സമയമില്ല.

ഭൂതിപക്ഷം പേരും കുറമരിച്ചിലുകളുടെ മഹാസമുദ്രത്തിലേക്ക് വലിച്ചിഴക്കപ്പെട്ടതുപോലുണ്ട്. ചുറ്റുപാടുനിന്നും തിരമാലകൾ അവരുടെ നേരെ ചീരിയടുക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. പക്ഷ, സ്ത്രീകളാൺ നീട്ടിപ്പിടിച്ച സഹായ ഹസ്തങ്ങൾക്കുവേണ്ടി അവസാനിക്കാത്ത കാത്തിരിപ്പ് തുടർന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നത്. ചുറ്റുപാടുനിന്നും തന്നെ തകർക്കാൻ ഒരുങ്ങിനിൽക്കുന്ന തണ്ടുത്തതും പരുത്തതുമായ ധാമാർത്ഥ്യങ്ങൾക്കിടയിൽ ആശയറ്റ്, പ്രതീക്ഷ നശിച്ച് തന്നെ വലിച്ച് താഴേയിട്ടുന്ന ശക്തികളോടെതിരിട്ടാനാവാതെ അവർ ദുർബ്ലയായി തളർന്ന് പോകുന്നു. എന്നാൽ അവർ ദുർബലയെങ്കിൽ അശക്തയെങ്കിൽ അല്ല. ആകെക്കുടിഅവർക്കുവേണ്ടത് മാർഗ്ഗദർശനം നൽകുക മാത്രമാണ്.

ഈയടുത്ത കാലത്തായി പാർച്ചാത്യലോകത്ത് സ്ത്രീകൾക്കുവേണ്ടി വാദിക്കുന്നവരുടെയും ഫെമിനിസ്റ്റുകളുടെയും പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ ഒരു തേരജനം ഉണ്ടായിട്ടുണ്ടനെ കാര്യം നിഷ്പയിക്കാനാവില്ല. Backlash -The Undeclared War Against

American Women, Female Sexual Slavery, The New Victorians-A Young Womans Challenge to the Old Feminist Order തുടങ്ങിയ ശ്രദ്ധാങ്കണ്ട് അവർ ചെ ആട്ടുമുണ്ട്. ഇവയിൽ ചിലത് അമേരിക്കൻ യൂണി വേഴ്സിറ്റികളിൽ സ്ത്രീ പഠനത്തിനുവേണ്ടിയുള്ള ടെക്നാൾ പുസ്തകങ്ങളിൽ ഉൾപ്പെടുത്തപ്പെട്ടവ യുമാണ്. ഈ എങ്ങനെന്നയാണ് പാർച്ചാത്യ വനിത ശാരീരികവും ലൈംഗികവും വെകാരിക വുമായി പീഡിപ്പിക്കപ്പെടുന്നതെന്ന് തുറന്നുകാ ണിച്ചുകൊണ്ട് നിരവധി പുസ്തകങ്ങൾ പുറത്തിര ഞ്ചിയിട്ടുണ്ട്. പാർച്ചാത്യ നാടുകളിലെ സ്ത്രീ, താൽക്കാലിക ശമനത്തിന് പകരം ശാശ്വതമായ ഒരു പരിഹാരം തേടി നിരാശരാകുന്നതെങ്ങനെ യെന്ന് ഈ കൃതികൾ കൃത്യമായി വരച്ചുകാ ഞ്ഞുണ്ട്.

മനുഷ്യനിർമ്മിത വ്യവസ്ഥ സൂഷ്ടിക്കുന്ന പ്രശ്നങ്ങൾ പുതിയതൊന്നുമല്ലക്കില്ലോ പാർച്ചാത്യലോകത്ത് സ്ത്രീയുടെ വില തുലോം ഇടി തെന്നുപോയിട്ടുണ്ട് എന്നത് സുതരാം വൃക്ത മാണ്. സ്ത്രീകളുടെ പ്രശ്നങ്ങളെക്കുറിച്ച് എഴുത പ്പെട്ട ശ്രദ്ധാങ്കണ്ട് വിലമതിക്കാനാവാത്തവയാണ്. കാരണം, അവൾ ഉൾക്കൊള്ളുന്ന സന്ദേശങ്ങൾ ചില സ്ത്രീകളിലെക്കില്ലോ എന്താണിവിടെ നടക്കുന്നത് എന്തിനെക്കുറിച്ച് ഒരുതരം ബോധം ജനി

പുഖാൻ സഹായകമായിട്ടുണ്ട്. അപമാനത്തി നേരി നീംഡ വർഷങ്ങൾ മിക്ക പാർച്ചാത്യ സ്ത്രീ കളിലും ഒരുത്തരം മരവിപ്പുണ്ടാക്കിയിരിക്കുകയാണ്. വയസ്സായ സ്ത്രീകൾ ഇത് നിശ്ചയിക്കാനിടയുണ്ട്. കാരണം വികാരങ്ങളില്ലാത്ത ജീവിതവുമായി ഒത്തുപോകാൻ അവർ ശീലിച്ചുകഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്.

എതായിരുന്നാലും, ബോധവൽക്കളായ ചില സ്ത്രീകൾ, തങ്ങളുടെ വർഗത്തിനേരി പൊതുവായ പ്രശ്നങ്ങങ്ങളിൽ കൂടുതൽ തൽപരരായിരംഗത്ത് വന്നിട്ടുണ്ട്. കാര്യങ്ങളുടെ കിടപ്പിനെക്കുറിച്ച് വേണ്ടതെ വിവരവും അടിച്ചുമർത്തലിന്റെയാർത്ഥം അവസ്ഥ കാണാനുള്ള ശക്തിയുമെല്ലാമുണ്ടക്കിലും സ്ത്രീകൾക്കുവേണ്ടി വാദിക്കുന്ന മിക്ക വനിതകൾക്കും പ്രശ്നത്തിനേരി കാതലായ വശം പിടിക്കിട്ടിയിട്ടില്ല. തങ്ങളുടെ സമുഹം അനുഭവിക്കുന്ന പ്രശ്നങ്ങൾക്കായി ധാർമ്മികമായ ഒരു പരിഹാരവും അവർക്ക് നിർദ്ദേശിക്കാനില്ല. അവരിൽനിന്ന് അങ്ങനെ പ്രതീക്ഷിക്കാവതുമല്ല. അവസാനം, അവരും ധാർമ്മികമായ ഒരു പിന്തുണയുമില്ലാത്ത മനുഷ്യനിർമ്മിത വ്യവസ്ഥയുടെ ഒരു ഭാഗമാണല്ലോ.

സ്ത്രീ വിമോചനത്തിന്റെ വക്താകൾ ഒരിക്കലും ധാർമ്മികതയെക്കുറിച്ചോ, മതാദ്യാപനങ്ങളെക്കുറിച്ചോ പറയാറില്ല. അവർ വാദിക്കുന്നതും നിലകൊള്ളുന്നതും എന്തിനുവേണ്ടിയാണെങ്കിലും അവയുടെ ഫലം, പുരുഷനെന്തിരെ അപ്രവൃഥിതമായ യുദ്ധം നയിക്കുകയായിരുന്നു. പുരുഷനെപ്പോലെ അഭിനയിച്ച് വ്യവസ്ഥിതിയെതിരുത്തുക എന്നതിന്റെ ഭാഗമായി നടക്കുന്ന നാടകങ്ങൾ. പുരുഷന് തുല്യരാകാൻ കച്ചകെട്ടിയിരിഞ്ഞിരിക്കുന്ന പല സ്ത്രീകളും തങ്ങൾ സ്വവർഗ്ഗപ്രേമികളെന്ന് മുദ്രകുത്തപ്പെടുന്നത് ഭയന്ന് സ്വയം ഹെമിനിസ്റ്റുകൾ എന്ന് വിശ്വേഷിപ്പിക്കാറില്ല. എന്നാൽ അവരുടെ ചെയ്തികളിലും വാക്കുകളിലും ഹെമിനിസ്റ്റ് മാനസിക സ്ഥിതി മുഴച്ചുനിൽക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ഈത് നാടകത്തിന്റെ പ്രധാനപ്പേട്ട ഒരു ഭാഗമാണ്. ഒരു ഭാഗത്ത് ലോകത്തെ ഏറ്റവും സ്വതന്ത്രരായ സ്ത്രീകൾ തങ്ങളാണെന്ന് ഉരുവിട്ട് പറിപ്പിക്കാൻ, ഹെമിനിസ്റ്റുകളും മാധ്യമങ്ങളും വിദ്യാഭ്യാസം സന്ദർഭായ വും രാഷ്ട്രീയ നേതാക്കളും പാർശ്വാത്യ വനിതക്കുമേൽ കിണങ്ങത് ശ്രമിക്കുവോൾ (ചില സ്ത്രീകൾ പുർണ്ണമായിട്ടല്ലെങ്കിലും ഇതെല്ലാം വിശ്വസിക്കുന്നു) മരുഭാഗത്ത്, സ്ത്രീകൾ കാര്യങ്ങളെയാഥാർത്ഥ്യ ബോധത്തോടെ കാണാനാരംഭിച്ചിരിക്കുന്നു. കുടുംബം, പുരുഷൻ, വിവാഹം,

വിവാഹമോചനം, വിദ്യാഭ്യാസം തുടങ്ങിയവയിലെല്ലാമുള്ള തങ്ങളുടെ പരിചയംവെച്ചുകൊണ്ട് അവർ കണ്ണടത്തിയിരിക്കുന്നത് തങ്ങൾ അപമാനിക്കപ്പെട്ടുവെന്നാണ്.

ഈയിടെ പുരത്തുവന്ന, സുസൻ ഫാലൂഡിയുടെ Backlash-The Undeclared War Against American Women എന്ന 460 പേജുള്ള പുസ്തകം, പാർച്ചാത്യ വനിത അനുഭവിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന അനീതികളെക്കുറിച്ചുള്ള വിസ്തൃതമായ പഠനമാണ്. പാർച്ചാത്യ വനിത ഇതുവരെ വിമോചിതയായിട്ടില്ല എന്ന് ശ്രദ്ധകാരി തരപ്പിച്ച് പറയുന്നു. തന്റെ വാദങ്ങളെ സംശയലേശമന്നേ സഹായിക്കുന്ന മേഖലകൾ എടുത്ത് അവതരിപ്പിക്കുകയാണവർ ചെയ്യുന്നത്. വിവാഹം, വിവാഹമോചനം, തൊഴിൽ, പൊതുമേഖല- ഇവയെല്ലാം അവരുടെ പഠന മേഖലകളാണ്.

ഈതൊക്കെയാണെങ്കിലും ഒരു അറുത്തുമുറിച്ച് പരിഹാരവും അവർ നിർദ്ദേശിക്കുന്നുമില്ല. സ്ത്രീ, വ്യവസ്ഥിതിയുടെ കാരുണ്യത്തിന് യാച്ചിക്കാനായി പിച്ചപ്പാത്രം കയ്യിലേന്തുകയയല്ലാതെ ഈ പ്രശ്നങ്ങൾക്കൊന്നും ഒരു പരിഹാരവുമില്ലെന്ന് മനസ്സിലാക്കാൻ സ്ത്രീ നിർബന്ധിതയായി മാറുന്നു.

പ്രേശനങ്ങളെ നേരിട്ടുന്നതിന് പകരം ശ്രദ്ധ കാരി അനിതരസാധാരണമായ മെയ്വഴക്കത്തോടെ അവയെ അവഗണിക്കുകയാണ് ചെയ്യുന്നത്. ദൈവികമായ വെളിപാടുകൾക്കും നിർദ്ദേശങ്ങൾക്കും യാതൊരു സ്ഥാനവുമില്ലാത്ത തന്റെ തുമാത്രമായ ഒരു കാര്യപരിപാടി അവതരിപ്പിക്കുകയാണവർ ചെയ്യുന്നത്. വിവാഹമെന്ന വ്യവസ്ഥാപിതാചാരത്തിൽ പ്രാധാന്യമേറിയ മാറ്റങ്ങൾ വരുത്തുന്നതിനെക്കുറിച്ചാണും അവർ മിണ്ടുനില്ല. ചുരുക്കിപ്പിറഞ്ഞാൽ യമാർത്ഥ സ്വാതന്ത്ര്യം ഉറപ്പുവരുത്തുന്ന മത നിയമങ്ങളെയും നിർദ്ദേശങ്ങളെയും ഒഴിച്ചുനിർത്തിക്കൊണ്ടാണ് തന്റെ വികലമായ പരിഹാര നിർദ്ദേശങ്ങൾ ഫാലും മുന്നോട്ടുവെക്കുന്നത്.

സ്ത്രീ വിമോചനത്തിനുവേണ്ടി പോരാട്ടം നടത്തുന്നുവെന്ന് അവകാശപ്പെടുന്ന സ്ത്രീകൾ തന്നെയാണ് മനുഷ്യനിർമ്മിത വ്യവസ്ഥകൾ എല്ലാവിധ സഹായങ്ങളും നൽകുന്നത്. ഗർഭചരിത്രത്തിനുള്ള അവകാശം സ്ഥാപിച്ചുകിട്ടുന്നതിനുവേണ്ടി പോരാട്ടം നടത്തുന്ന ഘമമിനിസ്റ്റുകൾ, ഒരുച്ചു കുടുംബ സംവിധാനത്തിനകത്ത് നിലയുറപ്പിച്ചുകൊണ്ട് തങ്ങളുടെ സ്വത്തും വീടുമ്മയായിരിക്കാനുള്ള അവകാശവും നിയമപരമായി അനുവദിക്കപ്പെട്ടുകിട്ടാൻ വേണ്ടി ഒരു പോരാട്ടം

സംഘടിപ്പിക്കുമോ? വിവാഹത്തിനും കുടുംബം ത്തിനും പകരമായി ഫെമിനിസ്റ്റുകൾക്ക് വെക്കാ നുള്ളൽ സ്വാതന്ത്ര്യമാണ്. ആർക്കാൻ പുർണ്ണമായും സ്വതന്ത്രരായിത്തീരേണ്ടത്? നാം സാമുഹ്യ ജീവികളാണ്. ഓരാൾക്ക് അപരനെ ആവശ്യമുണ്ട്. ഈ ആശയങ്ങളും ചിന്താരീതികളും കുടുതൽ നല്ല പാത കണ്ടതുന്നതിൽനിന്ന് രക്ഷപ്പെടാനുള്ള ഒരുപായമാണെന്ന് തുറന്നുപറയാൻ മടിയെന്നിന്? സ്വാതന്ത്ര്യം മനുഷ്യനെ വെകാരികമായി ഓരിക്കലും സംതൃപ്തനാക്കുകയില്ല. സ്വാതന്ത്ര്യവും സ്വാശ്രയത്വവും പ്രശ്നങ്ങൾക്ക് പരിഹാരമേ അല്ല. മനുഷ്യൻറെ ഭാതികാവശ്യങ്ങളെ മാത്രമേ അവ പരിഗണിക്കുന്നുള്ളൂ. അതുകൊണ്ടുതന്നെ ആത്മീയമായ ആവശ്യങ്ങൾ പുർത്തിയാകാതെ നിലകൊള്ളുകയും ചെയ്യും.

ലെംഗിക സ്വാതന്ത്ര്യത്തിൻറെ സാക്ഷാത് കാരബുമായി ഗാധമായി ബന്ധപ്പെട്ട് കിടക്കുന്ന താണ് സ്ത്രീ സ്വാതന്ത്ര്യം എന്ന് ഫെമിനിസ്റ്റുകൾ പറയുന്നു. ഗർഭചരിത്രത്തിനുള്ള അവകാശ തെയ്യും ജനന നിയന്ത്രണതെയ്യും പറ്റി ഫാലുദി അവരുടെ ശ്രമത്തിൽ പറഞ്ഞു. അപകടമോ ഭയപ്പാടോ കൂടാതെ, തന്റെ പുഷ്കലത്രവും ഗർഭഡാരണവും ക്രമപ്പെടുത്തുവാനുള്ള സ്ത്രീയുടെ പുതുസാധ്യതയാണ് യഥാർത്ഥമാറ്റം

-തിരിച്ച് നാടകീയമായ മാറ്റങ്ങൾ സംഭാവന ചെയ്ത ഒരു പുതുസ്വാതന്ത്ര്യം അവർക്ക് ലഭിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ഗർഭചരിത്രനിരക്കിൽ മാത്രമല്ല സ്ത്രീകളുടെ ലൈംഗിക സ്വഭാവത്തിലും മനോഭാവത്തിലും വരെ ഈ നാടകീയമാറ്റങ്ങൾ ദൃശ്യമായി... ഒടുവിൽ സ്ത്രീകൾ പുരുഷനെ പ്ലോലെ തന്നെ ലൈംഗിക സ്വാതന്ത്ര്യം നേടിക്കഴി തെറിതിക്കുന്നു. (Backlash - The Undeclared War Against the American Women, P.403)

നിയമപരമായി വിവാഹിതയായ സ്ത്രീയെ കുറിച്ചാണോ ഫാലൂദി പറയുന്നത്? സംശയമാണ്. കാരണം, ഗർഭനിയന്ത്രണ ഗുളികകൾ കാരണമായി, വിവാഹപൂർവ്വ, വിവാഹ ബാഹ്യബന്ധ ബന്ധങ്ങൾക്ക് നേരെയുള്ള സ്വതന്ത്രമായ മനോഭാവത്തെ അംഗീകരിക്കുന്ന, തെട്ടിക്കുന്ന കണക്കുകൾ അവർ നിരത്തുന്നുണ്ട്. ഇക്കാരണം കൊണ്ടാണോ, വിവിധങ്ങളായ ജനന നിയന്ത്രണമാർഗ്ഗങ്ങൾ ലോകത്തെന്നാടും ലഭ്യമായതിന് സ്ത്രീകൾ നന്ദി പ്രകാശിപ്പിക്കേണ്ടത്! ചില സ്ത്രീകളെ സംബന്ധിച്ചേടതേതാളം ഈ വ്യവസ്ഥിതിയോ എല്ലാ പ്രശ്നങ്ങൾക്കും മുല്ലേതുവായ മത-ധർമ്മ നിരാസത്തിന്റെ അടിക്കല്ലിൽ പടുത്തുയർത്തപെട്ട സംസ്കാരമോ അല്ല തങ്ങളുടെ ശത്രുകൾ, മരിച്ച് പുരുഷനാണ്.

പുരുഷനെ, അവൻറെ ചലനങ്ങളിൽപ്പോലും അനുകരിച്ച് സ്വന്തം വ്യക്തിത്വം നഷ്ടപ്പെടുത്തുന്നതിന് പകരം സ്ത്രീ എന്ന നിലയിൽ തന്റെ ഉത്തരവാദിത്തങ്ങളും ധർമ്മങ്ങളും തിരിച്ചറിയുകയാണ് സ്ത്രീകൾ ചെയ്യുന്നത്. പുരുഷൻ ചെയ്യുന്നതുപോലെയെല്ലാം ചെയ്യാൻ തുനിയുന്ന സ്ത്രീ തന്റെ സ്വത്വം കളഞ്ഞതുകൂളിക്കുകയല്ലോ ചെയ്യുന്നത്? പുരുഷൻറെ ചലനങ്ങളല്ലാം മഹത്തരമാണ് എന്ന് ചിന്തിക്കാൻ ഇവരെ ഫേരിപ്പിച്ചതെന്നാണ്?

പെൻതൊഴിൽ ശക്തിയും ഭാർബല്യവും

എലീന് ബോറിസ് തന്റെ പ്രഭാഗ്രാജ്ജാല
മായ Home to work എന്ന കൃതിയിൽ ആയിര
ത്തി എണ്ണുറാമാണ്ട് മുതൽ ഇന്നുവരെയുള്ള
അമേരിക്കൻ മൈക്രോടുകളിലെ ‘വീടുജോലി’
വ്യവസായത്തിന്റെ വിശദമായ വിവരങ്ങൾ
നൽകുന്നുണ്ട്. അമേരിക്കൻ സ്റ്റേറ്റ് അവളുടെ
മാതൃരാജ്യത്തിന്റെ വികസനത്തിനായി കരിനാ
ധാനം ചെയ്യുകയും അക്കാദ്യത്തിൽ ചെറുത
ലാത്ത പങ്ക് നിർവഹിക്കുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ട്.
എന്നാൽ അവയെയാനും ഒരിക്കലും അംഗീകരി
ക്കപ്പെട്ടില്ല. അവർക്ക് ഒന്നോ രണ്ടോ ഭാഗം മാത്ര
മല്ല അഭിനയിച്ചു തീർക്കാനുണ്ടായിരുന്നത്.

മറിച്ച് നിലയും വിലയുമുള്ളവളാകാൻവേ
ണ്ടി കൂടുതൽ കൂടുതൽ ഭാഗങ്ങൾ അഭിനയിച്ചു
കൊണ്ടിരുന്നു.

ഇന്ത്യൻ കോസ്റ്റ് സിഗാർ ഇൻഡസ്ട്രീസി
നുവേണ്ടി 1850 കളിലാണ് അമേരിക്കയിൽ സ്റ്റേറ്റ്
കർ തൊഴിലാളികളെന്ന നിലയിൽ ജോലിക്ക്
പോയിത്തുടങ്ങിയത്. ടെനെമെന്റ് (Tenement)

എന്ന് വിളിച്ചിരുന്ന കൊച്ചു ഭവനങ്ങളിലായിരുന്നു ഈ സ്ത്രീകളുടെ താമസം. അവിടെ അവർ തൊഴിലിലേർപ്പെടുക മാത്രമല്ല, തിനുകയും കുടിക്കുകയും ഉറങ്ങുകയും ഭക്ഷണമുണ്ടാക്കുകയും കൂട്ടിക്കളെ പരിപാലിക്കുകയുമെല്ലാം ചെയ്തു. (Home to work: P. 21) ‘ഹോം വർക്ക്’ (അങ്ങനെയായിരുന്നു അത് വിളിക്കപ്പെട്ടിരുന്നത്) വിവാഹിതയായ സ്ത്രീകൾ തന്റെ ജീവിത നിലവാരം ഉയർത്തുന്നതിനായി ചില ആനുകൂല്യങ്ങൾ നൽകിയിരുന്നു. 1960 കളിലാണ് സ്ത്രീകൾ ജോലിക്ക് പോയിത്തുടങ്ങിയത് എന്ന ധാരണ തീർത്തും അടിസ്ഥാനരഹിതമാണ്. അമേരിക്കൻ വനിത, കൂടുംബത്തിന് സാമ്പത്തിക ഭദ്രത നേടിക്കൊടുക്കുന്നതിന്റെ പാതയിൽ ആർക്കും അവഗണിക്കാനാവാത്ത സംഭാവനകളുംപുച്ചിട്ടുണ്ട്.

1900ത്തിലെ ഒന്നാം ദശകത്തിന്റെ തുടക്കത്തോടെ ‘സ്ത്രീവാദ’ (Feminism) തെത്ത് ചുറ്റിപറ്റിച്ചില സംശയങ്ങൾ ഉയർന്നുവരാൻ തുടങ്ങി. സ്ത്രീ പ്രസ്ഥാനങ്ങൾക്കിടക്കുതന്നെ, എന്നൊക്കെയാണ് സ്ത്രീയുടെ അവകാശങ്ങളെന്നും അവ നേടിയെടുക്കാൻ എത്രതേതാളം മുന്നോട്ടുപോകാം എന്നതിനെക്കുറിച്ചെല്ലാം ഭിന്നതകളും ചരിത്രകളും പ്രകടമായി. തുടക്കത്തിൽ ഹെമിനിസ്റ്റും എന്ന പദം ഉപയോഗിച്ചത്, സാമ്പത്തിക

സ്വാതന്ത്ര്യവും ലൈംഗികതയും രാഷ്ട്രീയ വുമായ അവകാശങ്ങളും ആഗ്രഹിച്ചവരും അതിനുവേണ്ടി വാദിച്ചവരുമായ സ്ത്രീകളായിരുന്നു. (Ibid: P. 158) ഫെമിനിസം സ്കീറ്റൺവും ദുർഗാ ഹ്രദയമായി മാറുന്നതിനുമുന്പ് ‘പൊതുസ്ത്രീത തതിനേക്കാൾ സ്ത്രീയുടെ വ്യക്തിത്വം സ്ഥാപിച്ചട്ടുകൂകയാണ്’ തങ്ങളുടെ ലക്ഷ്യം എന്നായിരുന്നു ഫെമിനിസ്റ്റുകൾ പറഞ്ഞുകൊണ്ടിരുന്നത്. അപ്പോൾ, നിയമത്തിനേരിൽ അടിസ്ഥാനത്തിൽ പുരുഷനേരിതിനു തുല്യമായ അവകാശങ്ങളും പരിചരണവും സ്ഥാപിച്ചുകിട്ടുക എന്നാണ് ഫെമിനിസം എന്ന പദം കൊണ്ട് യഥാർത്ഥത്തിൽ അർത്ഥമാക്കുന്നത് എന്ന് ചുരുക്കം. എന്നാൽ 1920 കളിൽ ആലീസ് പോളിനേർ നേതൃത്വത്തിലൂള്ള നാഷണൽ വിമൻസ് പാർട്ടി, ഒരു വിഭാഗമെന്ന നിലയിൽ, സ്ത്രീകൾക്ക് നൽകുന്ന പ്രത്യേക നിയമസംരക്ഷണം റംഗ് ചെയ്യുന്ന കടുത്ത നിയമ സംഹിതകളെ അംഗീകരിക്കുകയാണ് ചെയ്തത്. തുല്യാവകാശ ഭേദഗതി (Equal Rights Amendment) യുടെ അടിസ്ഥാനത്തിലൂള്ള ‘തുല്യത’ സ്ത്രീകളുടെ തൊഴിൽ ചട്ടങ്ങളെ നിശ്ചയിക്കുന്നുവെന്നായിരുന്നു കാരണമായി പറഞ്ഞത്. അവ ‘നിയമപരമായ’ പരിഗണനകൾക്ക് പകരം സ്ത്രീകൾ വാഗ്ദാനം ചെയ്തത് ‘പ്രത്യേക’ പരിഗണനയായിരു

നു. ഇന്ന് സ്ത്രീകൾ, സാമ്പത്തികമോ സാമൂഹ്യമോ ആയ തുല്യതയൊന്നും അനുവദിച്ചിട്ടില്ലാത്തതുല്യതാ നിയമങ്ങൾക്കാണ് പൊറുതിമുട്ടുകയും തിരിച്ചടി നേരിട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുകയുമാണ്. ‘വിമൻസ് സ് ബ്യൂറോ’ മെമ്പർമാർ തങ്ങൾ ഫോമിനിസ്റ്റുകളാണെന്ന് പറയാൻ പോലും കൂട്ടാക്കാത്ത അവസ്ഥയിലാണ് ഇന്നെന്തി നിൽക്കുന്നത്. (Home to work: P. 158).

വനിതാ പ്രസ്താവങ്ങൾക്കുള്ളിൽ കൂടുതൽ ഭിന്നതകൾ പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. പിളർപ്പിന് മുമ്പ് ‘വിമൻസ് ബ്യൂറോ’ (Women's Bureau) സംസാരിച്ചിരുന്നത് ഫോമിനിസ്റ്റിൻറെ ഭാഷയായിരുന്നു (Home to work: P. 158) മാനൃമാധ്യ വേതനത്തിന് തൊഴിൽ ചെയ്യാനാഗഹിക്കുന്ന സ്ത്രീകളെ അവർ പിന്തുണാച്ചു. അതോടൊപ്പം ഭാര്യ, അമ്മ എന്നീ നിലകളിൽ വീട്ടിൽത്തന്നെ സ്ത്രീകൾ പ്രധാന പങ്ക് നിർവ്വഹിക്കാനുണ്ട് എന്ന് പറഞ്ഞ സ്ത്രീകൾക്കെത്തിരെ വെരരനിര്പ്പാതനമെല്ലാ പ്രതികരിക്കുകയും ചെയ്തു. യുദ്ധത്തിനുശേഷം അമേരിക്കൻ സമ്പർവ്വവസ്ഥകൾ മാനൃമാധ്യിച്ച കാലമായിരുന്നു അത്. ഈ സമയത്ത് സ്ത്രീകൾ സാമ്പത്തികോപാധികൾ മെച്ചപ്പെട്ടുത്തി കൂടുംബത്തിന് താങ്ങാക്കേണ്ടതാണെന്ന് വിമൻസ് ബ്യൂറോ ആവാനം ചെയ്തുകൊണ്ടിരു

നു. സ്റ്റ്രീകൾ വീട് നോക്കേണ്ടവള്ളും പുരുഷൻ
അപ്പും തേടേണ്ടവനുമാണെന്ന ആശയം തന്ന
അവർ നിരാകരിച്ചു (Home to work: P. 159).
ബോറിസിൻറെ ഗവേഷണ പ്രകാരം, വിമെൻ്റ്
ബൃഹരോ അന്യാദ്യശമായ ഒരു സ്റ്റ്രീവാദ
പ്രസ്മാനമായിരുന്നു. കാരണം, അത് വീടുജോ
ലി, മാതൃത്വം, ത്യാഗം എന്നിവയെ വിലയിരുത്തു
കയും മുല്യനിർണ്ണയം നടത്തുകയും ലൈംഗിക
വും സാമ്പത്തികവുമായ ഇരട്ടത്താപ്പുകളെ അപ
ലവിക്കുകയും ലീംഗത്തിൻറെ അടിസ്ഥാനത്തി
ലുള്ള തൊഴിൽ വിവേചനങ്ങൾക്കെതിരെ പോരാ
ടുകയും ചെയ്തു. (Home to work: P. 159) സാമ്പ
ത്തിക ഭദ്രതയുടെയല്ലാത്ത ഇക്കാലത്ത്, വിമെൻ്റ്
സ് ബൃഹരോയുടെ കാഴ്ചപ്പൂർണ്ണിലുടെ നോക്കുക
യാണെങ്കിൽ, അമു എന്ന നിലയിൽ വീടിലുള്ള
തന്റെ കടമ നിർവ്വഹിക്കാൻ അവരോടാവശ്യപ്പെ
ടാൻ ആർക്കുമാവിലാ. കാരണം കുടുംബത്തി
നെറു സാമ്പത്തിക സ്ഥിതി അവളെ തൊഴിൽ
ശാലയിലെത്തിച്ചിരിക്കും.

ഇതോടെ ഒരുക്കാരും സംശയത്തിനിടമില്ലാ
ത്തവിധി നമുക്ക് പറയാനാകും. അമേരിക്കൻ
ഷൈക്കുനാടുകളുടെ അസ്ഥിരമായ സമ്പദവും
സ്ഥാപിക്കുമായി സമൂഹത്തിലെ പുരുഷ

നേക്കാൾ സ്ത്രീയെ നീക്കുപോകിന് നിർബന്ധിക്കുകയായിരുന്നു.

സമ്പർവ്വവസ്ഥ സമൂഹത്തിലെ തന്റെ പങ്ക് വർധിപ്പിക്കാനും വിശാലമാക്കുവാനും സ്ത്രീയോടാവശ്യപ്പെടുന്നോൾ സാമൂഹ്യ രാഷ്ട്രീയ രംഗങ്ങളിലെ പുരുഷന്ന് യാതൊരു മാറ്റത്തിനും വിധേയനാക്കേണ്ടിവനില്ല. തങ്ങൾക്ക് കാര്യങ്ങൾക്കുടുതൽ എളുപ്പമാകാൻ വേണ്ടി സ്ത്രീകൾ, കുഞ്ഞുങ്ങൾക്ക് ജനം നൽകുന്നത് നിർത്തിവെച്ചതുമില്ല. ഈത് വളരെയധികം പ്രാധാന്യമർഹിക്കുന്ന ഒരു സുചനയാണ്-സ്ത്രീകൾ സഹജമായി തന്നെ കുട്ടികളുണ്ടായിക്കാണാൻ കൊതിക്കുകയും കുടുംബജീവിതം ആശയിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

ഈവിടെ വെച്ച് രാഷ്ട്രം ഇടപെടൽ നടത്തണമെന്ന് വിഭേദിക്ക് ബ്യൂറോ ആവശ്യപ്പെടുന്നു. ചിൽദ്ദേശവർഷ ബ്യൂറോയുടെ പിന്തുണയോടു കൂടി, കുടുംബങ്ങളെ വീടുവേലകൾ നിർബന്ധിക്കുന്ന സാഹചര്യങ്ങൾ ഇല്ലാതാക്കാൻ ഗവൺമെന്റ് ഇടപെട്ട് നടപടി സ്വീകരിക്കണമെന്ന് അവർ ആവശ്യപ്പെട്ടു. ഭാരിദ്രൂമാൻ വീടുജോലികൾക്ക് നിർബന്ധിക്കുന്ന ഘടകമെന്നവർ തീരു

മാനിക്കുകയും ചെയ്തു (Home to work: P. 159 - 160).

വീടുജോലിയെക്കുറിച്ച് ധാരണകളും നിയമങ്ങളും ഓരോ സംസ്ഥാനത്തും വിഭിന്നവും വ്യത്യസ്തവുമാണ്. “തൊഴിൽ ശാലകളിലെ പ്രവൃത്തി സമയത്തിനുശേഷം ഏതൊരു സ്ത്രീയും വീടുജോലികളിലേർപ്പെടുന്നത് വിലക്കുന്നുണ്ട് 1923 ലെ കാലിഫോർണിയൻ മാനുഫാക്ചറിങ്ങ് ഓർഡർ (Home to work: P. 163). തങ്ങളുടെ സകാരു ജീവിതത്തിനുമേൽ കടന്നുകയറ്റം നടത്തുകയും സുക്ഷ്മമായി നിരീക്ഷിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന ഇത്തരം നിയമങ്ങളെ പൊതുജനങ്ങൾ അംഗീകരിക്കാനിടയില്ല. 1940 കളോടെ സ്ത്രീകൾ കൂടുതൽ ഉള്ളജ്ജം സ്വല്പത്തേയാടെ തൊഴിൽ ശക്തിയുടെ ഭാഗമായി മാറാനാരംഭിച്ചു. “കുടിൽ വ്യവസായ ശാലകൾ” (Cottage factories) എന്ന വിളിക്കപ്പെട്ട സംരംഭവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് അവർ പ്രവർത്തിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. തയ്യൽ, ദെപ്പിങ്ങ് എന്നിവയായിരുന്നു സർവ്വ സാധാരണമായിരുന്ന കുടിൽ വ്യവസായശാലകൾ. ഇത്തരം തൊഴിലുകളുടെ പ്രധാന പ്രശ്നം - ചുരുങ്ങിയത് ഗവൺമെൻറിന്റെ കാഴ്ചപ്പാടിലെക്കിലും എങ്ങനെയാണവ നിയന്ത്രിക്കപ്പെടുക, ചിട്ടപ്പെടുത്തുക, കരം ചുമതലപ്പെടുക എന്നല്ലാമാണ്. ചില വിഭാഗ

അശ്ര വിലയിരുത്തിയതാകട്ടെ, ഇത്തരം തൊഴിലുകൾ കുടുംബത്തിനുമേൽ ആശാസ്യമല്ലാത്ത ഭാരം ചുമതലപ്പെടുമെന്നായിരുന്നു. വിശ്രിഷ്ടാകുട്ടികൾ; അനാരോഗ്യകരമായ ചുറ്റുപാടുകളിൽ വളരാൻ നിർബന്ധിക്കപ്പെടുന്ന ഈ കുട്ടികൾ പലപ്പോഴും അവഗണിക്കപ്പെടുന്നു. അമ്പവാ അവരുടെ പരിചരണം അമമമാർക്ക് അധികജോലിയായി മാറുകയും ചെയ്യുന്നു. അവസാനം അത് തെളിയിക്കുന്നത്, കുടുംബ വ്യവസ്ഥക്കോ കുട്ടികൾക്കോ വേണ്ടി എത്തേങ്കിലും ചെയ്യാൻ ഈ കുട്ടിൽ വ്യവസായശാലകൾക്കാവുകയില്ല എന്നാണ്. തൊഴിലാളികൾ കൃത്യമായി നികുതിഅടക്കുന്നുണ്ടോ എന്ന് ഉറപ്പുവരുത്തുന്നതിലും അത് ചിട്ടപ്പെടുത്തുന്നതിലുമാണ് അധികൃതർകൂടുതൽ ശ്രദ്ധ ചെലുത്തുന്നത്.

വീട്ടിലിരുന്നുകൊണ്ടുള്ള ഗുമസ്തപ്പണി (Clerical Work) പൊതുവെ ചെയ്യാറുള്ളത് വിവാഹിതകളായ സ്ത്രീകളാണ്. കുറഞ്ഞ വേതനമാണവിടെ ലഭിക്കുക. ആരോഗ്യ വൈദ്യ സഹായങ്ങളോന്നുമില്ലതാനും. തങ്ങളുടെ കൊച്ചുകുട്ടികളോടൊപ്പം വീട്ടിൽ കഴിച്ചുകൂട്ടാൻവേണ്ടിയാണ് എല്ലാ ആനുകൂല്യങ്ങളും തുജിച്ചുകൊണ്ട് സ്ത്രീകൾ ഈ ജോലി ചെയ്യാൻ ഇഷ്ടപ്പെടുന്നത്. സ്ത്രീകളാരും തന്നെ തങ്ങളുടെ ഉത്തരവാദിത്ത

മാണന്ന നിലയിലല്ല കുട്ടികളോടൊപ്പം കഴിച്ചു കുടാൻ ഇഷ്ടപ്പെടുന്നത്. മരിച്ച്, തങ്ങളുടെ കുട്ടികളുമായി അടുത്തിടപഴക്കുന്നത് അവർ ആസ്യദിക്കുന്നു. അത് അവർക്ക് ആറ്റാദം പ്രദാനം ചെയ്യുന്നു. സന്താം കുട്ടികളോടൊത്തുള്ള ഓരോ നിമിഷവും അനുഭൂതിക്കായകവും ആനന്ദായിയു മാണ്.

സ്ത്രീകൾ സന്തമായിത്തന്നെ ഇത്തരം ജോലികൾ തെരഞ്ഞെടുക്കുന്നോൾ - കുടുംബത്തിനും ജോലിക്കുമിടയിൽ തുല്യമായി സമയം വീതിക്കാം എന്ന ഗുണം ഇതിനുണ്ട് - ചില രാഷ്ട്രീയ വ്യവഹാരികൾ രംഗത്തെത്തി, ഈ തൊഴിലിനെ ചൂഷണോപാധി എന്നുപറഞ്ഞ് വർഗീകരിക്കാൻ തുടങ്ങി. അവ നൽകുന്ന കുറഞ്ഞ വേതനമാണിതിന് കാരണം. എന്നാൽ, മിക്ക വീടുജോലിക്കാരും ജനകീയ മാധ്യമങ്ങളും അവകാശപ്പെടുന്നത് വീടുകൾ കേന്ദ്രമാക്കിയുള്ള ജോലികൾ കുടുംബത്തിനും തൊഴിലിനുമിടയിൽ സ്ത്രീകൾ അനുഭവിക്കുന്ന സംഘർഷങ്ങൾ ലഘുകരിക്കാനും പരിഹരിക്കാനും ഉതകുന്നു എന്നാണ്.

1987 ഓട മിക്ക അമേരിക്കൻ വനിതകളും വ്യത്യസ്ത കാരണങ്ങളാൽ, വെറും അമ്മയും ഭാര്യയുമായിരിക്കുന്നതു കൊണ്ട് മാത്രമായില്ലന്ന്

തീരുമാനമെടുത്തു. ഒരു അമേരിക്കക്കാരി അൽ ഇങ്ങനെ വിശദീകരിച്ചു: “കുടുംബത്തെ ശ്രദ്ധിക്കുമെന്നും പീട നോക്കി നടത്തുമെന്നും ജോലി നോക്കുമെന്നും തെങ്ങളിൽനിന്ന് പ്രതീക്ഷിക്കുന്നു. ചെറിയ വേതനമാണെന്നും മുഷ്ടിപ്പിക്കുന്ന താണെന്നും പുരോഗതിക്ക് യാതൊരു സാധ്യതയുമില്ലാത്തതാണെന്നുമെല്ലാം ഞാൻ സമ്മതിക്കുന്നു. എന്നാൽ എൻ്റെ മകളുടെ വീടിൽ തന്നെ കഴിച്ചുകൂട്ടാൻ അതെനെ അനുവദിക്കുന്നുവെന്ന താൻ അതിന്റെ ഏറ്റവും വലിയ മെച്ചു”.

വീടിന് പുറത്തേക്ക്

ഞാൻ സ്ത്രീ, എൻ്റെ അടുഹാസം കേൾക്കു
അങ്ങളുടെ എല്ലം ആർക്കും അവഗണിക്കാനാവില്ല.
വളരെ ദൂരം പിന്നോട്ടുപോകാനും
അഭിനയിക്കാനും എനിക്ക് നന്നായരിയാം.
എന്നാൽ ഞാൻ ഇന്നും ഒരു ഭേദംമാണ്.
എൻ്റെ സഹോദരനെ പറഞ്ഞ് ബോധ്യപ്പെടുത്താൻ
ഇനിയും ദൂരം ദൂരം എനിക്ക് യാത്രചെയ്യേണ്ടതുണ്ട്.

(ഹൗസ് റെസിഡൻസ് പാടിയ പ്രസിദ്ധ ഗാനം.)

1970കളിലെ മഹാഭൂതിപക്ഷം അമേരിക്കൻ വനിതകളും അനുഭവിച്ചിരുന്ന മാനസിക പിരിമു രൂക്ഷം വ്യക്തമാക്കുന്ന ഇത്തരം ഗാനങ്ങൾ നിര വധിയാണ്. സമുഹത്തിലെ കറിനാധ്യാനം ചെയ്യുന്ന അംഗമാണ് താനെന്ന് അമേരിക്കൻ സ്ത്രീ തെളിയിച്ചിട്ടുണ്ടെങ്കിലും അവളൊരിക്കലും പുരുഷന് തുല്യം പരിഗണിക്കപ്പെട്ടിട്ടില്ല. ഗാനത്തിൽ പറയുന്നതുപോലെ, സ്ത്രീ പ്രസ്മാനങ്ങളുടെ നിലവിളികൾ ഉച്ചസ്മാധിയിലാണെങ്കിലും,

സ്ത്രീ അവളുടെ ഭൂണാവസ്ഥയിൽ തന്ന നിദ്ര കൊള്ളുകയാണ്.

തങ്ങളുടെ പരിതോവസ്ഥയിൽ നിന്ന് ഏത് വിധേയനയും പുറത്തുകടക്കാൻ അവർ ഒരുക്കമൊണ്ട്. പക്ഷേ, അവർക്കൊരുപാട് പർവ്വതങ്ങൾ കയറേണ്ടതുണ്ട്. മാറ്റങ്ങൾ വളരെ മനഗതിയിലാണുതാനും. യഥാർത്ഥത്തിൽ പ്രസ്ഥാനത്തിന് ഏത് കാര്യങ്ങളും ഏറ്റുടന്തു നടത്തുവാനുള്ള ക്ഷമതയുണ്ട് എന്ന് പലരും വിശ്വസിക്കുന്നു. എന്നാൽ നേതാക്കൾക്ക് ദിശാബോധം നഷ്ടപ്പെട്ട കാരണത്താൽ സ്ത്രീയുടെ ആവശ്യമെന്താണെന്ന് തിരിച്ചറിയാൻ കഴിയാതെ വന്നതും അവർ ഏടുത്തുകാണിക്കുന്നു. സ്ത്രീക്കും പുരുഷനുമിടയിൽ ഒരു യുദ്ധം അരങ്ങേറുകയാണ്. ബന്ധനത്തിന്റെയും നിരാശയുടെയും നീംഭ അടയിരിപ്പിനുശേഷം പാർച്ചാത്യ വനിത കണ്ണ് തുറ നൃത്യംങ്ങിയിരിക്കുന്നു. സ്ത്രീ ഒരിക്കലെല്ലക്കിലും തുല്യ ആഭരവോടും അധികാരത്തോടുംകൂടി പരിഗണിക്കപ്പെട്ടിട്ടില്ല. സമൂഹ പുരോഗതിക്കായുള്ള അവളുടെ മുണ്ണമറ്റ സംഭാവനകളും കൂടുംബത്തിനു വേണ്ടിയുള്ള അവളുടെ തളരാത്ത അധ്യാനവും ത്യാഗവുമൊന്നും വകബേക്കാതെ, മനുഷ്യത്വരഹിതമായാണ് അമേരിക്കൻ സമൂഹം അവളോട് പെരുമാറിയത്. നൃറാണ്ടുകളോളം അമേരിക്കൻ വ

നിതകൾ സ്വത്ത് കൈവശം പെക്കാനോ, സ്വന്തം സാമ്പത്തിക നില ഭേദ മാക്കാനായി ബിസിനസ് നടത്തുവാനോ ഉള്ള അവകാശം ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. ഈയടുത്ത് 1988ലാണ് ചില അമേരിക്കൻ സംസ്ഥാനങ്ങൾ, സ്റ്റൈക്കർ അവരുടെ ഭർത്താക്കരിയാരുടെ പാദസേവകരാണെന്ന് നിയമം പാസാക്കി അംഗീകരിച്ചത്. ഈ നിയമങ്ങളുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ സ്റ്റൈക്ക് സാമ്പത്തിക സ്വാതന്ത്ര്യം നിഷ്പയിക്കപ്പെട്ടു. സ്വത്ത് വാങ്ങാനോ വിൽക്കാനോ അവളുടെ ഭർത്താവിന്റെ അനുമതിയും കയ്യാപ്പും വാങ്ങാണോ. വോട്ട് ചെയ്യാനുള്ള അവകാശവും വളരെ വൈകിയാണ് അവർക്ക് ലഭിച്ചത്. എഴുപത്തിയഞ്ച് വർഷമേ അവർ വോട്ടിംഗ് ഫോമുകൾ പൂരിപ്പിക്കാൻ തുടങ്ങിയിട്ട് ആയിട്ടുള്ളൂ.

സുസന്റ് ഫാലൂദിയുടെ പുസ്തകത്തിലെ വിവരങ്ങളനുസരിച്ച് 80 ശതമാനം സ്റ്റൈ തൊഴിലാളികളും ഈപ്പോഴും മുമ്പേ സ്റ്റൈക്കർക്ക് ഒപ്പിച്ചുകൊടുത്ത ഇടനാഴിക ജോലികളിൽ കുറുങ്ങിയിരിക്കുകയാണ്. (ക്ലോക്ക്, സെക്രട്ടറി, റിസപ്പിനിസ്റ്റ്, സെയിൽസ് ഗ്രേഡ് ശാന്തത്തിൽ പെട്ട ജോലികളിൽ) എക്കുദേശം എഴുപത്തിയഞ്ച് ശതമാനം പൂർണ്ണസമയ തൊഴിലുകളിലുള്ള സ്റ്റൈകളും വർഷ തത്തിൽ നേടുന്നത് 20,000

ഡോളറിൽ താഴെ മാത്രമാണ്. (Backlash - The undeclared War against the American Women, P. XIII) ഇതിന് പുറമെ, റീഗൻ ഭരണകൂടം പുറത്തുവിട്ട് ഒരു കണക്കനുസരിച്ച്, ഗൃഹനാധകളെ ന് അവകാശപ്പെട്ട് ഇരുപത് ലക്ഷം ദാക്ക് ജീവിക്കുന്ന അമ്മമാരടക്കം അവയ്ക്ക് മില്യൻ സ്ത്രീകൾ ഭാരിദ്വേവകൾ താഴെയാണ് ജീവിക്കുന്നത് (Ibid, P. XVII). ഈ, കുടുതൽ അമേരിക്കൻ വനിതകൾ വ്യത്യസ്ത കാരണങ്ങളാൽ വീടിന് പുറത്ത് ജോലികളിലേർപ്പെടുന്നു. 1993ലെ ഒരു വാർത്താ അവലോകനം നൽകുന്ന കണക്കുകളുനുസരിച്ച് ജോലി ചെയ്യുന്ന മാതാക്കളുടെ സംഖ്യ ക്രമാതീതമായി വർധിച്ചുവരികയാണെന്ന് കാണുന്നു. 1992ൽ 67.2 ശതമാനം കൊച്ചു കുട്ടികളുള്ളവരും പതിനേക്ക് വയസിന് താഴെയുള്ളവരുമായ സ്ത്രീകൾ മുഴുസമയ ജോലികളിലോ പാതിസമയ ജോലികളിലോ വ്യാപുതരായിരിക്കുന്നു. ഇത് 1975 ലെ 47.4 ശതമാനവും 1983 ലെ 58.9 ശതമാനവും ആയിരുന്നു. സ്കൂളിൽ പോകാനുള്ള പ്രായമെത്തിയിട്ടില്ലാത്ത കുട്ടികളുള്ള മാതാക്കളെയിക്കുന്നതുകൂടം പാതിസമയ (Part time) ജോലികളാണ്. 31 ശതമാനം നവജാതശിശുകളുള്ള അമ്മമാരും 18 ശതമാനം രണ്ടോ അതിലധികമോ മകളുള്ള അമ്മമാരും മുഴു

സമയ ജോലികളിലാണ് ഏർപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത്. (Ana Suarez- Veciana, ``More Women Sacrifice to Stay Home with Kids" Knight Ridder Tribune, Arizona Republic Sept. 5, 1993)- "Government Finds U.S Working Women Stressed, Underpaid" എന്ന പേരിലുള്ള മറ്റാരു റിപ്പോർട്ടിൽ, തങ്ങളുടെ ജോലിയുമായി ബന്ധപ്പെട്ട സ്ത്രീ തൊഴിലാളികളുടെ മാനസികാവസ്ഥ സാമാന്യം വിശദമായിത്തന്നെ പ്രതിപാദിച്ചിട്ടുണ്ട്. പുരുഷരുമാരെ കാൾ കുടുതൽ തങ്ങൾക്ക് ജോലി ചെയ്യുന്നതായി വരുന്നുവെന്ന് പല സ്ത്രീകളും പരാതിപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. “നിങ്ങളുടെ ജോലിയിലെ മറ്റൊരാരു പുരുഷനേക്കാളും നിങ്ങൾക്ക് ജോലി ചെയ്യേണ്ടി വരുന്നു. ജോലിയും കുടുംബവും ഒപ്പം കൊണ്ടു പോകാൻ ഞാണിന്നേൽ കളി നടത്തേണ്ടി വരുന്നു. നിങ്ങൾ തൊഴിലിൽ വിദഗ്ധയയും ഒരു അമധ്യമാണെന്ന് തെളിയിക്കേണ്ട ബാധ്യത നിങ്ങൾക്കുണ്ടല്ലോ”. ഒരു സ്ത്രീ പരിത്വിച്ചു. (Labour Department Women's Bureau finding, Arab News, Oct. 16, 1994) തൊഴിൽ വകുപ്പിലെ വിമർശ ബൃഹരോധ്യുടെ തലയാൾ കരേൻ നുസ്സോം (Karen Nussbaum) പരിഞ്ഞത്, കൂടിന്നരണ്ട് ഭരണകൂടം നടത്തിയ ഒരു സർവ്വീസ്, സ്ത്രീകൾ തങ്ങളുടെ തൊഴിലിനെ എങ്ങനെ നോക്കിക്കാണുന്നുവെ

നും, തങ്ങളുടെ പദവിയെച്ചാല്ലി മിക്ക അമേരികൻ വനിതകളും എന്നുമാത്രം കേഷാഡം വെച്ചു പുലർത്തുന്നുവെന്നും തുറന്ന് കാണിക്കുന്നുണ്ട്.

അധികജോലി ചെയ്തിട്ടും ഏറിയ പിരിമുരുക്കങ്ങൾ അനുഭവിച്ചിട്ടും പുരുഷൻ ചെയ്യുന്ന അതേ ജോലി അതേ അളവിൽ ചെയ്യുന്ന സ്ത്രീക്ക് തുല്യമായ വേതനം ലഭിക്കുന്നില്ല. “പുരുഷന്റെ ദോഷാളർ ലഭിക്കുന്നോശ് .75 സെൻറ് ആൺ സ്ത്രീക്ക് ലഭിക്കുന്നതെന്ന് ലേബർ ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റ് പറയുന്നു. വർഗ്ഗീയവും വംശീയവുമായ നൃനാശ വിഭാഗങ്ങളിലെ സ്ത്രീകളുടെ നില ഇതിനേക്കാൾ മോശമാണ്”. (Ibid.) അവസാനം, ചിൽദ്ദേശൻസ് ഡിഫൻസ് ഫണ്ടിൽനിന്നുള്ള കണക്കുകൾ പറയുന്നത്, 1994ൽ അമേരികൻ ഐക്യനാടുകളിലെ 15 മില്യൻ കുട്ടികൾ ഭാരിദ്വൈതത്തിൽ പൊറുക്കുകയാണെന്നാണ്. (Child Poverty worse in 30 years, Arab News Oct. 8, 1994, P-8)

ഈ കുട്ടികളിൽ അധികവും ഒറ്റക്ക് കഴിയുന്ന രക്ഷിതാക്കളുള്ള - വിശിഷ്യാ സ്ത്രീകൾ - വീടുകളിൽ നിന്നുള്ളവരാണെന്ന താരതമേയുന്ന സുരക്ഷിതമായ നിഗയമനത്തിൽ എത്തിച്ചേരാനാകും.

അതിസോണ സ്റ്ററ്റ് യൂണിവേഴ്സിറ്റിലെ നിയമപരവും ആചാരപരവുമായ പടനങ്ങൾക്കുള്ള കേന്ദ്രത്തിൽ പറിപ്പിക്കുന്ന ഫ്രാഹ്മ. മാതിയൻ മുഖി ജൈനിംഗ്സ് പരിയുന്നത്, നേഷണൽ ഓർഗാനേഷൻസ് ഫോർ വിമൻ (NOW) ഭരിക്കുന്നതും നിയന്ത്രിക്കുന്നതും സമൂഹത്തിലെ ഉന്നത ശ്രേണിയിലുള്ള സ്ത്രീകളാണെന്നാണ്. “സ്ത്രീകളെക്കുറിച്ചും അവരുടെ ആവശ്യങ്ങളെക്കുറിച്ചും അവർ നേരിട്ടുന്ന വെല്ലുവിളികളെക്കുറിച്ചും ഒന്നുമറിഞ്ഞുകൂടാത്തവരാണീ തലപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന കൊച്ചമമാർ. എല്ലാ സ്ത്രീകൾക്കുംവേണ്ടി പരിയാനുള്ള മൊത്ത കുത്തക അവർ അവകാശ പ്പെടുന്നു. അവരുടെ ലോകമാകട്ട മാരകമായ ചിലവേറിയതും തണ്ണുത്തുരഞ്ഞതും അയയ്മാർ തമബും മറ്റുള്ളവർിൽ നിന്നെല്ലാം ഒറ്റപ്പെട്ടതുമാണ്”. ഫ്രാഹ്മ. ജൈനിംഗ് സ് അവരോട് ചോദിക്കുന്നത്, “സെക്രട്ടറിമാരെക്കുറിച്ചും റിസൈപ്പ് ഷനിസ്റ്റുകളെക്കുറിച്ചും പരിചാരികമാരെക്കുറിച്ചും നിങ്ങൾക്കെന്തിയാം?” എന്നാണ്. “അവർ കുടുംബപരമായും സാമ്പത്തികമായും ശാരീരിക മായും ഒരു ജീവിതം തട്ടിക്കൂടുന്നതിനുവേണ്ടി പകലന്തിരയോളം ചുറ്റുപാടുകളോട് മല്ലടിക്കുകയാണ്... അവരുടെ വേതനവും വിലനിലകളും വളരെ താഴ്ന്ന പടിയിലുള്ളതുമാണ്... സ്വന്തം കുട്ടികളുമായി വീടിൽ കഴിയുന്ന സ്ത്രീകളെക്കു

റിച്ച് ഇവർക്കെന്തറിയാം? അവളൊരു വീടുമുഖത്തിലെ എന്ന് പറഞ്ഞതുകൊണ്ട് എല്ലാം തീർന്നുവോ? സ്ത്രീ പ്രസ്താവങ്ങളുടെ തത്വം സഹിതയുസരിച്ച് അവർക്ക് സമുഹത്തിൽ നിലനിൽപ്പേ ഇല്ല”. തങ്ശൾ ചെയ്യാൻ കൽപിക്കു പ്പേട്ടുപോലെയാക്കു ചെയ്യാൻ വിധിക്കുപ്പേട്ട് സ്ത്രീകളെക്കുറിച്ച് അവർ പറയുന്നത് “കണക്കു പൂജ്യമാരാകുവാനും അഭിഭാഷകകളാകുവാനും, മാനേജർമാരാകുവാനും അതുവഴി തങ്ങളുടെ ജീവിതം മെച്ചപ്പെടുമെന്നും വിശ്വസിക്കപ്പെട്ടവരാണ് ഈ അംഗമാർ. അവർ പാഠാലകളിൽ പോയി സ്വിതുദങ്ങൾ കരസ്ഥമാക്കി വിവാഹിതകളായി കൂട്ടികളുണ്ടായി അവരെ വരച്ചു വരയിൽ നിർത്താൻ വളരെ വേഗം പുരുഷന്റെ സാധിക്കുന്നു - NOW അവർക്കുള്ളിൽത്തല്ല ആർക്കുണ്ടതിനൊക്കെ നേരോ! ("Which Class of Women Counts for NOW?" Arizona Republic, July 24, 1994)

മാതാവിനെ മുറിവേൽപ്പിച്ച് വ്യവസ്ഥ

മോശമായ സാമ്പത്തിക സ്ഥിതിയാണ് മിക്ക അമ്മമാരെയും തൊഴിലിന് നിർബന്ധിക്കുന്നതെങ്കിലും, ‘വെറുമൊരുമ’ എന്ന മുദ്ര വീഴാതിരിക്കാനായും പടിന്താറിന് നാടുകളിൽ സ്ത്രീകൾ ജോലിക്ക് പോകുന്നുണ്ട്. അമേരിക്കയിൽ

ഒരു സ്ത്രീ തന്റെ കുട്ടികളെ ശ്രദ്ധിക്കാനായി വീട്ടിൽ കഴിച്ചുകൂടുകയാണെങ്കിൽ ഒരുമ അമ വാ ഭാര്യ എന്ന നിലയിലുള്ള തന്റെ സുരക്ഷിത ത്വത്തെക്കുറിച്ച് അവർക്ക് ഉറപ്പ് ലഭിക്കുന്നില്ല. വിവാഹമോചിതയാക്കപ്പെടുകയാണെങ്കിൽ എന്ന് എന്ന് അവിടത്തെ നിയമങ്ങൾ അവർക്ക് ഒരു നിർദ്ദേശവും നൽകുന്നില്ല. അതുകൊണ്ടുതന്നെ ജോലിക്ക് പോകാത്ത സ്ത്രീകളിൽ ഒരു തരം അരക്ഷിതബോധവും ഉത്കണ്ഠംയും വളർന്നു വരുന്നു. ഹ്രാസ്സിസ് ലിയോണാർഡ് എന്ന അറോർഡണി പറഞ്ഞതുപോലെ, “വിവാഹ ജീവി തത്തിന്റെ നല്ല ഭാവിയെക്കുറിച്ച് നിങ്ങൾക്ക് സാ പ്രാണികൾ നെയ്യുകയും ആശപുലർത്തുകയും ചെയ്യാം. പക്ഷേ, ഈ കളിയിൽ ഗവൺമെന്റ് നിങ്ങളെ സഹായിക്കുകയില്ലെന്ന് തിരിച്ചറിയണം. ഭാവിയിലെ കൂടുവരുമാനം പ്രതീക്ഷിച്ച് നിങ്ങൾ സ്വന്തം തൊഴിൽ അവസരങ്ങളിലുടെ മുദ്ദോട്ട് നീങ്ങുകയാണെങ്കിൽ ആപത്തുകളിൽ ചെന്ന ചാടുകയായിരിക്കും ഫലം. കാര്യങ്ങൾ ശരിയാം വണ്ണം നീങ്ങുന്നില്ലെങ്കിൽ അധികം താമസിയാ തെ വാദി പ്രതിയാവുകയും സാമ്പത്തിക കടബാ ധൃതകളുടെ ചുഴികൾ നിങ്ങളെ ചുഴുംകുകയും ചെയ്യാം. (Women Pay More, P. 119.)

ശ്രീമതി ലിയോസാധിനൻറെ പുസ്തക (Women and Money) ത്തിൽ അവർ ഉറപ്പിച്ച് പറയുന്നു, വിവാഹമോചിയതയാകുന്ന സ്ത്രീ, നാം സാധാരണ കേടുവരാറുള്ള ‘ധനികരായ വിവാഹ മോചിതകളു്’ ടേതുപോലെയുള്ള വളരെ സരളമായ പ്രക്രിയകളിലും ദൈനന്ദിനപ്രവർത്തനകൾക്കു നന്നത്. 1990ൽവരും 15.5 ശതമാനം വിവാഹ മോചിതകൾക്ക് മാത്രമാണ് നിയമപരമായി ജീവനാംശം ലഭിച്ചത്. തെട്ടിപ്പിക്കുന്ന മര്റ്റാരു വിവരം വെരും 32.3 ശതമാനം വിവാഹമോചിതകൾക്ക് മാത്രമാണ് തങ്ങൾ ആവശ്യപ്പെട്ട സ്വത്തിന്റെ വിഹിതത്തിൽ നിന്ന് എന്തെങ്കിലും ലഭിച്ചത് (Ibid: P. 120). 1980ൽ ന്യൂഡോർക്കിൽ ഒരു വിവാഹ മോചനക്കേസ് വാദിക്കാൻ വകീൽ ആവശ്യപ്പെട്ടിരുന്നത് 6000 ഡ്രോളീരായിരുന്നു. ഈ അട്ടോർണിയുടെ ഫീസ് 50,000 ഡ്രോളിന്റെ അടുത്ത് വരും. ചിലപ്പോൾ അപ്പുറവും പോകും. സാൻ ഹോസ്റ്റലിന്റെ ബാർ അസോസിയേഷൻിലെ ഫാമിലി ലോ ഡിവിഷൻറെ തലയാൾ ജേനിഫർ ഗോഡൻ (Jennifer Gordon) ചോദിക്കുന്നത്, നിങ്ങൾ വർഷത്തിൽ നാൽപതിനായിരമോ അഞ്ചിനായിരമോ അതുമല്ലെങ്കിൽ അരുപതിനായിരമോ ഡ്രോളർ വരുമാനമുള്ള ആളാണെന്ന് വെക്കുക, നിങ്ങൾക്കെങ്ങനെയാണ് ഒരു മണി

കുറിന് ഇരുന്നുവെങ്കിൽ അവശ്യപ്പെടുന്ന ഒരു അദ്ദോർണ്ണിയെ വെച്ച് കേസ് വാദിക്കാനൊക്കുക? (Ibid: P. 122) സമൂഹത്തിലെ ഉന്നതമാർക്ക് മാത്രം സംവരണം ചെയ്യപ്പെട്ട് മറ്റാരു അമേരികൻ സ്ഥാപനമാണിത്. പാർപ്പാത്യ വിവാഹ നിയമങ്ങൾ സ്ത്രീകൾ ഒന്നും ഉറപ്പ് നൽകുന്നില്ല. ഒരു വിജയകരമായ ഒത്തുതീർപ്പ് സാധ്യമാക്കണമെങ്കിൽ ഒരു നല്ല അഭിഭാഷകനെ ഏർപ്പാടാക്കാൻമാത്രം സാമ്പത്തിക ഭദ്രത അവർക്കുണ്ടായിരിക്കണം.

തൊഴിൽ ചെയ്യുന്ന ഒരു എത്രയാണ് ശമ്പളയിനത്തിൽ നേടുന്നതെന്ന് പരിഗ്രാമിച്ചാൽ വളരെ പരിതാപകരമായ ഒരു ചിത്രമായിരിക്കും തെളിഞ്ഞുവരിക. ഓനാമതായി, മിക്ക സ്ത്രീകളും പരമ്പരാഗതമായ തൊഴിലിൽ ഏർപ്പെട്ടവരാണ്. വാദത്തിനുവേണ്ടി ഈ കേസ് തന്നെ എടുക്കുക. സുകൂളിൽ പോകാൻ പ്രായമായിട്ടില്ലാത്ത ഒരു കൂട്ടിയുള്ള വിവാഹിത; ഭക്ഷണം, വാടക, ടെലഫോൺ, വൈദ്യുതി തുടങ്ങിയവക്കാനുമുള്ള സംഖ്യ തട്ടിക്കിഴിക്കാതെ (ഈവയ്യല്ലാം ഭർത്താവ് നിർവ്വഹിക്കുന്നു എന്ന് കരുതുക) 18000 ഡോളർവർഷത്തിൽ ശമ്പളമായി ലഭിക്കുന്നു. ഓനാമതെത്ത സ്വയം പിടിച്ചെടുക്കൽ ടാക്സ് എന്ന പേരിലുള്ള ഫീമന്റ് സംഖ്യയായിരിക്കും. കാർ വാ

ടക ഒരുമാസം ഇരുന്നുർ ഡോളർ വേരെ. ഈനിയും എൻപത് ഡോളർ ഓഫോ ആഴ്ചയിലും ശിഗുകേന്റങ്ങളിൽ നൽകുന്നു. ഗൃഹം, ഇൻഷുറൻസ്, പികിത്സാ ചെലവുകൾ തുടങ്ങിയവ കൂടി ചേർക്കുക. ഉദ്യോഗസ്ഥയായ ഒരു സ്റ്റീയർ ക്ലീന ഇടത്തരം വസ്ത്രങ്ങളും അനുബന്ധ ചമയങ്ങളും ചുരുങ്ങിയ ചെലവിൽ നടക്കുമെന്ന് പ്രതീക്ഷിക്കരുത്. ഇപ്പറഞ്ഞതെല്ലാം അവശ്യചേലവുകളാണല്ലോ?.... അതെ. ഓർക്കാപ്പുരത്ത് വരുന ചെലവുകൾ നാം കൂട്ടിയിട്ടില്ല. പുറമെ അത്തരം ഒരു വനിതയുടെ സാമൂഹ്യ നിലവാരം നിലനിർത്താനാവശ്യമായ കൊച്ചുകൊച്ചു പൊങ്ങുങ്ങങ്ങൾക്കുമുള്ള സംഖ്യ മാറ്റിവെച്ചാൽ പിന്ന അവഗ്രഹിക്കുന്നത് എന്തായിരിക്കുമെന്ന് ഉള്ളിക്കാമല്ലോ.

ഇങ്ങനെയുള്ള അവസരങ്ങളിൽ മിക്കളോ ആം, സ്റ്റീകളുടെ വരുമാനംകൊണ്ട് വാടക, വീടുപകരണങ്ങൾ, വീടിലെ മറ്റ് ചെലവുകൾ എന്നിവ നിവൃത്തിച്ചുപോകുന്നുവെന്ന് ന്യായം പറയാറുണ്ടല്ലോ. ഇതാണ് സംഗതിയെക്കിൽക്കാരും കൂടുതൽ കുഴപ്പത്തിലേക്ക് നീങ്ങുകയാണ്. സ്റ്റീയുടെ വൈയക്ക്രമിക സാമ്പത്തിക സുസ്ഥിരത എന്നത് മരീചികയായി അവഗ്രഹിക്കില്ലോ? ഇതുപോലുള്ള വരുമാനങ്ങൾ സ്റ്റീയു

ഒട ആത്മാഭിമാനവും സാമ്പത്തിക സുരക്ഷയും ഉയർത്തുമോ എന്നത് സംശയാസ്പദമാണ്.

ഇത്തരം കൊച്ചുവരുമാനം സാമ്പത്തിക സ്വാതന്ത്ര്യത്തിലേക്കുള്ള കാൽവെപ്പാണ് എന്ന് കരുതാൻ ന്യായമില്ല. ഇതിന് പുറമെ കുറഞ്ഞ വേതനം നൽകുന്ന ജോലി സ്വീകരിക്കാനായി അമ്മമാർ മക്കളെ ശിശുക്കൈനങ്ങളിലേക്കയെക്കു നോൾ വേണ്ടതു അവൾക്ക് തിരിച്ച് ലഭിക്കുന്നു ദേഡാ എന്ന് പരിശോധിക്കുന്നത് നന്നായിരിക്കും. കിട്ടുന്നില്ലകിൽ സ്ത്രീ, ഭാര്യ, മാതാവ് എന്നീ നിലകളിൽ അവൾ കൂടുതൽ നിരാഗയിലാ കുന്നു. ചുരുക്കത്തിൽ കൂടുംബത്തിന് കൂടുതൽ വരുമാനം പ്രതീക്ഷിച്ച് വീട് വിടുന്ന സ്ത്രീ കൂടുതൽ തളർന്ന് മനസ്സ് മരവിച്ച് വീട്ടിൽ തിരിച്ചെത്തുന്നു.

സ്ത്രീശക്തി അവഗണിക്കപ്പെടുന്നു

ഇവിടെവെച്ച് ആർക്കൂം ചോദിക്കാം, “അനാവശ്യമായി ബഹളം വെക്കുന്ന മർക്കടമുഷ്ടിക്കാരായ ഫെമിനിസ്റ്റുകൾ എവിടെപ്പോയി? പുനർപ്പവർത്തനം ആവശ്യപ്പെടുന്ന ഈ പ്രധാന മേഖലയിൽ സ്ത്രീകളെ സഹായിക്കാൻ അവർ എന്താണ് ചെയ്യാനുദ്ദേശിക്കുന്നത്?”. ‘ഫെമിനിസ്റ്റ്’ എന്ന ലേഖകൾ അവർക്ക് യോജിക്കുന്നേയില്ല. സ്ത്രീസഭാവത്തിലുള്ളത്, സ്ത്രീ സന്സ്ഥാനം, സന്നദ്ധം, മസൂണം എന്നിവയെല്ലാമാണല്ലോ ആവശ്യം പ്രതിനിധാനം ചെയ്യുന്ന സഭാവഗുണങ്ങൾ. എന്നാൽ ഫെമിനിസവും അതിന്റെ തത്ത്വങ്ങളും ബഹളങ്ങളും മേൽപരിഞ്ഞ, സ്ത്രീയുടെ ഉദാത്തഗുണങ്ങളുമായി ഒരു ബന്ധവുമില്ലാത്തവയാണ്. പകരം പുരുഷനിർമ്മിതമായ വ്യവസ്ഥയെ മനനത്തിലുടെ ഫ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുകയാണ് ഈ സ്ത്രീവാദികൾ ചെയ്യുന്നത്. ഇപ്പോഴും തന്ത നിലയിൽ പാർച്ചാത്യരീതിയിലുള്ള വിവാഹം, കുടുംബത്തിന്റെ ഉത്തരവാദപ്പെട്ടവനാക്കണമെന്ന് പുരുഷനോട് ആവശ്യപ്പെടുന്നില്ല. ഇനി

ഇതെല്ലാം തലതിരിഞ്ഞു എന്ന് വെക്കുക; അതായത് പുരുഷനെ കുടുംബത്തിന്റെ ഉത്തരവാദപ്പെടുത്തി നിയമമുണ്ടാക്കി എന്ന് കരുതുക; എന്ത് സംഭവിക്കും? വിവാഹങ്ങളുടെ എണ്ണത്തിൽ സാരമായ കുറവ് വരും. കാരണം തങ്ങളുടെ വ്യവസ്ഥ, മതപരവും ധാർമ്മികവുമായ അടിത്തരകളിലല്ല നില കൊള്ളുന്നത് എന്നത് തന്നെയാണ്; ഇത്തരം അടിത്തരകൾക്കാണല്ലോ ഉത്തരവാദിത്തവോധം നടുവിടിപ്പിക്കാനാവുക.

1985ലെ കണക്കനുസരിച്ച്, 8.8 മില്യൺ കുട്ടികളുള്ള വിവാഹമോചിതകൾ നയിക്കുന്ന കുടുംബങ്ങളിൽ 50 ശതമാനത്തിന് മാത്രമാണ് മുൻ ഭർത്താക്കന്നാരിൽനിന്ന് സഹായം ലഭിക്കുന്നത്. ഇതിൽ തന്നെ 50 ശതമാനമാണ് ജഡ്ജി വിധിച്ച മുഴുവൻ സംഖ്യയും കൈപ്പറ്റിയ കുടുംബങ്ങൾ. 1988ൽ ഫെഡറൽ ഓഫീസ് ഓഫ് ചെച്ചൽസ് സപ്പോർട്ട് എൻഫോഴ്സ്മെൻറ് പുറത്തുവിട്ട കണക്ക് പ്രകാരം, 25 ബില്യൺ ‘പരാജയപ്പെട്ട’ ഡാഡിമാരിൽ 5 ബില്യൺ മാത്രമാണ് കോട്ടി അനുശാസിച്ച തുക നൽകി തങ്ങളുടെ കുട്ടികളെ സഹായിച്ചത് ഇതുപോലെയുള്ള കണക്കെടുപ്പുകൾല്ലാം അവസാനിക്കുക, കുട്ടികളെ സാമ്പത്തിക മായി സഹായിക്കാൻ പിതാക്കളെ നിർബന്ധിക്കു

നീ നിയമമുണ്ടാക്കേണ്ടതിന്റെ ആവശ്യകത ഈ നീപ്പിറഞ്ഞുകൊണ്ടായിരിക്കും.

ഒരു കൂട്ടിയെ വളർത്താൻ ആവശ്യമായ സംഖ്യയിലും വളരെ കുറച്ച് മാത്രമെ സംരക്ഷണ ചെലവായി നൽകപ്പെടാറുള്ളു എന്നതാണ് വസ്തുത. പിതാക്കൾക്ക് പിന്നാലെ പായുന്നത് ശരിയായ പരിഹാരമായി ഫാലുഡി കാണുന്നില്ല. മറിച്ച് 1982ലെ ഫെഡറൽ അബേഡ്യസറി കൗൺസിലിന്റെ നിർദ്ദേശം അവർ ആവർത്തിക്കുകയാണ് ചെയ്യുന്നത്. അതിങ്ങനേ: സ്ത്രീക്കും പുരുഷ നൂമിടയിലുണ്ടാകുന്ന വിവാഹമോചനാനന്തര അനീതികൾ ഇല്ലായ്മ ചെയ്യാനുള്ള മാർഗങ്ങൾ വളരെ ലഭിതമാണ്; തൊഴിലുകൾക്കുള്ള വേതനങ്ങളിലെ അസമത്വങ്ങൾ ഇല്ലാതാക്കുക. സ്ത്രീക്കും പുരുഷനൂമിടയിലെ കുലിയിലുള്ള അസമത്വം തുടച്ചുനീക്കപ്പെടുന്നതോടെ, സ്ത്രീകൾ നയിക്കുന്ന കുടുംബങ്ങളിൽ പകുതിയും ഉടന്തി ഭാരിദ്വാത്തിൽ നിന്ന് കരകയറും” (Backlash - The undeclared War Against the American Women, P. No. 25). ശരി, പക്ഷം, ബാക്കി പകുതി കുടുംബങ്ങളുകുറിച്ച് എന്നതാണ് പറയാനുള്ളത്? എത്ര വിധേനയാണ് ഇത് പുരുഷനെ തങ്ങളുടെ കൂട്ടികളുടെ കാര്യത്തിൽ ഉത്തരവാദപ്പെട്ടവനാക്കി മാറ്റുക? സ്ത്രീകളുടെ പേരിൽ ഇത്തരം ഒരു

നഷ്ടകച്ചവടത്തിനായി കൂടിയാലോചനകൾ നടത്താൻ എന്തുകൊണ്ട് ഫെമിനിസ്റ്റുകൾ തയ്യാറാവുന്നു? പിതാക്കളില്ലാത്ത കൂട്ടിക്കളയാണോ സ്ത്രീകൾക്ക് വേണ്ടത്? ഈത്തരം പ്രശ്നങ്ങളെല്ലാം അവഗണിക്കപ്പെടുകയാണ്. ഈ വ്യവസ്ഥ കൂടുംബാനുകൂലി (Pro-family) യോ വനിതാനുകൂലിയോ (Pro-woman) അല്ലെന്ന് പറയാനും കാരണമിതാണ്.

അതിവനിത (SUPER WOMAN) യുടെ ആവിർഭാവം

അനീതിയുടെ ഈ വ്യവസ്ഥിതികൾ കീഴിൽ സ്ത്രീകൾ അതിവനിതകളായി മാറാനുള്ള സാധ്യതയാണ് തെളിഞ്ഞുവരുന്നത്. ഒന്നുകീൽ അവരങ്ങെന ചെയ്യണം. അതല്ലെങ്കിൽ എല്ലാം നഷ്ടപ്പെടാനായി അവൾ ഒരുങ്ങിനിൽക്കണം. അവർ വിവാഹിതരാകാൻ തീരുമാനിക്കുകയാണെങ്കിൽ, ഒരേസമയം അമ്മമാരാകാനും ഭാര്യമാരാകാനും ജോലിക്കാരികളാകാനും തയ്യാറാകേണ്ടതുണ്ട്. ഭാര്യമാരും അമ്മമാരുമാവുക എന്നതുകൊണ്ട് മാത്രമായില്ല. ചില സ്ത്രീകൾ കുറച്ചുകാലതേതകൾ അതിമാതാക്കളായിരിക്കും. പതുക്കെ എന്നാൽ അധികം താമസിയാതെ അതിനേരും ഭാരം അവരെ ദെരുക്കിക്കളയുകയും ചെയ്യുന്നു— വിശിഷ്ടാദ്ധ്യാത്മക ശ്രമം തുടരാനാവശ്യമായ വരുമാനം

ലഭ്യമായില്ലെങ്കിൽ. അതുമെല്ലാം വളരെ സുക്ഷ്മമായ തോതിലാണ് ഈ ഇന്ദ്രിയനക്ഷയം ദൃശ്യമാവുക. ഒരു കഷ്ടിണമായോ, വിഷാദമായോ, ഉറക്കമില്ലായ്മയായോ ഒക്കെ പ്രത്യുക്ഷപ്പെടുന്നു. ഈ തിൽ നിന്ന് രക്ഷനേടാനായി കർത്തനമായി അധ്യാനിക്കുന്നു. ചിലർ പുരുഷമാരോടൊപ്പം സന്തുഷ്ട നിമിഷങ്ങൾ പകിടുന്നു. മറ്റുചിലർ ഡോക്ടർമാരെക്കണ്ണം ഉപയോഗം തെടുന്നു. എന്തുകൊണ്ടാണ് തങ്ങൾക്കും പ്രയാസങ്ങൾ ഉണ്ടാകുന്നതെന്ന് അത്ഭുതപ്പെടുകയും ചെയ്യുന്നു. മദ്ധ്യപാനം തുടങ്ങുന്നു, മാനസികമായ സ്വാസ്ഥ്യം തിരിച്ചുകിട്ടാനുള്ള മരുന്നുകൾക്ക് അടിമപ്പെടുകയും ചെയ്യുന്നു. ഈ സ്ത്രീകൾ ഇതുവരെ തിരിച്ചറിയാത്തതും, സ്ത്രീ എന്ന നിലയിൽ ജീവിതത്തിൽ തങ്ങളുടെ സമൂഹം തങ്ങൾക്ക് അനുവദിച്ചുതന്ന് ‘സ്ത്രീ’ തന്നെയാണ് തങ്ങളുടെ ശാരീരികവും വൈകാരികവുമായ പ്രശ്നങ്ങളുടെ കാരണം എന്നതാണ്.

മഹത്തായ മുന്നേറ്റം കാഴ്ചവെക്കാൻ സ്ത്രീകൾ കഴിയാതെ പോകുന്നതിനേരു കാരണം അവളുടെ കഴിവുകേടോ ബഹുഭികമായ പിന്നോക്കാവസ്ഥയോ കൊണ്ടല്ല എന്ന് തീർത്ത് പറയാനാകും. സ്ത്രീകൾ ചുറുചുറുക്കുള്ളവരും കാര്യക്ഷമത വേണ്ടുവോളമുള്ളവരുമാണ്. പിന്ന

അപരേന്തുകൊണ്ട് മുൻനിര സ്ഥാനം നേടുന്നില്ല? രണ്ട് പ്രമുഖ കാരണങ്ങളാണ് ഇതിനായി ചുണ്ടിക്കാണിക്കപ്പെടുന്നത്.

ഭാര്യ എന്ന നിലയിലും അമ്മ എന്ന നിലയിലുമുള്ള സ്ത്രീയുടെ ഉത്തരവാദിത്തങ്ങളാണവ. അമ്മമാർക്ക്, അച്ചരമാർക്ക് പരിഹരിക്കാനാവാത്ത നിരവധി പ്രശ്നങ്ങൾക്ക് പരിഹാരം കണ്ണെത്താൻ സാധിക്കുന്നു. ആവശ്യമായതു സമയം അപഹരിക്കുന്ന വസ്ത്രം കഴുകൽ, ഷോപ്പിംഗ്, ഭക്ഷണം പാകം ചെയ്തൽ, വീട്ടും പരിസരവും വൃത്തിയാക്കൽ തുടങ്ങിയ ജോലികൾ ഭംഗിയായി നിർവ്വഹിച്ച് ഭാര്യ, ഭർത്താവിനെ അധികജോലിയിൽനിന്ന് ഒഴിവാക്കിക്കൊടുക്കുന്നു. അതുവഴി അയാൾക്ക് കുടുംബം പോറ്റാനുള്ള വിഭവം കണ്ണെത്താനായി സമയം ലഭിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. കമ്പനിക്ക് അയാൾ ഒഴിച്ചുകൂടാനാവാത്ത ഒരു ഉദ്യോഗസ്ഥനായി മാറുന്നു. ഉദ്യോഗക്കയറ്റം ലഭിക്കുകയും, തീർത്തും ശാന്തവും ചിടയുള്ളതുമായ വീട്ടിൽ തിരിച്ചെത്തി വിശ്രമിക്കാനും അയാൾക്ക് സാധിക്കുന്നു. അയാളുടെ വസ്ത്രങ്ങൾ അലക്കിയിട്ടുണ്ട്, കുപ്പായം തേച്ചുവെച്ചിട്ടുണ്ട്. ഭക്ഷണം തീന്ത്രമേശയിൽ അയാളെ കാത്തിരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. പാശ്ചാത്യ രീതിയനുസരിച്ച് ഒരാൾക്ക് മാതൃത്വവും വിവാഹവും സ്ത്രീക

ളുടെ അനന്നതേതക്കാളും ജീവിത വിജയത്തേ ക്കാളും വലിയ കാര്യമൊന്നുമല്ല എന്ന അഭിപ്രായം രൂപപ്പെടുത്താവുന്നതാണ്.

ഇന്നി ഉദ്യോഗം പ്രധാനമായിക്കാണുന്ന ഒരു സ്ത്രീക്ക് സന്തുഷ്ടവും പ്രശ്നരഹിതവുമായ ജീവിതം നയിക്കാനാകുമോ? എൻ ആപ്പറ്റർ, വിജയികളായ സ്ത്രീകളെക്കുറിച്ചുള്ള സമഗ്രപഠനം എന്ന് വിശേഷിപ്പിക്കാവുന്ന തന്റെ Working Women Don't Have Wives - Professional Success in the 1990's എന്ന ശന്മത്തിൽ പറയുന്നു, “അവർ (വിജയം വരിച്ച ഉദ്യോഗസ്ഥകളായ സ്ത്രീകൾ) വിശ്വസിക്കുന്നത്, മറ്റ് സ്ത്രീകൾക്ക് പൊതുവായുള്ള സംഗതികൾ ഉപേക്ഷിക്കുന്നതിലൂടെ തങ്ങളെന്നതാകാൻ ആഗ്രഹിച്ചുവോ അത് നേടിയെടുക്കാൻ തങ്ങൾക്കാകുമെന്നാണ്. വിവാഹത്തിന് നൽകേണ്ടിവരുന്ന വില ശ്രദ്ധാപൂർവ്വം കണക്കുകൂട്ടാൻ മാത്രം ആധുനികരാണവർ - കൂടുതൽ സ്ത്രീകൾ ഇന്നങ്ങൾനെ ചെയ്യാൻ സന്നദ്ധരായി മുന്നോട്ടുവരാനുള്ള സാധ്യത ഇന്ന് വർദ്ധിച്ചിട്ടുണ്ട്... പേജ് 206. സ്ത്രീവാദ പ്രസ്ഥാനങ്ങളുടെ ആഹ്വാനങ്ങൾക്ക് പ്രതികരിക്കാനായി ഭാര്യ, മാതാവ് എന്നീ നിലകളിലുള്ള സ്ത്രീയുടെ പങ്ക് മാറ്റിമറിക്കുന്നതിനെക്കുറിച്ച് ചിന്തിക്കുകയാണി

ന് അമേരിക്കൻ സമുഹം എന്നാണിത് നൽകുന്ന സൂചന.

ചെറിയ കുട്ടികളുള്ള അമമാർ കുടുതൽ പ്രധാസപ്പെടുന്നു. പക്ഷെ, അപ്പരംാർ ഈ പ്രധാസം അനുഭവിക്കാറില്ല. കാരണം പ്രാഥമിക പരിചരണം അവരുടെ ഉത്തരവാദിത്വത്തിൽ പെട്ടതല്ല. പുരുഷനേക്കാൾ മനഃസംഘർഷം സ്ത്രീ അനുഭവിക്കുന്നുവെന്ന് മാത്രമല്ല, അമു എന്ന നിലയിൽ അവൾ വൈകാരിക മാനസിക പ്രധാസങ്ങളെ നേരിട്ടേണ്ടിയും വരുന്നു. പുരുഷൻറെ സഹായമുണ്ടക്കിലും സംഘർഷത്തിൽ വലിയ കുറവൊന്നുമില്ല. എന്നാൽ ഈ പ്രധാസങ്ങളും കേൾശങ്ങളും അമമാരെ തങ്ങളുടെ കുട്ടികളുമായി അടുപ്പിക്കുകയും ശക്തമായി ബന്ധിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

സാമ്പത്തികമായി വിജയം വരിച്ച സ്ത്രീകൾ അവിവാഹിതകളോ ഏറ്റവും ചുരുങ്ഗിയത് കുട്ടികളില്ലാത്തവരോ ആണെന്നാണ് ആപ്പറ്റർ കണ്ടത്തിയിട്ടുള്ളത്. വിവാഹിതകളാകാത്ത സ്ത്രീകൾ വിശദീകരിക്കുന്നത് വിവാഹം തങ്ങളുടെ ജോലിയോടുള്ള പ്രതിബലതയെ ബാധിക്കുന്നുവെന്നാണ്. വിവാഹമോച്ചിതരുടെയും ഭർത്താക്കന്മാരിൽനിന്ന് അകന്ന ജീവിക്കുന്നവരുടെയും

അഭിപ്രായത്തിൽ തങ്ങളുടെ ഭാവത്യപരാജയത്തി നന്ദി മുഖ്യ ഹേതു തൊഴിലിനോടുള്ള പ്രതിബോധ തയാറിരുന്നുവെന്നാണ്. ഈതിന് പുറമെ, ആപ്പറ്റർ ഉപസംഹരിക്കുന്നു, “ഈ സ്ത്രീകളെ സംബന്ധിച്ചിടതേതാളം തങ്ങളെ സംരക്ഷിക്കേണ്ടതിനന്ദി ഉത്തരവാദിത്തം അവർക്ക് തന്നെയാണ്. അതു കൊണ്ടുതന്നെ പുരുഷമാർ എങ്ങനെ ചിന്തിക്കുന്നുവെന്ന് വിശദമായിതന്നെ അവർ പറിക്കുകയും നിരീക്ഷിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. അതാണ് അവരുടെ വിജയത്തിലേക്കുള്ള പാതയും (Ibid, P.206)

സ്ത്രീ, സാമ്പത്തികമായി സുരക്ഷിതയായി റിക്കണ്ണമക്കിൽ കുടുംബജീവിതത്തിൽനിന്ന് അവൾ അകന്ന് നിൽക്കുകതന്നെ വേണമെന്ന് വ്യക്തമാക്കുന്നു ഈവിഡ. സ്ത്രീകളുടെ വോട്ടവകാശ വിനിയോഗത്തിന് വേണ്ടി പ്രവർത്തിച്ചു സൃഷ്ടി ബി. ആൻറീണി ഇതിനേറ്റവും നല്ല ഉദാഹരണമാണ്. അവർ ജീവിതത്തിലുടനീളം അവിവാഹിതയായി കഴിഞ്ഞുകൂട്ടി.

സ്ത്രീ സ്വാത്രന്ത്യവാദികൾ പേര്ത്തും പേര്ത്തും സ്ത്രീകളോട് ആവശ്യപ്പെടാറുള്ളത്, വിജയം വരിക്കണ്ണമെന്നാഗഹിക്കുന്നുവെങ്കിൽ ഒന്നാമതായി സ്ത്രീകൾ ചെയ്യേണ്ടത് അവർ തങ്ങളെത

നെയ്യായിരിക്കണം ഒന്നാം സ്ഥാനത്ത് വെക്കേ ണ്ഡത്. അതിനുശേഷമുള്ള പരിഗണനയിൽ മാത്ര മെ കൂട്ടിക്കളും കൂടുംബവും വരാൻ പാടുള്ളു എന്നാണ്. പുരുഷരാർ തങ്ങളുടെ തൊഴിലിന്റെ പേരിലാണ് വിലയിരുത്തപ്പെടാറുള്ളതും ആദരി ക്കപ്പെടാറുള്ളതും. “അവരുടെ (സ്ത്രീകളുടെ) അതിനായുള്ള സന്നദ്ധത ഒരു പുതിയ തൊഴിൽ സംസ്കാരത്തിന്റെ ലക്ഷണങ്ങളാവാം: നമ്മുടെ ജോലിയാണ് നാം എന ആശയം, ഉയർന്ന ശമ്പളവും പദവിയുമുള്ള ജോലിയിലൂടെയാണ് നമ്മുടെ തുകം കണക്കാക്കപ്പെടുന്നതെന്ന ആശയം – ഇതാണാലോ പുതിയ തൊഴിൽ സംസ്കാരം. ഫെമിനിസ്റ്റുകളുടെ ഈ പ്രതിഭാ വിലാസത്തിന്റെ സ്ത്രീകളിവിടെ - ഒന്നുകിൽ സ്ത്രീ അവളുടെ തൊഴിലും കൂട്ടവുമായി കഴിഞ്ഞ് കൂടുംബജീവിതം കളഞ്ഞുകൂളിക്കുക അല്ലെങ്കിൽ അതിനെ ഒരു ഭാഗത്തേക്ക് മാറ്റിനിർത്തുക. ഭാവി തലമുറ കായി, തന്റെ സമൂഹത്തിനായി, തന്റെ കൂടുംബത്തിനായി സ്ത്രീ നൽകിക്കൊണ്ടിരുന്ന പരമ്പരാഗത സേവനങ്ങളുടെ വിലയിടിക്കുകയല്ലോ സ്ത്രീ വിമോചകൾ ചെയ്തിരിക്കുന്നത്?

ലിംഗപരമായ വിവേചനം

ലിംഗവിവേചനമാണ് സ്ത്രീകൾക്ക് നേരെ
 യുള്ള ആക്രമണങ്ങളുടെ മറ്റാരു രീതി. ഒരേ
 തസ്തികക്കുവേണ്ടി പുരുഷനുമായി മത്സരിക്കേ
 ണ്ടിവരുന്നേശ്വരതാട്ട് തുടങ്ങുകയായി ജോലി
 സ്ഥലങ്ങളിലെ ലിംഗപരമായ വിവേചനം. ഈത്
 തെറ്റാണെങ്കിലും (അമേരിക്കയിൽ നിയമവിരുദ്ധം
 പോലുമാണ്) ഇപ്പോഴും നിർബാധം തുടരുന്നു
 ണ്ട്. സ്ത്രീകളായ അപേക്ഷകരോട് പലപ്പോഴും,
 അവർക്ക് കൂട്ടികളുണ്ടാ ഉണ്ടായിക്കാണാൻ
 പദ്ധതിയുണ്ടാ തുടങ്ങിയ തികച്ചും വൈയക്ക്‌തി
 കവും സുക്ഷ്മവുമായ ചോദ്യങ്ങൾവരെ ചോദി
 ക്കുന്നു. കമ്പനികൾ പ്രസവവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട്
 അവധിയെ വല്ലാതെ ഭയക്കുന്നു. അതുകൊണ്ട്
 തന്നെ ഈ വഴിയിലുടെ ഉണ്ടാക്കാവുന്ന സാമ്പ
 ത്തിക നഷ്ടത്തെ ഒഴിവാക്കാൻ ശ്രമിക്കുകയും
 ചെയ്യുന്നു. ഒരു പുരുഷനെ ജോലിക്ക് നിർച്ചയി
 ച്ച് കമ്പനി, സാധ്യതയുള്ള ഒരു നഷ്ടത്തെ തടു
 ക്കുന്നു. ഈത്തരത്തിലുള്ള ലിംഗപരമായ വിവേ
 ചനം സർവ്വസാധാരണമാണ്. അസാധ്യമല്ലെങ്കിൽ
 കൂടി, അത് ഒഴിവാക്കുക പ്രയാസകരവുമാണ്.
 പലപ്പോഴും സ്ത്രീകളേക്കാൾ പുരുഷന്മാരെ
 ജോലിക്ക് നിർച്ചയിക്കാൻ കമ്പനികളെ പ്രേരിപ്പി
 ക്കുന്നത്, പുരുഷന്മാർ സ്ത്രീകളെ അപേക്ഷിച്ച്
 ഓവർഡെം ജോലി ചെയ്യാനും സ്ഥലം മാറ്റത്തി
 നും സ്വന്തരൂപമുള്ളവരാണ് എന്നത് കൂടിയാണ്.

Women Pay More എന്ന ശന്തികുന്നത്, എതിരീയിലേക്ക് എണ്ണയെന്നപോലെ, കൂടുതൽ തെട്ടിക്കുന്ന വിവരങ്ങളാണ്. അമേരിക്കയിലെ സ്റ്റേറ്റീ എത്രമാത്രം ലിംഗവിവേചനം നേരിട്ടുനുവെന്ന് ഈ കൃതി നമുകൾ പറഞ്ഞ് തരുന്നു. മുടിവെട്ടൽ, ദൈഹിക്കീസിംഗ്, വസ്ത്രചെലവുകൾ, കാർ റിപ്പയർ.... ഈവയല്ലാം സ്റ്റേറ്റീയാണെന്നതിനും പേരിൽ മാത്രം അവൾ പുരുഷനേക്കാൾകൂടുതൽ പണം നൽകേണ്ടിവരുന്ന മേഖലകളാണ്. ഈതാ ഒരു ഉദാഹരണം. പുരുഷന്മാർക്കായുള്ള വസ്ത്രങ്ങൾ തുക്കിയിട്ട് ഭാഗത്തെ റാക്കുകളിൽ സ്വകാര്യക്കാരുടെ തിരയുകയായിരുന്ന യുവതിയുടെ അടുത്തുവന്ന് സ്വറോർ കൂർക്ക് പറഞ്ഞു: ‘നിങ്ങൾക്കുള്ള ജാക്കറ്റുകൾ അവിടെയാണ്’. അവിടെ മുപ്പത് ഡോളർ കൂടുതൽ നൽകണം. യുവതി പ്രതിവചിച്ചു (Women Pay More (and How to Put a Stop to it) P. 12) പുരുഷനെ അപേക്ഷിച്ച് സ്റ്റേറ്റീകൾ കൂടുതൽ സാമ്പത്തിക ചെലവ് വരുന്ന മറ്റാരു മേഖലയാണ് വെദ്യസേവന രംഗം. അവളാണ് ഡോക്ടർമാരെ കൂടുതൽ സന്ദർശിക്കുന്നത് എന്ന മാത്രമല്ല, ഒരേ രോഗത്തിന് ഒരു

സ്ത്രീയും പുരുഷനും ഒരേ ഡോക്ടറെ സമീപി കുറോഡ് സ്ത്രീകൾ കൂടുതൽ ടെസ്റ്റുകളും കൂടുതൽ മരുന്നുകളും കുറിക്കുന്നു. തുടർസന്ദർശനം നടത്തണമെന്ന് അവരോട് നിർദ്ദേശിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. അതേസമയം വളരെ വിരളമായി മാത്രമെ പുരുഷനോട് അങ്ങനെ ചെയ്യണമെന്ന് നിർദ്ദേശിക്കാറുള്ളു. ഇതിനുള്ള കാരണങ്ങൾ ‘വ്യക്തമല്ല’ എന്നാണ് അമേരിക്കൻ മെഡിക്കൽ അസോസിയേഷൻ പറയുന്നത് - (Ibid P. 28).

മീഡിയ ശക്തിയും ഭാബല്യവും

പാർപ്പാത്യലോകത്തെ മഹാഭൗരിപക്ഷം ജനങ്ങളുടെ ജീവിതത്തിലും മാധ്യമങ്ങൾ യഥാർത്ഥ വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ സ്ഥാനം കവർന്നിരിക്കുകയാണ്. മീഡിയ വിദ്യാഭാധിയാണെന്ന് ഉറച്ച് വിശ്വസിക്കുന്നതുകൊണ്ട് അവ പരയുന്നതെല്ലാം അപ്പടി അവർ വിചുങ്ഗേകയും ചെയ്യുന്നു. മാധ്യമ പ്രവർത്തകർ ആർജ്ജിക്കുവരാണെന്നവർ ധരിച്ചുവശായിരിക്കുന്നു. വിവരങ്ങളുടെയും വിജ്ഞാനങ്ങളുടെയും പ്രധാന ദ്രോഢന്തസ്ത്വം എന്ന നിലയിൽ ലോകത്തെപ്പാടുമുള്ള വലിയൊരു മനുഷ്യ സഖയം മാധ്യമങ്ങളെ അളവിലയിക്കും അവലും ബിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

മീഡിയ റാഷ്ട്രീയ പ്രേരിതവും റാഷ്ട്രീയ താൽപര്യങ്ങളാൽ നടത്തപ്പെടുന്നവയുമാണ്. ഈ മനസ്സിലാക്കിക്കൊണ്ടായിരിക്കുന്നും അവയെയും അവ നൽകുന്ന വിവരങ്ങളെയും വ്യാഖ്യാ

നിക്കേണ്ടത്. യമാർത്ഥ വിദ്യാഭ്യാസത്തിനെൻ്റെ പകരക്കാർ എന്ന നിലയിൽ അവ പരിഗണിക്കേം പ്ലോക്കുടാ. മാധ്യമങ്ങൾ കയ്യടക്കിവെച്ചിരിക്കുന്ന അധികാരത്തിനെൻ്റെ ആഴം വേണ്ടുംവണ്ണം മനസ്സിലാക്കിയ പണ്ഡിതനാണ് ബൈൻ ബഗ്ഡികിയാൻ. പുലിസ്റ്റർ സമ്മാനം നേടിയ പത്രപ്രവർത്തകനും ബൈർക്കലിയിലെ യൂണിവേഴ്സിറ്റി ഓഫ് കാലിഫോർണിയയിൽ പത്രപ്രവർത്തന വിഭാഗത്തിലെ അധ്യാപകനുമായിരുന്ന ബഗ്ഡികിയാൻ ഇപ്രകാരമെഴുതി:

“എല്ലായിടത്തുമെന്നപോലെ അമേരികക്കൊർക്കും ലോകത്തക്കുറിച്ചുള്ള ചിത്രങ്ങൾ ലഭിക്കുന്നത് അവരുടെ പത്രതാളുകളിലുടെയും മാഗസിനുകളിലുടെയും രേഖിയോ, ടെലിവിഷൻ, സിനിമ തുടങ്ങിയ ദൃശ്യ ശാഖ മാധ്യമങ്ങളിലുടെയും പുസ്തകങ്ങളിലുടെയുമാണ്” (The Media Monopoly, P. XXVI). പൊതുജനങ്ങളുടെ വിശ്വാസങ്ങളെയും ധാർമ്മിക ധാരണകളെയും വെയക്ക്രതികാഭിപ്രായങ്ങളെയും മാറ്റിമറിക്കാനും പ്രചാരണങ്ങളിലുടെ കാര്യങ്ങളെ തങ്ങൾക്കനുകൂലമാക്കി മാറ്റാനുമുള്ള മാധ്യമങ്ങളുടെ കഴിവ് അപാരമാണ്.

പൊതുജനം അവഗ്യോ മനസ്സിലാക്കേണ്ട
 വസ്തുത, മറ്റൊരു കോർപ്പറേഷൻയും
 ബിസിനസിനെയും പോലെതന്നെയാണ് മാധ്യമ
 അങ്ങും എന്നതാണ്. അവക്കവയുടേതായ സാമ്പ
 തതിക താൽപര്യങ്ങളുണ്ട്. അക്കാദ്യത്തിൽ അവ
 മുൻനിരയിലുമാണ്. ബഗ്രദീകിയാൻ തുടരുന്നു:
 “ജനങ്ങളെ നിയന്ത്രിക്കാൻ വാർത്താമാധ്യമങ്ങ
 ലേ നിയന്ത്രിച്ചാൽ മതിയെന്ന് അധികാരികൾ
 തിരിച്ചറിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. വാർത്തകളും ആശയങ്ങളും
 കൈവശംവെക്കുന്നവർക്ക് രാഷ്ട്രീയാധികാരമു
 ണ്ട്. അവ പുരത്തുവിടാനും പുഴ്ത്തിവെക്കാനുമു
ളള അധികാരം, ഒരു ഭാഗം പുരത്തുവിടാനും മറു
 ഭാഗം മറച്ചുവെക്കാനുമുള്ള അധികാരം, അവസ
 രം വരുന്നതുവരെ വാർത്തകൾ പിടിച്ചുവെക്കാ
 നും പുരത്തുവിട്ടിരുന്ന് വ്യാഖ്യാനങ്ങൾ മുൻകൂ
ട്ടി നിർച്ചയിക്കാനുമുള്ള അധികാരം” (Ibid, P.
 XXVI.) അതുകൊണ്ടുതന്നെ സ്ഥായിയായ ഒരു
 വാർത്താസ്രോതസ്സ് എന്ന നിലയിൽ മാധ്യമങ്ങൾ
 കൂടുതുകൊണ്ട് ജനങ്ങൾ വിവരങ്ങൾ നേടു
 നീത് വളരെ സാവധാനത്തിലാണ്. മുഴുവൻ ഭാഗ
 ത്തുനിന്നുള്ള വാർത്തകൾ അവർക്ക് ലഭിക്കു
 നുമില്ല. കാര്യമായി ഒന്നും പകർന്നുകൊടുക്കാ
 ത്ത ചിതറിയ വാർത്തകളാണ് അവർക്ക് ലഭിക്കു
 നീത്. യഥാർത്ഥമാം എന്ന് വിശ്രേഷിപ്പിക്കപ്പെട്ട വാർ

ത്തകളുടെ പോലും സ്ഥിതി ഇതാണ്. ദുരന്തമവി ദൈഡി, ഈ മാധ്യമങ്ങൾ വളരെക്കുറച്ച് സന്ദർഭ അള്ളിൽ മാത്രമാണ് സത്യത്തിന്റെ അംഗങ്ങൾ ഓരാളുടെ മനസ്സിൽ അവഗണിപ്പിക്കുന്നത്. ബാക്കിയോ അവാസ്തവമാകാനിടയുള്ള വാക്ക് ചാതുരിയുടെ മഹാപ്ലായവും.

ബഗ്ഡികിയാൻ പുരത്തുവിട്ട മറ്റാരു രഹസ്യം വലിയ വലിയ മാധ്യമക്കുവനികളുടെ നിയന്ത്രണവും ഭരണവും വളരെ ചെറിയ ഒരു വരണ്ട സംഘത്തിന്റെ കൈകളിലാണെന്നതാണ്. ദേശീയ കോർപ്പറേഷനുകളും ബഹുരാഷ്ട്ര കോർപ്പറേഷനുകളുമായി അവയ്ക്കിടയിലും കോർപ്പറേഷനുകളായിരുന്നു അമേരിക്കയിലെ ഭൂതി പക്ഷ മാധ്യമങ്ങളും കൈകാര്യം ചെയ്തിരുന്നത്. എന്നാൽ 1983 ആയപ്പോഴേക്കും അവയുടെ എല്ലാം വെറും ഇരുപതായി ചുരുങ്ങി. ആയിരക്കേ സന്ദർഭിൽ ചെറുകിടക്കാർ ഈ രംഗത്ത് പ്രവർത്തിക്കുന്നുണ്ടെങ്കിലും അവയുടെ പ്രഭാവം ഒട്ടും ദൃശ്യമല്ല. ഉദാഹരണത്തിൽ അമേരിക്കയിലെ 3000 പ്രസാധകരിൽ വെറും അഞ്ചുണ്ണമാണ് വരുമാനത്തിന്റെ എഴുപത്തഞ്ച് ശതമാനവും നേടുന്നത്. (Ibid, P. IX) ആനുകാലികങ്ങളുടെ പ്രചാരം എടുക്കുകയാണെങ്കിൽ, ഇരുപത് സ്ഥാപനങ്ങളായിരുന്നു മുന്പ് വാർഷികാദായത്തിന്റെ സ്ഥിരീകരണം

വും വീതം വെച്ചിരുന്നത്. ഈന്ത് വെറും രണ്ട് സ്ഥലാണ് പക്കുവെക്കുന്നത്. പതിനൊന്ന് പ്രമുഖ പുസ്തകക്കമ്പനികളുണ്ടായിരുന്നത് അഭ്യാസി. ഈ കണക്കുകൾ പ്രകാരം പാർപ്പാത്യ നാടുകളിലെ പൊതുജനം, അവർ മീഡിയയുമായി നിരന്തരം സന്ധർക്കം പുലർത്തുകയാണെങ്കിൽ, പതുക്കെ മന്ത്രിഷ്ക പ്രകശാളന്തതിന് വിധേയരാകും. മാധ്യമങ്ങൾ സൗകര്യപൂർവ്വം അർധസത്യങ്ങൾ പുരത്തുവിട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുമെന്നതും അവകൾ വാർത്തകൾ വകീകരിക്കാനുള്ള കഴിവ് കിടയറ്റാണെന്നതും സുവിദിതമാണല്ലോ.

വളരെ പ്രാധാന്യമേറിയ ഒരു പ്രശ്നത്തിൽനിന്ന് ജനഗ്രാമ തിരിച്ചുവിടാനും അവകൾ തോന്നുന്ന കാര്യങ്ങൾ എടുത്തുകാണിക്കാനും ജനങ്ങളെക്കാണ്ടത് ശ്രദ്ധപ്പിക്കാനുമുള്ള മാധ്യമങ്ങളുടെ ശ്രമങ്ങൾ ഈന്ന് അത്രയോന്നും ശേഖവാം.

വളരെ പ്രധാനമായ വാർത്ത അവഗണിച്ച് അപ്രധാനമായ സ്ഥാനത്ത് വെക്കുന്നതും ചില ഫ്രോൾ അവ തീരെ ഒഴിവാക്കുന്നതും മാധ്യമലോകത്ത് അസാധാരണമായ ഒരു സംഭവമേ അല്ല. ഒരുദാഹരണം കേട്ടോള്ള. 1966ലാണ് സംഭവം. സി.ബി.എസ്. നൃസിന്ദരി ആക്കടിംഗ് പ്രസിഡൻസർ സ്ഥാനത്തുനിന്ന് രാജിവെക്കുന്നത് തന്നെ

യാർമ്മിക്കതയുടെ ഭാഗമായി കണ്ട പ്രേമം ഫോർ ഡലിയുടെ കമയാന്തരം കുറിച്ചുള്ള സെന്റ്‌റിന്റെ വളരെ പ്രധാനപ്പെട്ട ഒരുവാദം കേൾക്കൽ റിപ്പോർട്ട് ചെയ്യാൻ അദ്ദേഹത്തെ മാധ്യമം മേഖാവികൾ അനുവദിച്ചില്ല. പകരം I Love Lucy എന്ന ഷോ തുടർച്ചയായ അഞ്ചാം ഡിവസവും ആവർത്തിച്ച് സംപ്രേഷണം ചെയ്യാനായിരുന്നു ഫ്രെംഗിലിയോടും സംഘ തന്ത്രാടക്കുള്ള ഏമാനാരുടെ കൽപ്പന. ഏ ലവ് ലൂസി ഷോ ഒരു ഡിവസം മുടങ്ങിയാൽ അത് ഷേയർ ഹോശ്റിലും പ്രകോപിപ്പിക്കും എന്നതായിരുന്നു അവർ കാരണമായി പറഞ്ഞത്.

ഈതാൻ മാധ്യമങ്ങളുടെയും അവയുടെ യജമാനനാരുടെയും മനോനില. ഏത് കാര്യത്തിന് പ്രാമുഖ്യം നൽകണമെന്നും ഏതിന് നൽകേ ണ്ടതില്ലെന്നും നിർച്ചയിക്കാനുള്ള മാനദണ്ഡം പരിഹാസ്യമാംവിധം വികലമാണ്. മാധ്യമങ്ങളും അവയെ ഭരിക്കുന്ന ഏതാനും കോർപ്പറേഷനുകളും അവയുടെ തലപ്പത്തിൽക്കൂനവരും ഷേയർ ഹോശ്റിലും അമേരിക്കൻ പൊതുജനത്തിന്റെ സുക്ഷ്മ പരിശോധനകൾ വിശ്വയമാകേണ്ട കാലം അതിക്രമിച്ചിരിക്കുന്നു. വിജ്ഞാനത്തിനായി അവർ അവലംബിക്കുന്ന ഒരു ദ്രോതസ്സ് പക്ഷപാതമുക്തമല്ലെങ്കിൽ, അത് റാഷ്ട്രീയവും

സാമ്പത്തികവുമായ താൽപര്യങ്ങളുടെ അടിമകളാണെങ്കിൽ, വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ വിശ്വസനീയമായ ദ്രോഢത്തായി അതിനെ അവലംബിക്കുന്നതിൽ അർത്ഥമെന്തുമില്ല.

മാധ്യമങ്ങളും ഇസ്ലാമിക ലോകവും

കാലങ്ങളായി മാധ്യമങ്ങൾ മുസ്ലിംകളെ യും ഇസ്ലാമിനെയും അറബികളെയും മോശ്രമായ വെളിച്ചുത്തിലാണ് അവതരിപ്പിക്കാറുള്ളത്. ഒരു സമുദായമെന്ന നിലയിൽ, തങ്ങൾക്കെതിരെ വരുന്ന കുർബൂകൾ കണ്ടില്ലെന്ന നടപ്പ് കയ്യും കെട്ടി നിൽക്കാൻ മുസ്ലിംകൾക്കാവില്ല - വിശിഷ്ടം, അവരുടെ മതവും ജീവിതരീതികളും നിയമങ്ങളും നിരന്തരം ആക്രമണത്തിന് വിധേയമാകുന്നോൾ.

ഇസ്ലാം സമാധാനത്തിന്റെ മതമാണ്. അല്ലാതെ മാധ്യമങ്ങൾ ചിത്രീകരിക്കുന്നതുപോലെ യുദ്ധത്തിന്റെതല്ല. അത് നീതിയുടെ മതമാണ്. അനീതിയുടേതല്ല. ഇസ്ലാം രഹിക്കും ഉടൻപോഷിക്കുന്ന മതമാണ്. ഭിന്നിപ്പിക്കുക അതിന്റെ അജംഡയിലെവിഭാഗങ്ങളും കടന്നുവരുന്നില്ല. മറ്റ് മതങ്ങൾ ഇസ്ലാമിനുനേരെ കാണിക്കുന്നതിനേക്കാൾ സഹിഷ്ണുത ഇസ്ലാം മറ്റ് മതസ്മരോട് കാണിക്കുന്നു. എന്നാൽ മീഡിയ പകർന്നു

കൊടുക്കുന്നതെല്ലാം അപ്പടി അകത്താക്കുന്നുവെന്നതാണ് പാർപ്പാത്യരുടെ ഇസ്ലാമിക വിരുദ്ധമനോഭാവത്തിനുള്ള മൂലകാരണം.

സഉറ്റി അരേബ്യയിലെ ജിദ്ദയിൽനിന്ന് സംപ്രേഷണം ചെയ്ത ഒരു പ്രാദേശിക വാർത്തയിൽ വന്ന വാർത്തയും അനുബന്ധ ചിത്രങ്ങളും മറവി ഏറ്റുവാങ്ങാൻ വിസമ്മതിക്കുന്ന തെട്ടിക്കുന്ന കാഴ്ചയായി ഇന്നും മനസ്സിൽ അവശേഷിക്കുന്നു. തന്റെ നിരായുധരായ മകനെ സംരക്ഷിക്കാൻ ശ്രമിക്കുന്ന ഒരു മുസ്ലിം സ്ത്രീയെ ഒരു കൂട്ടം ഇസ്മായേലി പട്ടാളക്കാർ പൊതിരെ തല്ലുന്നതാണ് ചിത്രം. അധികാരി ദുർഘ്ഗിനിയോഗം, ക്രൂരമായ നരാധരത്വം, നിരായുധയും നിസ്സഹായയുമായ ഒരു സാധുസ്ത്രീയുടെ നേരെയുള്ള കിരാതമായ ബലപ്രയോഗം എന്നിവയെല്ലാമാണ് ചിത്രം പ്രാഥമികമായി പ്രേക്ഷകന് കാണിച്ചുകൊടുക്കുന്നത്. ഈത് കാണുന്നമാത്രയിൽ നീതിബോധമുള്ള ഏതൊരാളും പറയുക, പട്ടാളക്കാരുടെ മനുഷ്യത്വഹീനമായ അധികാരി ദുർഘ്ഗിനിയോഗത്തെ കുറിച്ചായിരിക്കും. ആ സ്ത്രീ ചെയ്ത കൂറ്റമോ, സ്വന്തം മകനെ പട്ടാളക്കാരിൽനിന്ന് പ്രതിരോധിക്കാൻ ശ്രമിച്ചതും. അവൻ ചെയ്ത പരമാവധി കൂറ്റമാക്കുടെ പട്ടാളക്കാർക്കെതിരെ കല്ലറിഞ്ഞതും. എപ്പോഴേക്കിലും പാർപ്പാത്യ മാധ്യമ

അശ്ര ഇത്തരം ഇസ്രായേലി ഫലസ്തീൻ 'സംഘടന' അങ്ങളുടെ തങ്ങളുടെ അനുവാചകരേയും പ്രേക്ഷകരേയും അറിയിക്കാൻ ശ്രമിച്ചിട്ടുണ്ടോ? പാർപ്പാത്യ വാർത്താ ചാനലുകൾ ഈ സംഭവ അങ്ങളെ വേരെ ഒരു കോൺസിലുടെയാണ് നോക്കി കാണുന്നത്. ആ വാർത്തകളെല്ലാം, ഇസ്രായേലി പട്ടാളക്കാരെ പീഡിതമായി അവതരിപ്പിക്കാനായി തിരുത്തി എഴുതുകയാണ് ഈ ചാനലുകൾ ചെയ്യാറുള്ളത്. ഇസ്രായേലി പട്ടാളക്കാർ ഒരു ഫലസ്തീൻ സ്റ്റൈൽ നേരെ ബലപ്പറയോഗം നടത്തുന്നത് പാർപ്പാത്യർ അറിയാനേ ഇടവരുന്നില്ല. അവർ കാണുന്നതാകട്ടെ കല്ലറിയുന്ന ആക്രമണ കാരികളായ ഫലസ്തീൻ യുവാകളിൽനിന്ന് സ്വയംരക്ഷക്കുവേണ്ടി നിലയുറപ്പിച്ച ഇസ്രായേലി പട്ടാളക്കാരെയും.

പാർപ്പാത്യർ സ്വയം ചോദിക്കേണ്ട ചില ചോദ്യങ്ങളുണ്ട്. തങ്ങളുടെ പ്രശ്നം അതെ ചെറുതാണെങ്കിൽ എന്തിനീ ഫലസ്തീൻ യുവാകൾ മരിക്കാൻ സന്നദ്ധരായി ഇസ്രായേലി പോലീസി കേരി മുന്പിൽ നെന്നു് കാട്ടി പ്രതിരോധം തീർക്കുന്നും? എന്തുകൊണ്ട് പാർപ്പാത്യ മീഡിയ ഈ യുവാകളെ മത്ത്രാന്തരമാരായി ചിത്രീകരിക്കാൻ ഇതു ആവേശം കാണിക്കുന്നും? വാസ്തവത്തിൽ

അവർ ചെയ്യുന്നത് സ്വന്തം മതവും ജീവനും
സംരക്ഷിക്കാനും നഷ്ടപ്പെട്ട തങ്ങളുടെ ഭൂമി
തിരിച്ചു പിടിക്കുവാനുമുള്ള ഒരു ശ്രമം മാത്ര
മല്ലോ? അതവരുടെ അവകാശവുമല്ലോ?

പടിഞ്ഞാറൻ മനസ്സിലെ ഇസ്ലാം

അറബിക്കളും ഇസ്ലാമിനെയും മുസ്ലിംകളും മോശമായി അവതരിപ്പിക്കുന്നത് പുതിയ പ്രവണതയല്ല. അറബ് ഇസ്ലാമിക് പഠനങ്ങൾ ഇൽസവിശ്വഷ ശ്രദ്ധ ചെലുത്തിയിട്ടുള്ള പണ്ഡിതനും തത്തച്ചിന്തകനുമാണ് ഫ്രെഡ് ഹാലിഡൈ (Fred Halliday). അറബ് ലോകത്തെ റഷ്ട്രീയവും ചരിത്രവും അദ്ദേഹത്തിന്റെ പഠനമേഖലയിൽ ഉൾക്കൊള്ളുന്നു. ലഭ്യൻ സ്കൂൾ ഓഫ് എക്സണാമിക്സ് ആന്റർ പൊളിറ്റിക്കൽ സയൻസസിലെ അന്തർദ്ദേശീയ ബന്ധങ്ങൾക്കുള്ള പഠനവിഭാഗത്തിൽ പ്രൊഫസറുമാണെന്നേം. അറബ് ന്യൂസിലെ അബ്ദുല്ല ഹുമുദയുമായുള്ള ഒരു അഭിമുഖത്തിൽ ഹാലിഡൈ പറഞ്ഞു: “ലോകത്താകമാനം മുസ്ലിംകളോട് ഒരുതരം ശത്രുത നില നിൽക്കുന്നുണ്ട്”. വംശം, വർഗ്ഗം, കുടിയേറ്റം എന്നീ വിഷയങ്ങളുമായി ബന്ധപ്പെട്ടാണീ ശത്രുത. ഇരാനിലുണ്ടായ വിസ്താരം യൂറോപ്പിലും അമേരിക്കയിലുമുണ്ടായിരുന്ന ഇസ്ലാമിനെക്കുറിച്ചുള്ള

സംഗ്രഹങ്ങളെ ഭീതിയായി പരിവർത്തിപ്പിക്കുക യാണുണ്ടായത്. “അമേരികൻ നയതന്ത്രജ്ഞരെ തടവുകാരായി പിടിച്ച ഇരാനൻറെ നടപടിയാണ് - മറ്റൊന്തിനേക്കാളും - അവരുടെ മാനസിക നിലയിൽ ഹോളിവുഡ് വാർപ്പ് രൂപങ്ങ (Stereotype) ഇംഗ്ലാധൻ അക്കുമണ്ണാത്സുക അറബിക്കളെ സൃഷ്ടിച്ചത്”. ഈ ഹോളിവുഡ് കാഴ്ചകൾ സാധാരണ കാരണങ്ങൾ മനസിൽ കുറരും സംസ്കാരമില്ലാത്തവരും വ്യക്തിസ്വാതന്ത്ര്യം നൽകാതെ അടിച്ച മർത്തുന്നവരു (വിശിഷ്ടാം സ്റ്റ്രൈക്കളെ)മായ അറബികളുടെ ചിത്രങ്ങൾ കൊത്തിവെച്ചു. ലോകത്തെന്നാടും മുസ്ലിംകൾ നടത്തിയ ഉപരോധങ്ങൾക്ക് മാധ്യമങ്ങൾ നൽകിയവൻ കവരേജിലേക്കും അദ്ദേഹം ശ്രദ്ധ ക്ഷണിച്ചു. ബോസ്നിയ, ഹലസ്തൈൻ, ചെച്ചനിയ എന്നിവിടങ്ങളിലെ യുദ്ധമേഖലയോന്നും തന്നെ മുസ്ലിംകളുടെ മാത്രം പ്രശ്നങ്ങളായിരുന്നില്ല പ്രതിനിധീകരിച്ചിരുന്നത്. അവ മാനവിക പ്രശ്നങ്ങളായിരുന്നു. ഭീഷണികൾ, യുദ്ധം, മരണം ഇവയെല്ലാം കുറമായ തോതിൽ വേട്ടയാടിയിരുന്ന മേഖലകളിലെ മുസ്ലിംകൾക്ക് ഇസ്ലാമിനെ യഥാർത്ഥ വെളിച്ചത്തിൽ അവതരിപ്പിക്കാൻ ശക്തിയില്ലാതെപോയി. യുദ്ധങ്ങൾ അവരെ ദുർബുലരാക്കിക്കഴിഞ്ഞിരുന്നു (Fred Halliday: ``Islam in the West, The causes of

Prejudice (Arab News). സമാധാനവും ഏഴ്വരു വും വേണ്ടുവോളമുള്ള മറ്റ് മുസ്ലിം രാജ്യങ്ങൾ അവരെ വേണ്ടുവണ്ണം സഹായിച്ചില്ല എന്നതും പ്രശ്നം കൂടുതൽ വഷളാക്കി.

കിഴക്കും പടിഞ്ഞാറും തമിലുള്ള ബന്ധങ്ങൾ ഉള്ളംളമാക്കുന്നതിനുള്ള പ്രതീക്ഷകൾ മുഴുവൻ കൂടികൊള്ളുന്നത് ശക്തമായ ബോധവൽക്കരണത്തിലും തുറന്ന മനസ്സാട കാര്യങ്ങൾ എ സമീപിക്കാനുള്ള സന്നദ്ധതയിലുമാണ്. പ്രിൻസ്റ്റൺ യൂണിവേഴ്സിറ്റിയിലെ സമീപ പാരസ്ത്യ പഠനങ്ങൾക്കുള്ള അന്തർ വ്യവസ്ഥാ പഠന പദ്ധതിയുടെ ഡയറക്ടറായിരുന്നു ഡോ. കാർബേറൻ.

സമീപ പാരസ്ത്യ ദേശങ്ങളുടെയും വടക്കുനാഫ്രിക്കയും ചരിത്രത്തിൽ വിശ്വാസപഠനം നടത്തിയിട്ടുള്ള ആളുമാനങ്ങൾഒന്നും പത്രപ്രവർത്തകനായ അഫ്ഷീൻ മൊലാവിയുമായുള്ള ഒരു അഭിമുഖത്തിൽ ഡോ. ബൗൺ പറഞ്ഞു: “അമേരിക്കക്കാരിൽ മഹാഭുരിപക്ഷത്തിനും മധ്യപാരസ്ത്യ ദേശത്തെക്കുറിച്ച് ഒരു പിടിപാടുമില്ല. തിരിച്ചും അങ്ങനെന്നതനെ. അരബികളിൽ മഹാഭുരിപക്ഷത്തിനും അമേരിക്കയെക്കുറിച്ച് കൂടുതൽ ധാരണകളൊന്നുമില്ല”. ഈ ഇന്റലാമിനെക്കുറിച്ച്

പാശ്ചാത്യർക്കിടയിൽ യമാർത്ഥമായ ബോധവൽക്കരണത്തിനുള്ള ശ്രമങ്ങൾ നടത്തുന്നതിൽ മാധ്യമങ്ങൾ അവയുടെ പക്ക നിർവഹിച്ചിട്ടില്ലെന്ന നമ്മുടെ വിശ്വാസത്തെ ബലപ്പെടുത്തുന്നു. നൃയോർക്ക് ദെംസിന്റെ ലേവൈകനും From Beirut to Jerusalem എന്ന ഗ്രന്ഥത്തിന്റെ കർത്താവുമായ തോമസ് ഹൈഡ്മാനെ ഉദ്ധരിക്കുകയാണ് പ്രേരണ. “വളരെ യാമാസ്മിതികമായ ഒരു ജുത കുടുംബത്തിൽ ഒരു ജുതനായാണ് ഭ്രഹ്മം വളർന്നത്. ഇസ്രാഹ്ലൽ എത്ര മഹത്തരമാണെന്നും അരബികൾ എത്ര ചീതയാണെന്നും ധരിപ്പിച്ച കുടുംബ ചുറ്റുപാടുകൾ മനസിൽ ആസ്ഥിരം വാർപ്പ് രൂപങ്ങൾ സ്വഷ്ടിച്ചു. ഈരു കുടരും പരസ്പരം മനസിലാക്കുന്നില്ലെന്നതാണ് പ്രശ്നങ്ങൾക്ക് കാരണമെന്ന് അദ്ഭുഹം തന്റെ ഗ്രന്ഥത്തിൽ സമർത്ഥിക്കുന്നു. (Dr. Carl Brown, “Bringing the West and Islamic World closer, Let's Begin the process with Educated People”, Interview by Afshin Moulavi, Arab News, January 24, 1994, P. 13). ഈ ആദാനപ്രദാനങ്ങളിലുടെ ഓരാൾക്ക് ഇസ്ലാമിനെയും പടിഞ്ഞാറിനെയും മനസ്സിലാക്കാൻ കഴിയും. ഭാവി ബന്ധങ്ങൾക്കുള്ള ഒരുച്ചുനിലം സ്വഷ്ടിച്ചട്ടുകാനും ഇതിലുടെ സാധിതമാകണം. ഇസ്ലാമിനെക്കുറിച്ചുള്ള മുൻവിധികൾ

കും ആ വിശമതത്തക്കുറിച്ചുള്ള തെറ്റായ വ്യാവ്യാനങ്ങൾക്കും ഈ അടുത്തരിയലിലും അരുതിവരുത്തുവാനും സാധിക്കും.

ഹൈ നിയമപണ്ഡിതനും, അധ്യാപകനും, നയതന്ത്രജ്ഞനും അന്താരാഷ്ട്ര നിയമങ്ങളിൽ വിദഗ്ധവനും ഹൈ അസോസിയേഷൻ ഓഫ് ഇസ്ലാം ആൻഡ് ദി വെസ്റ്റ്രിനേറ്റ് പ്രസിഡൻസുമാണ് ഹോസ്റ്റസിന് ലഭ്യം. 1970ൽ കുവൈത്തിൽ നയതന്ത്രജ്ഞനായി സേവനം അനുഷ്ഠിക്കാവെ ഇസ്ലാമിക ലോകത്തെ യാമാർത്ത്യങ്ങൾ നേരിൽ കണ്ടരിയാൻ അദ്ദേഹത്തിന് അവസരം ലഭിക്കുകയുണ്ടായി. (കുവൈത്ത് യുണിവേഴ്സിറ്റിലെ ഷരീഅ ഹാക്കൽറ്റിയിൽ പ്രോഫസറുമായിരുന്നു അക്കാദമിയിൽ അദ്ദേഹം). പത്രപ്രവർത്തകനായ ലാമിന് മുഹ്മ്മദക്കനുവദിച്ച ഒരു അഭിമുഖ്യത്തിൽ അദ്ദേഹം തന്നെ പറഞ്ഞതുപോലെ, “ഞാൻ താമസം വിനാ ഒരു ‘രണ്ടാർസുകനായി’ മാറി”. ഇസ്ലാമിനേക്കുറിച്ച് വേണ്ടുംവിധം മനസിലായതോടെ, ഇസ്ലാമിക-പാശ്ചാത്യസംസ്കാരങ്ങൾക്കിടയിൽ ഒരു നല്ല ബന്ധം സ്ഥാപിച്ചട്ടുകണ്ണമെന്ന ഉൽക്കടമായ അഭിലാശം അദ്ദേഹത്തിനേരിൽ മനസിൽ മുളയിട്ടും.

ഇസ്ലാമിന് പാർപ്പാത്യർക്ക് പറിപ്പിച്ചുകൊടുക്കേണ്ട ധാരാളം കാര്യങ്ങളുണ്ടെന്നേഹം ഉൾച്ച് വിശ്വസിക്കുന്നു. നാല്യ് മില്യൻ അനുയായി കളുള്ള ഇസ്ലാമിക സമൂഹം ജനസംഖ്യക്കൊണ്ട് ഫ്രാൻസിലെ രണ്ടാമത്തെ മതവിഭാഗമാണ്. (പുതിയ കണക്കുസരിച്ച് ഇത് ആരു മില്യനായി ഉയർന്നിരിക്കുന്നു. വിവ).

തങ്ങളുടെ പ്രദേശങ്ങളിൽ അതിവേഗം പ്രചാരം നേടിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഒരു മതമെന്ന നിലയിൽ, ഇസ്ലാമിനെ അംഗീകരിക്കാൻ യുറോപ്പും അമേരിക്കയും തയ്യാറാക്കേണ്ടതുണ്ട്. ഈ സംസ്കാരങ്ങളും തമ്മിൽ നല്ല ബന്ധങ്ങൾ നിലനിൽക്കേണ്ടതിന്റെ ആവശ്യകത ഉണ്ടിപ്പറയുകയാണ് ലമന്. ചില മുല്യങ്ങളും നിയമങ്ങളുമാണ് വിഷ്കരിച്ച് പരസ്പരധാരണ ശക്തിപ്പെടുത്തണം. ഫ്രഞ്ച് നിയമത്തിൽ ഇങ്ങനെയുള്ള വ്യവസ്ഥകൾ നിലവിലുണ്ടെന്നേഹം അവകാശ പ്പെടുന്നു.

ഈത് ഫ്രഞ്ച് ഗവൺമെന്റിന്റെ മാത്രം നിക്ഷിപ്തമായ കർത്തവ്യമല്ല, എല്ലാ പാർപ്പാത്യ രാഷ്ട്രങ്ങളും ഇതിൽ പങ്കാളികളാക്കേണ്ടതുണ്ട്. (Francis Lamand, "cultural Open-Mindedness a Must" interview by Moufti Lamis, Arab News, January 24, 1994, P. 13)

ചാർസ് രാജകുമാരൻ ഓക്സ്പ്രൈസ് ഇസ്ലാമിക് സെന്ററിൽ

1993 ഒക്ടോബർിൽ ചാർസ് രാജകുമാരൻ ഓക്സ്പ്രൈസിലെ ഇസ്ലാമിക് പത്രങ്ങൾക്കായുള്ള കേന്ദ്രത്തിൽ പ്രഭാഷണം നടത്തുകയുണ്ടായി. കേന്ദ്രത്തിന്റെ മുഖ്യരക്ഷാധികാരികളിലോ രാജായ ചാർസിനോട് ഇസ്ലാമിനെക്കുറിച്ചുള്ള തന്റെ വിവരങ്ങൾ മറ്റൊളവരുമായി പങ്കുവെക്കാം നാവഗ്യപ്പേട്ടപ്പോൾ അദ്ദേഹം ചെയ്ത സുദീർഘമായ പ്രസംഗത്തിൽനിന്നുള്ള ഭാഗങ്ങളാണ് ചുവ എ ചേർത്തിരിക്കുന്നത്.

“ഇരുപതാം നൂറ്റാണ്ടിന്റെ ഉത്തരപകുതിയിൽ സാങ്കേതിക രംഗത്തും വാർത്താവിതരണമായുമരംഗങ്ങളിലുണ്ടായ വുദ്രോഗതിക്കിടയിലും വർധിച്ച യാത്രാ സൗകര്യങ്ങൾക്കും വംശങ്ങൾ തമ്മിലുള്ള അഭുതപുർവ്വമായ കൂടിച്ചേരലുകൾക്കുമിടയിലും ലോകത്തെ നിഗൃഹതകൾ കുറഞ്ഞുകുറഞ്ഞ് വരുന്ന - അതല്ലെങ്കിൽ നാമങ്ങൾ നെ വിശ്വസിക്കുന്ന നമ്മുടെ സാഹചര്യങ്ങൾക്കിടയിലും ഇസ്ലാമും പടിഞ്ഞാറും തമ്മിലുള്ള തെറ്റിലുാരണകൾ നിലനിൽക്കുന്നുവെന്നതാണ് നിരാശ ഉള്ളവാക്കുന്ന വസ്തുത... പാർപ്പാത്യരെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം ഇത് അജ്ഞത്തെ കൊണ്ടാ

യിരിക്കാനിടയിലും ലോകത്താകമാനം നുറുക്കോടി മുസ്ലിംകളുണ്ട്. അവരിൽ വളരെ കൂടുതൽ പേരിജീവിക്കുന്നത് കോമൺവേൽത്ത് (പഴയ ബൈട്ടിഷ് സാമാജ്യത്തിന്റെ ഭാഗമായിരുന്ന) രാജ്യങ്ങളിലാണ്. പത്ത് മില്യൻ പേരു പടിഞ്ഞാറൻ രാജ്യങ്ങളിലും ഏകദേശം ഒരു മില്യൻ ബൈട്ടിണി ലുമാണുള്ളത്. കഴിഞ്ഞ കുറെ ദശകങ്ങളായി നമ്മുടെതന്നെ മുസ്ലിം സമൂഹം വളരുകയും വികസിക്കുകയും ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കയാണ്... എന്നിട്ടും ഇസ്ലാമും പടിഞ്ഞാറും തമ്മിലുള്ള തെറ്റിലൂൾക്കൾ നിലവിൽക്കുന്നത് - പല കാരണങ്ങളാൽ - അവിശ്രസനീയമായിത്തോന്നുന്നു. രണ്ട് ലോകങ്ങളെയും തമ്മിൽ ഓനിപ്പിക്കുന്ന ഘടകങ്ങളാണ് അവയെ തമ്മിൽ ഭിന്നിപ്പിച്ച് നിർത്തുന്ന ഘടകങ്ങളേക്കാൾ കൂടുതൽ. വളരെ പ്രധാന്യമേറിയ മുല്യങ്ങൾ നമുക്കിടയിൽ പൊതുവായുണ്ട്.... പാർപ്പാത്യലോകത്ത് ഇസ്ലാമിനെക്കുറിച്ച് നിലവിലുള്ള മുൻവിധികളുടെ പ്രധാന അച്ചുതണ്ട് ഇസ്ലാമിക സമൂഹത്തിലെ സ്ത്രീകളുടെ സ്ഥാനമാണ്. സ്വത്ത് കൈവശം വെക്കാനും അനന്തരാവകാശത്തിനുമുള്ള മുസ്ലിം സ്ത്രീകൾക്കുള്ള അവകാശം, വിവാഹമോചിതയായാലുള്ള സംരക്ഷണം, കച്ചവടങ്ങൾ നടത്താനുള്ള അവളുടെ അവകാശം തുടങ്ങിയവ യെല്ലാം 1400 വർഷങ്ങൾക്ക് മുമ്പ് ബുർജാൻ

അവൾക്കനുവദിച്ച് നൽകിയതാണ്. ബീട്ടണിൽ, ഇവയിൽ പലതും എൻറെ മുത്തുള്ളിയുടെ തലമു രക്കുപോലും പുതുമ നിരഞ്ഞതായിരുന്നു.

പടിഞ്ഞാറിന് ഇസ്ലാമിനോടുള്ള കടപ്പാട് ഓർമ്മപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ട് പ്രിൻസ് ചാർസ് പറഞ്ഞു. “കുണ്ഠാബുകൾക്കിടയിൽ സ്വീകരിക്കുന്ന നൃഥാഭാരം സമൂഹത്തിനേരിയും സംസ്കൃതിയുടെയും പ്രാധാന്യം നാം അവഗണി ചുകളഞ്ഞിരിക്കുകയാണ്..... ഇരുണ്ട യുഗത്തിലെ പുരാതനവും മഹനീയവുമായ വിദ്യാഭ്യാസ രീതി കർക്ക്, പുനരുദ്ധാരണത്തിനേരി ആദ്യ കിരണ അശ്രക്ക്.... എല്ലാം നാം ഇസ്ലാമിന് കടപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. പുരാതന യവന രോമൻ നാഗരികത കളുടെ ബഹാദിക വിഭവങ്ങൾ സംഭരിക്കുകയും സംരക്ഷിക്കുകയും മാത്രമല്ല, മുസ്ലിം സ്വീകരിക്കുന്ന ചെയ്തത്, ആ നാഗരികതയെ വ്യാഖ്യാനിക്കുകയും അതിനെ വിസ്തൃതമാക്കുകയുംകൂടി ചെയ്തു. വിവിധ രംഗങ്ങളിൽ സുവ്യക്തവും വിലമതിക്കാനാവാത്തതുമായ സംഭാവന കൾ അർപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു... ശാസ്ത്രം, ജ്യാതിശാസ്ത്രം, ഗണിതം, ബീജഗണിതം, നിയമം, ചരിത്രം, വൈദ്യശാസ്ത്രം, നേത്ര വൈദ്യം, വിവിധ ഔഷധങ്ങളുടെ പ്രയോഗമും

കൾ, കൂഷി, വാസ്തവിദ്യ, ദൈവഗാന്ത്രം, സംഗീതം.... ഇങ്ങനെ ആധുനിക യൂറോപ്പ് അഭിമാനിക്കുന്ന പല വൈജ്ഞാനിക ശാഖകളും നമുക്ക് ലഭിച്ചത് മുൻലിം സ്വപയിനിൽ നിന്നാണ്. നയതന്ത്രം, സ്വതന്ത്ര വ്യാപാരം, തുറന്ന അതിരുകൾ, നവവംഗ ശാന്തത്തിലെയും ബദൽ വൈദ്യത്തിലെയും അക്കാദമിക പട്ടം ഗവേഷണ സങ്കേതങ്ങൾ, ആസ്പത്രികൾ... ഈ യെല്ലാം വന്നത് നഗരങ്ങൾക്കും മഹാനഗരങ്ങളും നീനാണ്. മധ്യകാല ഇന്റലാം എടുത്തു പറയാവുന്ന മതസഹിഷ്ണു തയാണ് പുലർത്തിയത്. ജുതമാരെയും ക്രിസ്ത്യാനികളെയും തങ്ങളുടെ പരമ്പരാഗത മതം വിശ്വസിക്കാനും ആചരിക്കാനും അനുവദിക്കുക വഴി മുൻലിംകൾ സൃഷ്ടിച്ചത് മത സഹിഷ്ണുത യുടെ ഉദാത്ത മാതൃകയാണ്. നിർഭാഗ്യമെന്നല്ലാതെ എന്ത് പറയാൻ! നൂറ്റാണ്ടുകളോളം പടിഞ്ഞാറിന് ഇന്നു മാതൃക പകർത്താനോ പിന്തുടരാനോ ആയില്ല.....”.

പ്രസംഗം അവസാനിപ്പിക്കുന്നതിന് മുമ്പ് ചാർസ് പറഞ്ഞു: “ഈതിനെന്നല്ലാമപ്പുറം, ഈ കീസ്ത്യൻ ലോകത്ത് നഷ്ടപ്പെട്ടുകഴിഞ്ഞ പരസ്പരധാരണകളുടെയും ജീവിതത്തിനെറിയും രീതികൾ നമ്മുടെ പഠിപ്പിക്കാൻ ഇന്നും ഇന്റലാമിന്

സാധിക്കും. പ്രപഞ്ചത്തിന്റെ സാകല്യ വീക്ഷണ മാണ് ഇസ്ലാമിനുള്ളത്. മനുഷ്യനും പ്രകൃതി കും ശാസ്ത്രത്തിനും മനസിനും പദാർത്ഥത്തി നുമിടയിൽ വിഭജനം കരിപിക്കാൻ ഇസ്ലാം അനുവദിക്കുന്നില്ല. നമ്മുടെയും നമുക്ക് ചുറ്റുമുള്ള ലോകത്തിന്റെയും ഏകുദ്ദേശപ്രമാർന്നതും അതിഭൗതികവുമായ ഒരു വീക്ഷണം കാത്തുസുക്ഷിക്കുകയാണ് ഇസ്ലാം ചെയ്യുന്നത്. എന്നാൽ കോപ്പർ നിക്ഷേപിന്റെയും ദൈക്ഷാർത്ഥിന്റെയും വരവോടെ ആവിർഭവിച്ച ശാസ്ത്ര വിജ്ഞവത്തിൽ പടിഞ്ഞാറിന് ഈ സാകല്യവീക്ഷണം പതുക്കെനഷ്ടപ്പെടുയാണുണ്ടായത്”.

ഇസ്ലാമിനെക്കുറിച്ചും അതിന്റെ ചരിത്ര തെക്കുറിച്ചും അറബിക്കളുടെ സംഭാവനകളെ കുറിച്ചുമുള്ള വസ്തുതകൾ എത്ര ഭംഗിയോടെയും തമയത്രതേതാടെയുമാണ് അദ്ദേഹം അവതരിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നത്! പക്ഷേ, എത്ര പാർച്ചാത്യർ ഈ പ്രസംഗം ശ്രവിച്ചിട്ടുണ്ട്? ശരിയാംവണ്ണം മനസിലാകുന്ന ഈ പ്രസംഗത്തിന് പടിഞ്ഞാറൻ മാധ്യമങ്ങൾ എന്ത് പ്രാധാന്യമാണ് നൽകിയത്? ഒടുമില്ല, ഇസ്ലാം നിലകൊള്ളുന്നതിനോടെല്ലാം ശത്രുതാപരമായ നിലപാട് സൈകരിക്കുകയാണെല്ലാ അവയുടെ ധർമ്മം.